



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

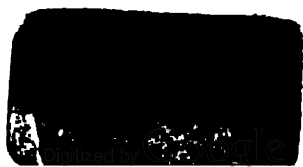
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>





ARTE

DEL

IDIOMA ZAPOTECO

POR EL

P. FR. JUAN DE CORDOVA.

REIMPRESO POR ACUERDO
DEL C. GENERAL MARLANO JIMENEZ,
GOBERNADOR CONSTITUCIONAL

DEL

ESTADO DE MICHOACAN DE OCAMPO,

Bajo la direccion y cuidado del Dr. Nicolás León, Director Fundador del Museo Michoacano y miembro de varias Sociedades científicas.



MORELIA.

IMPRENTA DEL GOBIERNO
en la Escuela de Artes.

1886.

Ames. 36



ARTE ZAPOTECO.

ARTE

DEL

IDIOMA ZAPOTECO

POR EL

FR. JUAN DE CORDOVA

REIMPRESO POR ACUERDO
DEL C. GENERAL MARIANO JIMENEZ,
GOBERNADOR CONSTITUCIONAL

DEL

ESTADO DE MICHOACAN DE OCAMPO,

Bajo la direccion y cuidado del Dr. Nicolás León, Director Fundador del Museo Michoacano y miembro de varias Sociedades científicas



MORELIA.

IMPRESA DEL GOBIERNO

en la Escuela de Artes

1886.

Edicion de 350 ejemplares.

INTRODUCCION.

Ante omnia veritas.
No cuido del estilo
solo sí de la verdad.
N. León.

I.

APUNTES BIOGRÁFICOS DEL P. FR. JUAN DE CÓRDOVA,
Y NOTICIA BIBLIOGRÁFICA DE SUS ESCRITOS.

La pódetica ciudad de Córdoba (España) fué la patria del sabio religioso objeto de estas líneas; en ella vió la luz primera á principios del siglo XVI.

En los cronistas y biógrafos que hemos consultado, nada se encuentra refe

IV.

rente á los nombres de sus padres ni á las ocupaciones de sus primeros años; únicamente se sabe que "estudió lengua latina" é ingresó despues á la carrera militar, sirviendo en Flandes bajo las órdenes del invicto Cárlos V, llegando á obtener por sus proezas y merecimientos, el cargo de alférez de una compañía española.

Por circunstancias que ignoramos abandonó la milicia y pasó al entonces recién conquistado Nuevo-Mundo. Allí; renunciando á las efímeras grandezas terrenas, vistió el hábito de Santo Domingo en el "Convento imperial de México" donde profesó el día 16 de Diciembre de 1543.

Con buena instrucción en las ciencias eclesiásticas, indispensable á el sagrado orden sacerdotal que se le confirió, fué destinado al Convento de Dominicos de Oaxaca.

Apóstol ardiente y sacerdote infatigable, comprendió que para sembrar con fruto la palabra evangélica en el corazón de los indios de aquella region, necesitaba indispensablemente el perfecto conocimiento del idioma dominante entre ellos.

Este convencimiento le hizo dedicarse

al estudio de la lengua Zapoteca, la que aprendió de una manera perfecta y completa como nos lo atestiguan sus escritos. Por esto y por sus relevantes virtudes fué nombrado Definidor y despues Procurador á España, de donde, concluido su encargo, regresó á México trayendo varios religiosos.

Nadie ignora quién fué el famoso Rey de Tehuantepec Cosijopii, llamado en el bautismo Don Juan Cortéz, y su reincidencia en el culto idólatra de sus antepasados por cuya razon fué preso.

En la causa que á instancias de Fray Bernardo de Santa María, se le formó á este desdichado monarca, figuró como uno de sus jueces nuestro P. Córdova, delicado encargo que se le confió atenta á su reconocida prudencia y circunspeccion.

El año 1568 fué electo Ministro Provincial, cuyo empleo desempeñó solo dos años, pues en 17 de Octubre de 1570 fué depuesto de su dignidad por el Definitorio y en el capítulo intermedio celebrado en Yauhuitlan. (Mixteca.)

La causa de este mortificante acto fué el rigor y austeridad suma con que gober-

VI.

naba sin permitir omision ni conceder dispensa alguna en la observancia de la Regla y Constituciones.

El Virey Don Martin Enriquez, que tenia en alto concepto y gran estima al P. Fray Juan de Córdoba, se desagradó sobremanera por semejante atropello y aun quiso terciar en ese asunto á favor del depuesto religioso. No consintió en ello Fr. Juan, sino por el contrario, lo aquietó y calmó retirándose luego despues á su antigua mision de Zapotecas donde continuó doctrinando á los indios y ejercitándose en todas las virtudes.

Con vida ejemplar y penitente vivió allí por algun tiempo, hasta que casi centenario, se hizo conducir al convento de Dominicos de la entonces Antequera (hoy Oaxaca) donde falleció "en la paz del Señor."

Su muerte fué el desconsuelo de sus hermanos religiosos y el desamparo del desvalido, la viuda y el huérfano. Yace sepultado su cuerpo, segun los cronistas, en el convento de su orden.

Beristain ¹ nos dá esta noticia de sus

1 Biblioteca Hispano-Americana Septentrional.

VII.

escritos: "Escribió, dice, Vocabulario de "la lengua Zapoteca ó Diccionario Hispano-Zapoteco."—Imp. en México por "Ocharte 1.571. 4.º—"Arte de la Lengua "Zapoteca." Impreso en México por Ba- "lli, 1,578, 8.º—Los franceses autores de "la obra *Scriptores Ordinis Proedicatorum*, quieren que el autor de este Vocabulario fuese Fr. Pedro Feria, provincial de Santo Domingo de México, equivocando dicho libro con el *Confesonario Zapoteco*, que realmente escribió Feria. Y D. Nicolás Antonio estuvo cerca de "caer en el mismo error, cuando hablando "del Confesonario del P. Feria, le llamó "Vocabulario."

Lo que acerca del P. Córdova escribe Don Nicolás Antonio es erróneo ó inesacto, pues dice á la letra: "F. JOANNES "DE CORDOBA, Americanus, ordinis "Prædicatorum, Scripsit atque edidit."

"*VOCABULARIO en lengua Zapoteca. Vulgaris hæc est in Valle Guaxaca "Novæ Hispaniæ.*

&c. Tom. 1.º Pág. 339. Segunda edicion. Amecameca. 1883.

VIII.

“Provinciam Novæ Hispaniæ Rexit
 “Præfectus circa annum M.DC.”¹

Pinelo Barcia nos da esta noticia bibliográfica.² “FR. JUAN DE CORDOVA, “Domínico: *Vocabulario*, en Lengua Ça-
 “poteca, impreso: *Pedro le llama Fr. Alonso Fernandez*, en la *Historia de nuestros
 “tiempos, cap. 31. Fol. 122.* referido por
 “*Quetif i Ecard*, (sic) en sus *Escritores
 “Domínicos*, y añaden debió darle el Ape-
 “llido de *Feria*, porque fué Provincial, no
 “el de Cordova, solo por decir que *Feria
 “habia sido el que persuadió al P. Casas,*
 “á que tomase el Hábito de Santo Domin-
 “go, para evitar las impiedades i tiranías,
 “que aunque era Sacerdote, hacia á los
 “Yndios, que tenia encomendados; así lo
 “afirman al *fol. 64.* i lo repiten con mas
 “ponderacion, *fol. 192. tom. I.* i citan á
 “*Padilla*, *fol. 120.* i á *Gomara, part. 4. lib.
 “I. cap. 52.* hasta el 55. que no dicen se-
 “mejante cosa en sus *Historias.*”

1 Bibliotheca Hispana Nova. Tº 1º Pág. 516 Col. 1º al fin y 2º al principio. Roma. M.DCLXXII.

2 Pinelo. Epitome de la Bibliotheca Oriental, Occidental, Náutica y Geográfica. &c. &c. Tº 2º Pág. 734. Col. 2º Madrid. M.D. CC. XXXVIII.

IX.

García Icazbalceta en su "Catalogo" ¹ se expresa así: "99. Arte en lengua Zapoteca, compuesto por el muy reuerendo padre Fray Iuan de Cordoua, de la orden de los Predicadores desta Nueva España, (una gran cruz.) En México "¶ En casa de Pedro Balli. Año de 1578." "En 8º 7 fojas preliminares: la 7ª es una "estampa de Nta. Sra. del Rosario. Si-guiese el Arte de 125 fojas, con curiosas "noticias sobre el calendario, agüeros, su-persticiones, &c. de los Zapotecas. 1 fo-ja con las erratas. 1 foja con solo la si-guiente suscripcion."

(Aquí copia el colofono de la obra.)

El ejemplar que sirve para esta reim-presion es el único que existe en la Repú-blica Mexicana, ó al menos del que se

¹ "Apuntes para un Catalogo de Escritores en "lenguas indígenas de América. Por Joaquin Gar- "cía Icazbalceta. México.—Se han impreso 60 ejem- "plares en la imprenta particular del autor.—1866.— "Pág. 87."

Hay otra edicion de esta obra hecha el año 1867, pero no hace mencion de Córdoba. (Esta nota la de- bemos á la bondad de nuestro sabio amigo el Sr. Dr. D. Antonio Peñafiel.) El Sr. García Icazbalceta nos dice en carta particular que el ejemplar descrito en sus "Apuntes" pertenecía á la Biblioteca del famoso Sr. D. José Fernando Ramirez.

tiene noticia, segun lo que hemos investigado. El del Sr. Ramirez, folto del folio 81, se vendió en Londres al Sr. Marques de Heredia en £ 50; (\$250) de entonces acá no ha vuelto a aparecer otro ni se sabe se haya vendido. Por nuestro amigo el Sr. García Icazbalceta sabemos que no existe ejemplar alguno de esta obra en alguna biblioteca ó librería patricular (aparte del de él Sr. Heredia) de Europa ó los Estados-Unidos de América, y que no ha llegado á reimprimirse.

Alguna vez nos escribió el Sr. Dr. Peñafiel diciéndonos que Quarricht, librero de Lóndres, tenía un ejemplar, edicion *princeps*, de este Arte, que vendia en \$300; por mas que hemos averiguado no logramos corroborar esta noticia, quizá informaron mal á nuestro querido amigo el Señor Doctor.

Con respecto al Vocabulario Zapoteco parece ya no queda ejemplar alguno ni aun una descripcion fidedigna de él; Beristain dice fué impreso el año 1,571 y Fr. Bernardo de Alburquerque, Obispo de Antequera, en la *Licencia* que dá para la impresion del Arte dice: "*porque*

XI.

juntamente con el vocabulario que agora estais imprimiendo de la dicha lengua" y este *agora* es el año 1,570; se vé pues no están conformes.

En la *Licencia* del Provincial para la citada impresion del Arte consta tambien que tenia escrito el P. Córdova y capaz ya para la imprenta, un "*confesonario breve, o modo de confessarse en la dicha lengua Zapoteca.*" En ninguna bibliografía hemos visto citada esta obra y es de creerse no se llegó á imprimir.

Ya que no fué posible hacer como lo deseábamos, una edicion facsimiliar del Arte, seámos permitido describir minuciosamente el precioso ejemplar que para esta nos sirve.

Volúmen en 8º, forrado de pergamino, con 17 pliegos de á 8 hojas en su mayor parte; el primero y último pliego de á 7 hojas, la primera de aquel con la carátula y la sétima de este con un grabado que representa la Virgen del Rosario, las vueltas de ambas en blanco. Siete hojas preliminares sin foliatura y signadas al pié, frente, las tres primeras despues de la carátula con ✠ 2. ✠ 3. ✠ 4. y ocupadas con

XII.

las Licencias, Aprobacion, Dedicatoria del autor al Provincial de la Orden y un Prólogo al lector.

SIGVESE EL ARTE ZAPOTECA que ocupa los demas pliegos, con foliatura al frente de 1 á 125 y signados al pié, solo en las cuatro primeras, hojas con A. A.2 A.3 A.4 hasta la Q. Q.2 Q.3 Q.4 inclusive la K. despues de la I. faltando la J.; todos de 8 hojas exceptuando los signados con E. y K. que tienen seis y los mencionados primero y último de siete hojas.

Las hojas correspondientes á las *Erratas y Colofón* no están foliadas, ocupa este solamente la parte antero superior de la última hoja, restando lo demas y la vuelta, en blanco.

Suma total de las hojas, de la *Carátula* al *Colofón*; 134.

Páginas enteras de á 28 renglones en plana.

Páginas de á dos columnas, del fólío 113 verso, al 115 frente.

Del fólío 115 vuelta, al 123 frente la "Qventa del *Kalendario*, de los dias, meses, y año que tenian los indios en su "antigvedad."

XIII.

Al fin del fóllo 123 vuelta; al 125 vuelta, las "cosas de notar, que tenian estos yndios.", trata de los agujeros, sortilegios y ritos.

Tipo de la letra Romano antiguo sin mezcla de ningun otro.

La letra inicial de algunos capítulos está adornada con viñetas extravagantes, tales como un esqueleto, al parecer de animal, con manto y corona real.

Al final de la otra LAVS DEO, y al fin de las erratas FINIS.

Mide el volúmen 14 centímetros 4 milímetros de largo, por 9 centímetros 4 milímetros de ancho y 2 de alto.

Tiene algunas picaduras que por fortuna no dañan al texto.

Esta obra perteneció al ilustre michoacano *D. Melchor Ocampo*.

Hemos cuidado, en grado sumo, de la exactitud y fidelidad sin alterar ni omitir nada; aun erratas que no constan en la fé de ellas, pero que tenia el texto, se han conservado.

En tan rudo trabajo hemos sido ayudados y secundados por el inteligente tipógrafo Don José R. Bravo que nada ha omiti-

XIV.

do ni rehusado en esta árdua tarea, siendo deferente á nuestras indicaciones.

Comenzada la reimpression en los primeros dias del Mes de Diciembre de 1885 ha venido á terminarse á fines de Mayo de 1886, y esta tardanza no ha tenido otra causa sino el cuidado con que se ha *parado* la planta y la minuciosidad con que se han corregido las *pruebas*.

No queremos decir con esto que no se nos haya escapado algo, susceptibles de errar somos y necesariamente tenemos que pagar tributo á la flaqueza humana; empero, hacemos esto presente para que se vea ha sobrado y no faltado cuidado de nuestra parte y que en algo, al menos, merece esta edicion la confianza de los exigentes bibliófilos.

II.

LOS ZAPOTECAS Y SU IDIOMA.

Su verdadero origen y época de la venida á el continente americano se pierde en la oscuridad de los tiempos y se confunde con las narraciones de la fábula.

Es comun opinion que los zapotecas son de las tribus mas antiguas que poblaron la América, y los colocan al lado de los ulmecas y xicalancas,

El historiador Herrera nos dice: "Eran
 "los Çapotecas hombres estraños, i terri-
 "bles, cuió Señor residía en el Pueblo de
 "Teozapotlan, que tenian guerra con los
 "Mixes, Gente Serrana, i con el Señor de
 "Tututepec del Sur, porque jamas tenian
 "sosiego en sus casas: peleaban con las
 "armas ofensivas, i defensivas que los
 "otros, i con Hondas, i Cascos, o Celadas
 "de Piedras Açules. Era el mesmo su
 "vestir, i mantenimiento, y sus nombres
 "los tomaban de los Animales, de los Bos-
 "ques, Cerros, Montes, Rios, i Fuentes,
 "Flores, i Rosas, como de la Señora,
 "Quatro Rosas, el Señor cinco Micos, el
 "Señor Veinte Leones. La maior parte
 "andan encueros, i aora se visten, i nin-
 "guno dexa de traer Sombrero i se cor-
 "tan el cabello, cosa, que en su Gentilidad
 "era de grande afrenta, i como siempre
 "traian Guerras, andaban prevenidos; por-
 "que en topándose en el camino, el que
 "vencia al otro, con la cuerda de su propio

XVI.

"Arco, le llevaba al Pueblo atado por los
 "Viriles; i se servian de ellos, o los lleva-
 "ban a vender a los Mercados, o los Sacrifi-
 "caban. Su religion era casi como la de los
 "otros Indios, i sus costumbres: Sacrifica-
 "ban los Hombres á los Dioses, i las Muge-
 "res á las Diosas, abriendo el pecho de teta
 "a teta, i sacando el corazon, y comiendose
 "los Cuerpos. Tambien sacrificaban Cria-
 "turas, i otros Animales, que caçaban en
 "los Montes. Tenian aiunos a sus tiem-
 "pos, i algunas veces de quarenta Dias, i
 "otros de ochenta, comiendo cada quatro
 "Dias una hierva, que llaman Pisate, que
 "es medicinal, i sacandose Sangre de la
 "Lengua, i Orejas, que era su disciplina.
 "Herrera. Décadas. (Dec. III. Lib. III.
 "Cap. XII. Pag. 100.")

Bravos é indomables en la guerra, co-
 mo cultos y aventajados en las ciencias y
 las artes, nos quedan aun monumentos
 que lo comprueban. El poderoso Empe-
 rador Mexicano en vano intentó esclavi-
 sarlos y solo consiguió haserlos sus amigos
 ofreciéndole á su Rey en matrimonio á la
 hermosa *Peláxila ó Coyolicaltzin* su hija.

Sus conocimientos en la táctica militar

XVII.

nos los revelan las fortificaciones del *Monte Albán* y *Tehuantepec* y otras mil de que se encuentra sembrado aun, el hoy Estado de Oaxaca. ¿Qué diremos de su genio artístico en vista de las soberbias ruinas de *Milla* ò *Mictlan*? Esto: mas sus conocimientos astronómicos, régimen político y altura á que llegaron en la escritura geroglífica, nos indica de un modo indubitable que marchaban al frente de la civilizacion americana.

El Sr. Orozco y Berra nos dice: “Los Zapotecos dividian el año en la forma de los mexicanos y chiapanecos, si bien para los meses y los dias tenian diferentes nombres: usaban la pintura geroglífica para perpetuar la historia de su nacion, y cuanto mas querian trasmitir á la posteridad; conocian las virtudes medicinales y las aplicaciones útiles de los vegetales, de las gomas, y de los bálsamos; eran primorosos en el arte de fundir los metales, sobresaliendo en la construccion de los dijes y de los aderezos de oro y plata; sabian curtir con perfeccion las pieles, aplicándolas á sus pinturas, á sus vestidos, á los usos domésticos. Las

XVIII.

“ruinas que aun subsisten de palacios, de fortificaciones, de templos, revelan el grado de cultura á que habian llegado, siendo aun mejor prueba los palacios de Mictlan, obra peregrina de una civilizacion pasada, que han admirado á quienes los han visto, y que nuestro culpable abandono deja arruinar y desaparecer como cosa sin importancia.”¹

“El idioma Zapoteco, segun carta de nuestro infatigable y buen amigo el Sr. D. Manuel Martinez Graciada, se habla actualmente en el Valle Grande, que comprende los Distritos del Centro, Etna, Zimatlan, Ocotlan, Ejutla, Miahuatlan y Tlacolula. En la Sierra del Norte, que comprende los Distritos de Ixtlan (Villa Juarez) y Villa Alta. En los Distritos de Yautepec, Tehuantepec y Juchitan. En el Distrito de Choapam y en el de Pochutla.”

“Ocupan los Zapotecos aproximativamente 2,160 leguas cuadradas, y lo hablan como 264,840 individuos, de los cua-

1 Geografia de las Lenguas y Carta Etnográfica de México &c. &c. por el Lic. Manuel Orozco y Berra. México 1904. Pág. 178.

"les 128,382. son hombres y 136,458. mujeres."

"Por mis cálculos, añade el Sr. Martínez Gracida creo que del número total la 5ª parte no hablan el castellano, esto es, "cerca de 50,000."

"No se habla ya con pureza el Zapoteco sino adulterado, pues casi cada pueblo "tiene su dialecto especial, por cuya circunstancia no se entienden en varias palabras unos á otros. Hay pues, Zapoteco del Valle, Zapoteco miahuateco, Zapoteco serrano, Zapoteco villalteco, y Zapoteco tehuantepecano." ¹

El nombre patronímico de los Zapotecos, en su idioma, era *Didjast*, que significa Nación Zapoteca ó Idioma Zapoteco. "Etimología: *Didja*, pronunciando la jota como en latin, idioma, y *Za*, el Zapoteco, el que habla ó pertenece á esta familia, á dicha nacion Zapoteca, (Etimología formada por el Sr. Martínez Gracida); y su ciudad principal ó capital *Zachilla Ioo*, hoy *Zachila*, cuya etimología nos dá

1 Carta del Sr. Dn. Manuel Martínez Gracida, con fecha 8 de Enero de 1886, escrita en Oaxaca contestándonos un cuestionario que propusimos.

el significado de *Fortaleza de Zachiha*. Los Mexicanos le dieron en lengua náhuatl el nombre de *Teotzapotlan* que equivale á *Capital de los Reyes Zapotecas*. Etimología. *Teutli*, Señor; cacique, *Tzapotecatl*, zapoteca, nombre nacional derivado de *Tzapotlan*; y *tlán*, lugar de. ¹ *Tzapotlan* á su vez significa, *Lugar en que hay Zapotes*.

“Un árbol con frutos esféricos, determinativos del *tzapótl*, Zapote blanco (Casimiroa edulis de La Llave,) con la terminación *tlán* delante del tronco, figurada con dos dientes, con sus encías rojas, o bien en el espesor del tronco mismo, o sin esta terminación, expresa, como en el geroglífico del Sr. Orozco y Berra, lugar en que hay zapotes. *

De *Tzapotlan* pues, venia el nombre nacional *Tzapoteca* ó *Zapoteco*.

1 Catálogo etimológico de los nombres de los pueblos haciendas &c. &c. por el C. Manuel Martínez Gracida. Oaxaca 1883, Pág. 187, un cuadercillo.

2 Nombres Geográficos de Mexico. Estudio Geroglífico por Antonio Peñafiel. Mexico 1885 Pág. 225. Interesantísima obra con un precioso Atlas de muy bien grabados é iluminados geroglíficos.

Nuestras investigaciones nos han conducido al conocimiento de los *Escritores en Lengua Zapoteca* y noticia de sus escritos que á continuación ponemos.

ANÓNIMO. *Diccionario*. MS. citado y en poder del Sr. Dn. Francisco Pimentel.

ANÓNIMO. *Gramática*. MS. citada y en poder del mismo Sr. Pimentel.

AGUERO, Fr Cristobal. Michoacano. Dominico.

Micelaneo espiritual. Impreso en Mexico por Bernardo Calderón. 1666. 4º—
Diccionario de la lengua Zapoteca. MS.—
Tratado de la Pasion de N. S. Jesucristo. MS.

Los evangelios cuadragesimales, con estampas. MS. que existió en la Biblioteca del convento de Oaxaca.

ALBURQUÉQUE, Illmo. Sr. Fr. Bernardo. Español, Dominico y Obispo de Oaxaca.

Doctrina Cristiana.

BETETA ó BITELA. Illmo. Fr. Gerónimo. Español, Dominico.

Doctrina cristiana.

CAMACHO, Fr. Alonso. De la ciudad de Oaxaca. Dominico.

Tratado de los siete Sacramentos con un Discurso sobre la palabra Divina. MSS.

CÁNCER, Ven. Fr. Luis. Español. Dominico.

Varias canciones en verso zapoteco sobre los Misterios de la Religion para uso de los neófitos de la Vera Paz.

CUEBA, Fr. Pedro. De la ciudad de Oaxaca. Dominico.

Arte de la Gramática de la lengua Zapoteca, conforme al que de la Gramática latina escribió Antonio de Nebrija. Impreso en Mexico. 1607. 8º *Parábolas y exemplos sacados de las costumbres del Campo, obra escrita en la lengua zapoteca para el consuelo é instruccion de los naturales de la misma lengua.* In. 4, vél.

MANUSCRIT original de 123 ff., portant les noms des divers grades de parenté, en zapotèque. Plus bas, après un mot illisible, le nom de l'auteur, Pedro de la Cueba, avec paraphe. Au fol. 3. "De lo que causa el aguacero llovedigo sobre la tierra", titre suivi de blanc. Deux feuillets blancs manquent pour l'ordre de la numération. Au feuillet précédant le commencement de l'ouvrage, M. Braasseur de Bourbourg a écrit un titre en espagnol, d'après les données que fournit la table des matières, ainsi que l'historique de

XXIII.

la vie de l'auteur, d'après Burgoa, Enfin 16 ff. de table. Le livre est complet.

Nº 526 del Catálogo de la Biblioteca de M. ALPH.-L. PINART.

CUEVA, Cristobal de la, Cacique. Oaxaqueño de la Magdalena, Etlá, llamado en su lengua y entre los suyos el BALDO. Jurisconsulto notable: escribió algunos *opúsculos y defensas de pleitos*, en zapoteco.

FERIA, Illmo. Fr. Pedro. Español, Dominicó.

Vocabulario de la lengua Zapoteca. MS.

Confesonario impreso, según Remesal.

Doctrina cristiana en lengua Castellana y Çapoteca. Imp. por Pedro Ocharte. Mexico 1567. En 4º—8 f. lim. y 116 f. (*Ternaux.*)

GRIJALVA, Fr. Alvaro. De la Ciudad de Oaxaca. Dominicó.

Sermones en Lengua Zapoteca. MS.

GRIJELMO, Fr. Domingo. (a) Fr. Domingo de la Crvz. Español. Dominicó.

Sermones.—Sesenta y siete textos de la Santa Escritura explicada moralmente en lengua Zapoteca. MSS.

LEVANTO, Fr. Leonardo. Español. Dominico.

Catecismo || De la Doctrina || Christiana || En lengua Zapoteca || Dispuesto || Por el M. R. P. Mtro. Fr. Leonardo Levanto, Provincial que fué dos veces de la Provincia de S. Hipólito Mátyr de Oaxaca, y una de la de S. Miguel y Santos Angeles de la Puebla, Prior tres veces del Convento de Recoleccion de N. P. Santo Domingo Soriano, Comisario del Santísimo Rosario, Asistente Real, Examinador Sinodal del Obispado de Oaxaca, Consultor del Santo Oficio y su Corrector de Libros, etc. Impreso con las Licencias necesarias en la Puebla por la Viuda de Miguel de Ortega: y por su original en la oficina Palafoxiana de dicha Ciudad: año de 1,776.

MARQUEZ, Fr. Juan. Escribió varias piezas en idioma mixteco, *sapoteco* y mexicano.

MARTINEZ GRACIDA, Manuel. Oaxaqueño de Ejutla. Diligente compilador de todo cuanto sirve para la historia de su Estado, entre lo que ha escrito y publicado se encuentra este "*Catálogo*

Etimológico || de los nombres de || los pue-
 blos, haciendas y ranchos del Estado de
 || Oaxaca, || Formado por el C. || Manuel
 Martínez Gracida, || Oficial Mayor de la
 Secretaría del Gobierno || del mismo || y
 miembro de la Sociedad Mexicana || de ||
 Geografía y Estadística. || Oaxaca || Im-
 prenta del Estado en el Ex-Obispado, || di-
 rigida por Ignacio Candiani || 1883.

MORENO, Fr. Gerónimo. Español.
 Dominicano.

Sermones. MS. *Tratado curioso de las
 raíces y formación de los Verbos de la
 Lengua Zapoteca.* MS.

Dice Carriado: "Después de haber es-
 crito esta nota en mi ligero Ensayo he
 registrado con escrupulosidad la indica-
 da librería (de Sto. Domingo) en la que
 encontré la Gramática Zapoteca del P.
 M. Fr. Gerónimo Moreno, organizada
 con un método admirable: se advierte de
 su lectura al punto cuanto ha variado el
 idioma zapoteco de su paridad primitiva;
 y es creíble que el mejor zapoteco de hoy
 comprenderá muy poco de aquella gra-
 mática." (Nota comunicada á nosotros
 por el Sr. Martínez Gracida quien nos

dá noticia de haber encontrado en poder del Sr. Dr. D. José Antonio Alvarez el MS. original de la *Gramática* del P. Moreno.)

POZO, Fr. Antonio. Español. Dominicano.

Arte de la Lengua Zapoteca. MS.

RENGINO ó RENGIFO, Fr. Luis. Mexicano. Dominicano.

Varios Tratados, y Sermones, en las Lenguas Mexicana, Mixteca, Zapoteca, Mije, Chochona y Tarasca.

S. RAYMUNDO, Fr. Melchor Compuso muy bellos versos en Zapoteco. Escribió ademas, en verso y tres jornadas, *La vida y martirio de Sta. Catalina.*

VERGARA, Fr. Diego. Oaxaqueño de Chichicapan. Dominicano.

Tradujo al Zapoteco, *Varios opusculos Doctrinales* y escribió un *Sermonario*, original, en el mismo idioma. MS.

VILCHEIS, Fr. Jacinto. Poblano. Dominicano. *Método de rezar con fruto el Rosario de la Virgen Marta y Meditaciones de sus Misterios*, todo en verso zapoteco. MS.—*Nuevo Rosario en Verso Zapoteco*

XXVII.

para sufragio de las almas del Purgatorio. MS.

VILLANUEVA, Fr. Vicente. De la ciudad de Oaxaca. Dominico.

Dramas ó Actos de los principales misterios de la fé cristiana, en verso zapoteco.—*Los Misterios del Rosario* en verso drámatico Zapoteco. MS.

De las excelencias, estructura y demas particularidades del idioma Zapoteco, nos dará sabia noticia el príncipe de los filólogos mexicanos, el Sr. Dn. Francisco Pimentel á quien gustoso cedemos el lugar.



CAPITULO TREINTA Y CINCO. (*)

EL ZAPOTECO.

DESCRIPCION.

1. ALFABETO.—Las letras del alfabeto zapoteco son las siguientes:

a. b. ch. c. g. h. i. k. l. m. n. ñ. o. p. r. t. u.
x. y. z. th. (1).

2. PRONUNCIACION.—Las vocales son tan poco marcadas, que frecuentemente se confunde la *a* y la *o*, la *e* y la *i*, la *o* y la *u*, y aun lo mismo sucede con al-

* Cuadro Descriptivo y Comparativo de las Lenguas Idigenas de Mexico ó Tratado de Filología Mexicana, por Francisco Pimentel. (2ª Edición única completa.) Mexico, 1875.—3 volúmenes 4º Tomo 2º Pág. 407 hasta el final del volumen.

gunas consonantes, como *b* con *p*; *t* con *r*, etc. De esto viene que en el alfabeto zapoteco parece haber letras que realmente no hay, como la *d* confundida con la *t*, etc. La *h* es una aspiracion.

3. COMBINACION DE LETRAS.—Hay cinco diptongos; *ae*, *uo*, *ei*, *ie*, *ou*. Es bastante frecuente encontrar las siguientes letras duplicadas:

á, é, í, ó, l, n, k, p, t,

4. SILABAS.—El número de sílabas que he visto en las palabras, consta de los siguientes ejemplos;

Iao, adverbio de varias significaciones.

Ki-go, río.

Pi-chi-na, ciervo.

Pe-ni-gon-na, mujer.

Kal-le-bi-xo-no, veintiocho.

Ti-yoo-ki-cha-la-chia, entrar sospecha.

To-ni-ke-sa-ka-la-chia, contentar á otro.

Ha-ni-ka-na-si-ku-la-ya, si yo cavase.

Tu-ka-pe ni-ko-to-ke-la-ya, ser hecho zapatero.

5. ACENTOS.—“Es de notar dice el P. Córdova, “que hay muchos vocablos en esta lengua que con solo la diferencia ó mudanza del acento, ó una aspiracion en el modo de pronunciar pro trayendo la voz, “ó acortándola, significan distintas cosas.” Ejemplo: *guile*, significa la rosa ó piedra; pero en este segundo caso la *i* se pronuncia con tal suavidad, que parece quedar *guia*.

6. COMPOSICION.—La yuxtaposicion de las voces y su composicion por medio de particulas son de mucho uso, como veremos principalmente al tratar de los verbos compuestos, por lo cual excuso poner aquí ejemplos.

7. FIGURAS DE DICCION.—Las figuras de diction se cometen con mucha frecuencia.

8. RIQUEZA.—Parece rico en número de vocas, lo cual confirma el P. Córdova cuando dice: “Es de saber que esta lengua tiene muchos mas verbos que la nuestra, por los muchos modos que los indios tienen de hablar.”

9. HOMÓNIMOS.—Sin embargo, por muy rico que sea no deja de tener homónimos, aunque el citado autor dice: “Si no hay mudanza de acento, letra ó sílaba no puede una voz significar distintas cosas.” Esto es igual á decir que el zapoteco carece absolutamente de homónimos, lo que sería sin ejemplo en las lenguas; pero el hecho es que en la misma Gramática del P. Córdova se ven varios, bastaría citar por ejemplo lo que dice (pág. 34) respecto al verbo *taká*:

“Tiene cuatro significados, el primero *ho, ha, ser* “hecho algo; el segundo, *possum, potes, poder*; el “tercero, sirve de *sum, es, fui*; y el cuarto, darse ó “hacerse algo ó en alguna parte, ó pasar, como cuando preguntamos: “¿Qué pasa en México?..... Hácese empero de notar aquí una cosa, y es que para conocer cuando este verbo significa una cosa, y cuando otra, no hay *otra claridad sine ex adjunctis.*” (2)

Por el contrario, respecto á las partículas que hay en Zapoteco para formar derivados ó expresar las diversas modificaciones del verbo, nombre etc., pudiera entenderse, de algunas explicaciones del mismo Córdova, que son homónimas; pero bien observadas se ve que, la mayor parte, no pueden considerarse tales, porque aunque tengan varios significados es cambiando de lugar, ó usando de algun otro recurso, con lo cual ya no pueden pasar por perfectamente homónimas, es decir, que no tengan para distinguir su significado otro medio que los antecedentes y consecuentes. Bastará un ejemplo para no ser demasiado difuso. “La partícula *la*, dice el autor citado, tiene tantos significados, que no sé si los podremos hallar á explicar,” y en efecto, agrega que puede significar: primero, *nombre*: segundo conjunción copulativa: ter-

cero, disyuntiva: cuarto, sirve para formar nombres comparativos: quinto, forma adverbio: sexto, es partícula de plusquamperfecto. Nada parece, pues, mas confuso y equivoco que la partícula *la*; pero no sucede así observando lo siguiente.

Cuando significa nombre, se intercala entre el interrogativo *xi* y el pronombre; v. g., *axilalo*, ¿cómo te llamas, ó cual es tu nombre? pero además algunas veces se distingue porque es *laa*, como veremos en el Padre nuestro. Cuando es conjunción copulativa se pospone al nombre sin juntarse, y cuando es disyuntiva se antepone del mismo modo; v. g., Pedro y Juan. Pedro *la* Juan; Pedro ó Juan, *la* Pedro, *la* Juan. Cuando es partícula de comparativo es *laa*, y se antepone juntándose. La fin, cuando es signo de plusquamperfecto va intercalada en el verbo.

No por esto niego que deje de haber algunas partículas rigurosamente homónimas, y á estas les queda el recurso que á las palabras de la misma clase, es decir el sentido de los antecedentes y consecuentes, y, en prueba, citaré la partícula *tete*, que pospuesta sirve para expresar dos ideas bien diferentes, la de diminucion y la de grado superlativo, pues del P. Cordova consta, por ejemplo (fojas 4.), que *nahsimilitete* quiere decir chiquitillo, y *xitactete* malísimo (pág. 5.)

10. PARTES DE LA ORACION.—Las partes de la oracion son: nombre sustantivo, pronombre, verbo, adverbio, preposicion, conjuncion ó interjeccion. Como adjetivos verdaderos no pueden considerarse acaso mas que los numerales; los demas que hay en zapoteco, no son sino derivados de verbo, sustantivo ó adverbio, segun iremos viendo en su lugar (3) Tampoco hay participio; pero si sustantivos verbales que expresan tiempo, como veremos adelante (4)

Respecto a los adjetivos numerales observa Córdoba, que los zapotecos, “guardan en su modo de contar el orden de presente, pretérito y futuro con “quitar ó añadir alguna letra ó sílaba.” Por ejemplo:

XXXIII.

kaayo significa cinco; hablando de cosas que se están contando, presentes; pero si son cosas que se contaron antes, se dice *kooyo*.

También hay diferencia en la forma de los numerales, según el sustantivo á que se aplican, como vemos en mexicano y otros idiomas.

11. GÉNERO.—No hay signos para marcar el sexo. Los seres que realmente le tienen, ó poseen nombres diferentes, ó le marcan posponiendo la palabra *gonna* á los de hembras, y *niguio* á los de machos. Así es que, por ejemplo, *peni* significa el hombre *in genere*; *peniniguio*, el varón, y *penigonna*, la muger; *maniniguio*, animal macho, y *manigonna*, animal hembra.

12. NÚMERO.—Tampoco hay signos para expresar el número, de modo que es preciso señalar el plural por medio de numerales, ó de algun adverbio que exprese pluralidad; *pichina*, significa ciervo, y para decir *ciervos*, diré *ziani pichina*, muchos ciervo, literalmente, pues *ziani* es un adverbio que significa *muchos*. (5)

13. CASO.—Carece el nombre de declinaciones para expresar el caso. Súplese el genitivo como vemos al tratar del pronombre. El dativo y el acusativo se conocen por solo la *posición*, poniéndoles después del verbo, y el acusativo antes del dativo cuando concurren los dos casos; v. g.; *peca keta pichina*, literalmente, “da pan ciervo.” Sin embargo, respecto al acusativo hay que observar que cuando significa el lugar adonde se va, puede usarse la preposición *lao*; *chaono lao México*, vamos á México. Para el vocativo se antepone al nominativo *ah*, ó se le pospone *eh* ó *he*, interjecciones. El ablativo se marca con las preposiciones ó se conoce también, como el acusativo y el dativo, por la posición y por el contexto del discurso; v. g.; para decir huyes del templo, se dice *tozomelo gohotao*, huyes templos sin preposición *de*; para decir “comer con la boca,” diré “come boca” con lo que se evita la preposición *con*: “aquel dió con el

palo," se traduce por *kotiñasi yaga*, aquel dió palo.

14. DERIVADOS.—No hay nombres colectivos, sino es por medio de circunloquios; por ejemplo, para decir *arbolada*, se dice "donde hay árboles." Lo mismo sucede respecto á los nombres que en español y otras lenguas hay para expresar el lugar donde se hace algo; v. g.; *ocoma* que, en zapoteco, es preciso perifrassar diciendo "lugar donde se hace la comida."

Los nombres adjetivos que signifícan tener por cualidad lo que indica el primitivo, se forman anteponiendo *hua* al sustantivo, ó volviendo en *hua* su primera sílaba *penne*, loto; *huapenne*, lodoso. Estos nombres se encuentran tambien traducidos á modo de colectivos, como en lugar de lodoso "lodazal."

"Hay tambien en esta lengua nombres diminutivos, "dice el P. Córdova, aunque no al modo de la nuestra, que decimos reyecillo, periquillo, muchachuelo, "sino tómass el nombre y pospónese un adverbio comparativo, y así le forman; v. g.; para decir *chiquitillo*, dicen *nahuinitete*; muchachuelo, *penihuhinitete*; "ó *nahuinitoto*, etc "

Fórmanse los comparativos añadiendo al positivo las terminaciones *xi*, *ti* ó *la*; v. g.; *huazaka*, bien *huazakati*, ó *huazukazi*, mas bien; *sitao*, mucho; *sitao*, mucho mas. La partícula *hua* forma, segun vimos, nombres de cualidad, antepuesta al sustantivo; pero si se autepone el adjetivo verbal indica comparacion; *nasii*, necesitado; *huanasii*, mas necesitado; *naachi* reverendo; *huaachi* mas reverendo. (6)

El superlativo se forma por medio de la partícula ó adverbio *tete*, agregado al verbal, verbo ó adverbio; *sitao*, mucho; *sitao tete*, muchísima. La terminacion *tao* tambien forma superlativos, y con los sustantivos indica abundancia; *nisa*, agua, *nisatao*, mucha agua, ó lugar donde abunda. Tambien se forman superlativos usando la palabra *ketubi*, que parece significar *may* ó *may bien*: En fin, la repetición de la palabra

XXXV.

indica grado superlativo; v. g.; *tisoochi tisoochi*, estar iborrachísimo.

15. PRONOMBRE PERSONAL.—Los pronombres personales son:

Naa, ya, a, yo.

Lohui, loy ó looy, lo, tú.

Yobina, su merced ó usted, para hablar con los superiores.

Nikani, nike ó nikee, ni, ke. aquel ó aquellos.

Yobini ó yobina, aquel hablando de personas de respeto.

Taono, toyo ó tonoo, tona, na, noo, nosotros.

Lato, to, vosotros.

Ya y á no son mas que una contraccion ó abreviatura de *naa*, así como *lo* de *lohui*, etc., cuyos pronombres abreviados se usan como afijos, principalmente para marcar las personas del verbo, como veremos luego.

Ademas hay el afijo *na*, que quiere decir *nosotros*; pero su pluralidad es tan vasta que indica *todos*; v. g., *petagona* comimos todos nosotros: tambien se usa como posesivo.

Yobini, que es el pronombre reverencial de la tercera persona, se usa tambien como de la segunda.

Yobi no solo se ve en *yobini*, usted, sino que se junta con los afijos *a, lo*, etc., y significa así: *yobia*, yo mismo; *yobilo*, tú mismo, etc.; pero esto cuando se trata de seres animados, pues si son inanimados se usan *laaka. laa*; v. g. *laaka yaaga*, el mismo palo, y no *yobi yaaga*.

16. POSESIVO.—Pronombre posesivo no hay propiamente; pero se suple con la palabra *xiteni*, perteneciente, lo que pertenece, agregándole los personales afijos, de este modo:

Xitonia,
Xitenilo,
Xitenini,
3ª

mio.
tuyo.
suyo.

Xitenitono ó *xitenino*,
Xitenito,

nuestro.
vuestro.

Por figura de dición suele decirse *xieni* ó *xitini*.

Para decir, pues, por ejemplo, "mi manta," diré *xabaxitenia*, pues *xaba*, significa manta. También puede expresarse posesion con solo *xi*, primera sílaba de *xitenia*, antepuesta al nombre, y posponiendo el afijo correspondiente, según la persona; *xixabaya*, mi manta; *xixabalo*, ru manta. Cuando se habla de tercera persona, y se expresa esta, basta anteponer la sílaba *xi*, y así queda suplido el genitivo; v. g., *xi Pedro*, de Pedro.

Pero la forma mas sencilla, y acaso la mas castiza que tiene el zapoteco para expresar posesion, se reduce á agregar el afijo al nombre, *xabaya*, mi manta; *xabalo*, tu manta; *xabani*, su manta.

En fin, la partícula *hua*, antepuesta, equivale á *cuyo* ó *de quién*, y así es que con ella también se expresa posesion; v. g., *peni huaxabani*, el hombre de quien es la manta.

17. DEMOSTRATIVOS.—El pronombre demostrativo es *niti*, ó *ni*, que significa *este* para todos los números y géneros.

Laakaani, *kaani*, *laani*, quiere decir *ese* ó *ese mismo*, también para todos los números y géneros.

18. RELATIVO É INTERROGATIVO.—El relativo es *ni*, que se junta y antepone al verbo; v. g., *kotagoni* significa *comió*, y así *nikotagoni* será "el que comió."

Tuxa ó *tuta*, *tu* ó *cha*, significan ¿quién? para animados. *Xükaxa*, *xüxa*, *xü*, ¿qué? para animados. *Koota*, ¿cuál? para animados é inanimados.

19. CONJUGACIONES.—Los verbos tienen cuatro conjugaciones, que se distinguen por las partículas con que comienzan (7.) Los de la primera conjugacion usan en el presente *ta*, en el pretérito *ke* y en el futuro *ka*: los de la segunda *te*, *pe*, *ke*: los de la terce-

XXXVII.

ra *ti*, *ko*, *ki* y *si* son pasivos *ti*, *pi*, *ki*, ó *ti*, *ko*, *ka*; y los de la cuarta *to*, *pe*, *kó*.

20. **PERSONAS, TIEMPOS Y MODOS DEL VERBO.**—Las personas son tres de singular y dos de plural, como en el pronombre. Los modos indicativo, imperativo, y otro que sirve para subjuntivo ó optativo (8.) Los tiempos en indicativo son: presente, pretérito imperfecto, tres pretéritos perfectos, pluscuamperfecto y futuro imperfecto. En imperativo solo hay un tiempo. En subjuntivo pretérito imperfecto, perfecto y futuro. (9)

21. **MECANISMO DEL VERBO.**—Las personas se marcan con afixos, y los modos y tiempos con partículas.

23. **EJEMPLO DE CONJUGACION.**—El siguiente ejemplo y la subsecuente explicacion, darán un idea exacta del verbo zapoteco.

Indicativo. Presente.

Ta-na-ya, yo cavo, etc.

Ta-na-lo.

Ta-na-ni, aquel ó aquellos cavan.

Tic-na-no.

Ta-na-to.

Pretérito imperfecto.

Ta-na-ti-a, yo cavaba, etc.

Ta-na-ti-lo.

Ta-na-ti-ni.

Tic-na-ti-na.

Ta-na-ti-to.

El mismo de otro modo.

Ko-na-ti-a.

Ko-na-ti-lo.

XXXVIII.

Ko-na-ti-ni.
Piya-na-ti-no, ó piee-na-ti-no.
Ko-ua-ti-to.

Primer pretérito perfecto, ó definido.

Ko-na-ya, yo cavé, ect.
Ko-na-lo.
Ko-na-ni.
Piya-na-no, ó piee-na-no.
Ke-na-to.

Segundo pretérito perfecto, ó anterior.

Haagi-na-ya, yo hube cavado, etc.

Tercer preterite perfecto, ó indefinido.

Zia-na-ya, yo he cavado, etc.

Pluscuamperfecto.

Ko-na-kala-ya, yo habia cavado, etc.
Ko-na-kala-lo.
Ko-na-kala-ni.
Huaya-ó hueya-na-kala-ono.
Ko na-kala-to.

El mismo de otro modo.

Huaya-na-kala-ya, etc.

De otro modo,

Zia-na-kala-ya, etc.

Futuro imperfecto.*Ka-na-ya*, yo cavaré, etc.*Ka-na-lo*.*Ka-na-ni*.*Kia* ó *kie-na-no*.*Ka-na-to*.**Imperative.***Ko-na*, cava tú.*Lakeya-na-no*, ó *kolakiee-na-no*, cavemos
nosotros.*Kolaka-na*, cavad vosotros.**SUBJUNTIVO U OPTATIVO.****Pretérito imperfecto.***Nia-na-la-ya-niaka*, yo cavara, etc.*Nia-na-la-lo-niaka*,*Nia-na-la-ni-niaka*.*Nia-na-tono-niaka*, ó *nice-na la-tono-niaka*.*Nia-na-la-to-niaka*.**Pretérito perfecto.***Zia-na-tila-ya*, yo haya cavado, etc.*Zia-na-tila-lo*.*Zia-na-tila-ni*.*Zia* ó *zice-nu-tila-tono*.*Zia-na-tila-to*.**Futuro.***Nika-na ya*, yo cavaré, etc.*Nika-na-lo*.

Nika-na-ni.

Nikia-na-lato-no.

Nika-na-to.

23. EXPLICACIONE DEL VERBO.—El presente de indicativo se forma de la raíz, los afijos *ya, lo*, etc., y la partícula prepositiva *ta* para todas las personas, menos la primera de plural que hace *ties* (10.) El pretérito imperfecto es el anterior, con la sílaba intercalar *ti*, ó el primer pretérito perfecto con la misma *ti*. El pretérito perfecto se distingue por la partícula *piya* ó *pice* en la primera persona de plural y *ko* en las otras: el segundo perfecto lleva *huaya*, y el tercero *sia*, adverbios que significan *ya*, por lo cual estos tiempos no son propios sino *suplidos* (11.) El pluscuamperfecto es el perfecto con la partícula intercalar *kala*, distinguiéndose además la primera persona de plural por la partícula *huaya* ó *hucya*: del segundo y tercer perfecto puede salir también el pluscuamperfecto, como se ve en el ejemplo. El futuro se marca con la partícula prepositiva *kia* ó *kie*, para la primera persona del plural, y *ka* para las otras.

En el imperativo no se ve afijo en las segundas personas, llevando la de singular la partícula *ko*; y la de plural *kelaka*: la primera persona de plural lleva el afijo y su partícula. Las personas que faltan al imperativo se suplen con el futuro.

El pretérito imperfecto de subjuntivo ó optativo se distingue por la partícula *sia*, que en la primera persona de plural puede ser *nice*, y la intercalar *la*: la palabra *niata*, que se ve después de los afijos, viene del verbo *tata*, ser hecho, y el significado que comunica al verbo con que se junta es que se dejó de hacer lo aquel significa. Tal explicación, que es del P. Córdova, no aclara mucho la verdadera naturaleza de esa forma del verbo. Puede interponerse también al imperfecto de subjuntivo la partícula *ti*. El pretérito perfecto lleva la partícula, ó más bien el ad-

XLI.

verbo, *sia*, ó *siee* en la primera persona de plural y la intercalar *tila*. El futuro en la primera persona de plural tiene la partícula *nika* y la intercalar *lato*; pero en las demas personas solo *nika*.

La forma explicada del subjuntivo ú optativo es la mas simple; pero es de advertir que la partícula *la*, del pretérito imperfecto y del perfecto, tambien puede entrar en el futuro, y que en los tres tiempos pueden ir *sika* ó *sikala*, de modo que, por ejemplo, *nikanaya* significa yo cavare, segun el ejemplo; pero tambien puede decirse *nikanalaya*, *nikanasikaya* ó *nikanasikataya*.

Cuando se quiere expresar optativo se antepone alguna interjeccion que indique deseo como *ha*, *kooba*, ó *koopa*, *takoooba* etc., y cuando subjuntivo un adverbio propio del modo siendo *tebela*, como el mas usado: tambien se ve en el optativo este adverbio precedido de *ah*, es decir *ahtebela*, y aun solo.

24. CÓMO SE SUPLE EL INFINITIVO, ETC.—El infinitivo se suple con el futuro, de modo que en lugar de decir, por ejemplo, “quiero comer,” se dice “quiero comeré,” (12)

El gerundio que en castellano acaba en *ando* ó *endo*, y en frances en *ant* se suple por medio de verbos compuestos en el tiempo de que se habla; v. g., con *tagoa*, yo cómo, y *tatia*, yo muero, diré *tagotatia*, que literalmente es *como-muera*, es decir, comiendo muero. Si se tratara de tiempo pasado diríamos “comió y murió,” y si de futuro “comeré y moriré,” es decir, “comiendo moriré” y “comiendo moriré.”

Los gerundios latinos de genitivo y acusativo se suplen con el futuro, lo mismo que el infinitivo; v. g. en lugar de “voy á comer,” “voy comeré.” Sin embargo, los de acusativo tambien se pueden suplir usando de los verbales; v. g., de *kochina*, mensajero, y *selea* yo vengo, sale *kochinaselea*, mensajero vengo, es decir “vengo por mensajero ó como mensajero, que es igual á “vengo á traer un mensaje;” con *ko-*

na, el cultivador, resulta *konazelea*, vengo como cultivador, es decir, vengo á cultivar.

Los participios pueden suplirse con los verbales, ó con el relativo *ni* y el tiempo correspondiente del verbo, segun el participio sea de presente, pasado ó futuro: v. g.:

Nitagoni, el que come; de *tagoni*, aquel come, tercera persona de singular del presente de indicativo.

Nitona, el que cava, en cuyo ejemplo y otros no se ve aña.

Nipitogo, el cortado ó el que fué cortado, de *piti-goni*, aquel fué cortado, pretérito del verbo pasivo *titogoa*, soy cortado.

Nikoti, el que murió, derivado del pretérito del verbo *tatia*, yo muero.

Nikagoni, el que ha de comer: *kagoni*, es la tercera persona de futuro de indicativo del verbo, *tagoa*, yo cómo.

Tambien hay participios compuestos; v. g. con *tollobaya*, yo barro, y con el verbal *noo*, el que está, resulta *noollobani*, el que está barriendo.

Del verbo *tonia*, hacer, sale el verbal *nonia*, el que hace, y compuesto con otros verbales hace de participio; v. g. *nonipeani*, el que conoco.

Cuando á los participios, así como á los verbos, se les añade la partícula *ti* indican que actualmente se ejecuta su accion; *nitamati*, el que actualmente cava ó está cavando.

25. VERBALES.—Algunos sustantivos derivados de verbos expresan tiempo, segun se derivan del presente, pasado ó futuro, y se forman anteponiendo al verbo la partícula *kela*, y quitándole el aña; de *tagoa*, yo cómo; *kelatago*, comida presente; de *katagoa*, yo comí; *kelakotago*, comida pasada; y de *kagoa*, yo comeré, *kelakago*, comida futura.

XLIII.

El nombre *comida*, sin expresar tiempo, será *tago*, do modo que en zapoteco pueden formarse sustantivos, del verbo, sin mas que quitar á ésta afijo.

Hay otros verbales sustantivos cuya formacion consiste en agregar á la raiz del verbo una de estas particulas: *xile*, *xili*, *xilo*, *xi*; v. g.:

Xillaa, calor; de *tillaa*, estar caliente.

Xitaxoni, ira ó furor; de *titaxoya*, estar airado.

Xilixoñe, carrera; de *taxoñea*, correr.

Xilina ó *xiliana*, cavadura; de *tanaya*, cavar.

Para algunos de estos nombres no tenemos traduccion propia; v. g. de *tepania*, despertar *xitepani*, el acto de despertar.

Otros verbales se deriván del pretérito perfecto de los verbos (13), cuyo significado generalmente corresponde al de los latinos terminados en *or* y *osus*; v. g.:

Kona, cultivador ó cavador; de *konaya*, yo cavé.

Huago, el que come; de *huayagoa*, yo he comido.

Koto, el que cubre; de *hotoya*, me cubrí.

Huenilachi, mentiroso; de *huesontlachia*, yo he mentido.

Huesaalachi, misericordioso; de *huesalachia*, yo he sido misericordioso.

Kotakasi, dormilon; de *kotasia*, yo dormí.

Huelloba, barredor, es decir, barrendero; de *huellobaya*, he barrido.

Kobana, el hurtador ó ladrón; de *kobanaya*, yo hurté.

Hay otros adjetivos verbales que se forman generalmente quitando al verbo el afijo; y poniendo *na*, *ne*, *ní*, *no*, *sa*, ó *se*, en lugar de *sa* particula (14); v. g.:

Naxiña, hábil de *tixiñaga*, ser hábil.

XLIV.

Nayobi, redondo; de *tiyobi*, ser redondo.
Naxiñaa, colorado; de *tixiñaaaya*, ser colorado.
Noocha, mezclado; *toochaaya*; mezclarse.
Natopa, chico; de *tiopaya*, ser chico.
Zaa, el que va; de *tisaya*, ir.
Zee, el que viene; de *teleo*, venir.

En composicion, los adjetivos verbales comienzan por *ya* (no sé si siempre), v. g., de *naqasi*, negro, y *peni*, hombre, *peniyasi*, en luhar de *peninagasi*.

De los adjetivos verbales salen unos nombres derivados, y tambien de los sustantivos, cuya significacion parece ser la de abstraccion, formándose por medio de *kela*; *masiña*, hábil; *kelanasiña*, habilidad.

En fin, de los verbos que tienen radical de dos sílabas salen adjetivos y aun sustantivos, generalmente con solo quitarles la partícula y el afijo; v. g., *nachahui* ó *chahui*, el que está bien; de *tichahui*, estar bien; *chiba*, el que está encima; de *tichiba*, estar encima; *lipi*, fuerte; de *litipia*, ser ó estar fuerte. (15)

26. VERBOS PASIVOS Y OTROS.—No hay en zapoteco voz pasiva; pero sí verbos que poseen esta significacion, los cuales tienen muchas veces sus correspondientes activos; v. g., *tolia*, hacer; *taka*, ser hecho. Cuando á algun activo le falta pasivo que le corresponda se suple con ese mismo *taka*, ser hecho, que tambien suple al verbo sustantivo, y sirve de tal, como veremos adelante.

Los verbos pasivos comienzan generalmente por *tí*.

“Hay tambien en esta lengua, dice Córdova, verbos comunes que en una voz significan accion y pasion..... los cuales difieren en los pretéritos y plurales,” de modo que en esto se conoce el significado que debe dárseles.

Del mismo modo que hay verbos independientes de significacion pasiva, los hay que la tienen reflexiva; v. g. *toxetca*, enseñarse. Cuando no se encuentra así,

XLV.

se se suplen posponiendo al verbo el prenombre correspondiente; v. g. *tanchia*, yo amo; *tanachiigobia*, yo me amo:

Los reiterativos se forman intercalando al verbo una partícula; v. g., de *tagoa*, yo cómo; *ta-ziya-goa*, volver á comer: las partículas de reiterativo parecen ser *siya*, *se*, *si*, *kose*, *kosi*, *ko*, *e*, *yo*, *ku*. También pueden formarse por medio del adverbio *karaka*, que indica reiteración.

Los verbos compulsivos, se forman de la misma manera que los reiterativos, es decir, intercalando al verbo una partícula; pero además parece que la vocal de las partículas propias de la conjugación cambia en *o*; de *tagoya*, yo cómo; *tekagoya*, doy de comer ó hago comer á otro, y de aquí puede salir el reiterativo *tokokagoya*, volver á hacer comer á otro. Las partículas de compulsivo son, según parece, *ka*, *ko*, *se*, *si*, *ó*, *yo*.

La palabra *kati* significa momento ó instante, y repetida es como si dijésemos “de momento en momento,” de cuya manera se intercala ó antepone al verbo para expresar frecuencia; v. g., de *tagoa*, comer; *tagokatikatta*, comer con frecuencia. Lo mismo sucede usando del adverbio *mayapa* ó *kayapa*, que significa á menudo, ó de otras voces ó partículas análogas, así como repitiendo el verbo.

Para expresar respeto hay una terminación ó partícula que se pospone al verbo y es *sita*.

Vemos, pues que las modificaciones ó ideas accesorias del verbo se expresan por medio de partículas; pero además de las explicadas hay otras que le comunican varios significados: algunas de esas partículas, cuando no todas, se usan no solo con el verbo sino con otras partes del discurso.

La partícula *pa* significa cosa deleitable, gustosa, muy estimable; *tagaya*, comer; *tagepaya*, comer espléndidamente.

La partícula *ti*, da el significado de actualidad, ó

estarse haciendo algo *talaya*, llegar; *talati*, estar llegando.

Xee, ó *xe*, pospuestas al verbo, quieren decir que se consuma su acción; *tollobaga*, barrer; *pellobaxee*, barre hasta que quede bien barrido.

Xexe, significa hacer resistencia.

Zá, *se* ó *so*, antepuestas al futuro imperfecto de indicativo, dan la significación de *posibilidad*.

Zea, antepuesta, significa "algunas veces;" *seaselea*, algunas veces vengo: pospuesta, significa perseverancia, asistencia, que se está haciendo aquello que expresa el verbo; *koyaasea*, me fui para siempre, ó para no volver; *tagosea*, estoy todavía comiendo: también quiere decir "hacia abajo."

Gaa, significa *presteza*, continuación, adición.

Lei, quiere decir hacer bien ó rectamente lo que el verbo significa, así como acabarse ó hacerse del todo aquello que dice el verbo.

Además de estas partículas acaso habrá otras que yo no conozca.

27. VERBO SUSTANTIVO.—El verbo *taka* tiene varios significados, según vimos al tratar de los homónimos, y con él se suple el verbo sustantivo cuando *taka* significa *ser hecho*. (16)

Sin embargo, hay otro medio de suplirle, mas conforme al genio de la lengua, y es el de conjugar el sustantivo, ó el adjetivo verbal, sin mas que agregarles el afijo de la persona correspondiente, y con esta forma se significa el verbo sustantivo; v. g., *naxinaa*: colorado; *naxinaalo*, tú eres colorado; *Pedroya*, yo soy Pedro.

También puede usarse, con el mismo significado, el adjetivo verbal de *taka*, que es *naka*, conjugado, acompañando á otro verbal ó á un sustantivo; v. g., *nagasi*, negro: *nakaya nagasi*, soy negro, ó intercambiando y abreviando *naka*; v. g., *kopchekaya*, soy oficial. (17)

28. IRREGULARES Y DEFECTIVOS.—No faltan ver-

XLVII.

bos defectivos, aunque son pocos, y tambien los hay irregulares. Sin embargo, tampoco estos pueden ser muchos, porque todos los que comienzan por *te* y todos los pasivos por *ti* son regulares, y lo mismo casi todos los de la cuarta conjugacion. Generalmente la irregularidad de los verbos zapotecos tiene por causa evitar la cacofonia. Para que se forme el lector idea de ellos daré algunos ejemplos.

Takoa, cubrirse, hace el pretérito *kotoa* y no *kokoa*.
Tigobaya, yo trabo; *kotobaya*, yo trabé, y no *kogobaya*.

Toaya, cargar; *pñaya*, yo cargué, en lugar de *peaya*.

Tisita, tomar; *koatia*, yo tomé.

Tisiichia, cortar; *koíichia*, yo corté.

Por estos ejemplos parece que las irregularidades están en los pretéritos, y en efecto, el P. Córdova dice: "Estas mudanzas solo es en los pretéritos y plurales de todos los verbos," es decir, en las primeras personas de plural.

29. VERBOS COMPUESTOS.—La composicion de las palabras zapotecas se observa principalmente en los verbos de la manera mas varia.

Compónense, primeramente, unos verbos con otros en el mismo tiempo; de *tagoa*, yo cómo, y *tielea* me ahito; *tagotielea*, que se conjuga como si fuera un solo verbo. Otras veces con la primera persona de singular del futuro imperfecto de indicativo, supliendo este á nuestro infinitivo; v. g., *takalachichaaya*, quiero iré, es decir, quiero ir. Los verbos que indican movimiento, frecuentemente se componen con el futuro, en primera persona de plural; v. g. de *tiaaya*, voy, y *titonaya*, dejo; *tiaketonaya*; voy dejaré, es decir, voy á dejar.

Zaaya, yo voy, y *zelea*, vengo, se usan mucho en composicion, siendo uno de los casos en que la tra-

duccion pueden hacerse con nuestro gerundio; v. g., *huazaayagoa*; voy cómo, es decir, voy comiendo.

De adjetivos verbales compuestos con verbo, daré por ejemplo, á *tesenihuagoa*, yo llamo á comer; de *tisenia*, yo llamo, y *huago*, adjetivo verbal de *tagoa*, yo como.

Tambien se componen los adjetivos verbales unos con otros, y se conjuga el último: *noo*, es el adjetivo de *tooya* estar, y *yago* ó *huago*, de *tagoa*, comer, y así resulta *nooyagoa*, yo estoy cómo es decir, estoy comiendo.

Con nombres sustantivos igualmente se componen los verbos; v. g., *latinisaya*, muero de sed; de *tattya*, muero, y *nisa*, sed, intercalado.

En fin, aun con adverbios y preposiciones se componen los verbos: v. g. *tapachichia*, guardo fuertemente, siendo *chicht*, el adverbio intercalado.

El verbo *tonia* hacer, y sus derivados se usan mucho en toda clase de composiciones. Generalmente *tonia* da á la palabra con que se junta la significacion de "hacer muchas veces" lo que ella expresa.

Tambien se componen con mucha frecuencia *taka* y su verbal *nata*.

30. MODISMOS DEL VERBO.—Concluiré la explicacion del verbo diciendo que se usa tomar unos tiempos por otros, como pretérito por presente, futuro por pretérito. etc.

31. ADVERBIOS.—De la primera persona del presente de indicativo se forman adverbios de modo, vuelta la partícula *hua*, *huc* ó *ka*, y quitando el afixo; *titoppea*, estar junto; *huatoppe* ó *katoppe*, juntamente: muchos no tienen traduccion literal; v. g., de *tatia*, morir; *huati*; de *teala*, olvidar; *husala*.

En particular de algunos adverbios, lo único que hay digno de observar es lo siguiente.

El adverbio *kala*, ó *kela*, cuando, solo se usa con futuro, y *kala*, de igual significado, con pretérito. *Ki*, que quiere decir *no*, se usa antepuesto al futuro de

XLIX.

indicativo. *Yaka*, que significa tambien *no*, ó *no está antepuesto al futuro*, le hace significar como pretérito.

De algunos adverbios se forman nombres anteponiendo *kuz*; v. g., de *nitoo*, antes; *huaniito*, el delantero ó primero.

32. PREPOSICION.—Estas son las palabras que el P. Córdova pone como preposiciones.

Kalaoti, kalao, kala, hasta.

Laoni, lao, loa, ante.

Xichoo, ó *kichoo*, de la otra parte.

Kabii, huabii, en derredor.

Nee, lao, relativamente á (erga).

Late, lahui, entre.

Lao, chii, mientras.

Liyoo, lanini, dentro, debajo.

Kete, xana, abajo.

Kaxe, huala, etc. cerca, junto.

Zika, segun, como.

Lanitani, lanitakani, por lo cual, por (propter).

Xicheni, detras.

Nitani, nitatani, por, para.

Ziio, zitote, huayote, huayatote, de lejos.

Huatete, hualesi, despues.

Laoni, chibani, kite, encima.

Kiaa, kayaa, arriba.

Ziba, zikani respecto á, acerca de.

Kashee, etc., de otra manera.

Lama, telama, hualea huagachi, escondidamente (clam).

Nii ó zii, con qué.

Algunas de estas palabras mas bien son adverbios ó conjunciones.

33. CONJUNCION.—“Las conjunciones en esta lengua, dice el P. Córdova, son menos que las otras partes de la oracion, lo uno porque ellas son pocas

L.

“en sí, y lo otro porque el modo de hablar de los indios es conunas sentencias truncadas y desatadas y no ligadas con conjunciones ni partículas, sino dirán una docena de sentencias sin conjunción alguna, lo cual en nosotros pareciera barbarismo.”

He aquí las conjunciones que trae el mismo autor:
Chela, ó *la* (pospuestas), significa *y*.

Chelancee. también.

Kani, *kalani*, (antepuestas).

La, (antepuesta), es *o*.

Lakelani, *kelani*, etc., supuesto que, por esta razón.

Lakani, *laaka*, así que, pues que.

Laniakani, *laniani*, etc., por lo cual, por esto.

Kota, *ate*, *te*, son dubitativas, como quien dice ¿acaso?

Za, (antepuesta), sí, aunque.

Kani, al menos.

Zaya, de esta manera.

Ni, (antepuesta), que, mas que.

Otras conjunciones pone el P. Córdova entre los adverbios; otras se suplen con estos.

34. INTERJECCION.—Entre las interjecciones hay una notable *pe*, la cual significa confirmación, que aquello de que se trata es tal como se dice; v. g., *yobipelo*, tú mismo y no otro; *yobipe*, él mismo, sin duda, sin falta.

35. DIALECTOS.—“Es agora de notar, dice el autor varias veces citado, que entre todos los pueblos que hablan esta lengua, digo aun los que son meros zapotecos, ningún pueblo hay que no difiera del otro poco ó mucho lo uno en pener unas letras por otras, y lo otro en que aunque hablan unos mismos vocablos, unos los toman por una cosa, y otros por otra.” Sirva de ejemplo la palabra *ninno*: en Zaachilla es *batoo*; en Ocotlan *metko*; en Etla *binmito*; en la sierra *bitao*; y en tierra caliente *bato*.

36. EJEMPLO DEL PADRE NUESTRO.—Haré aná-

LI.

lisis del Padre nuestro, sirviéndome del ejemplo que trae Fr. Leonardo Levanto en su *Catecismo de la doctrina cristiana* y del vocabulario manuscrito, que cité en el lugar respectivo.

<i>Bixoozetonoohé,</i>	<i>kiiebaa</i>	<i>nachitballo</i>
Padre nuestro,	(del) cielo	tú que estás encima
<i>naritoo</i>	<i>ziikani</i>	<i>laalo, ellakookii</i>
grande	has sido hecho	tu nombre (el) reino
<i>xtennilo</i>	<i>kita ziika</i>	<i>ruarii nitisiguelalo</i>
tuyo	será venido ()	acá tu voluntad
<i>ziika</i>	<i>raka kiaa</i>	<i>kiiebaa laanitika</i>
así	es hecha arriba	(en el) cielo como
<i>gaka</i>	<i>ruarii layoo.</i>	<i>Xiko-</i>
será hecha	acá (en la) tierra.	El sustento de todos
<i>nina</i>	<i>kixce kixce</i>	<i>peneche, ziika</i>
nosotros	mañana mañana	da, también
<i>anna, chela</i>	<i>a</i>	<i>kozanañaziikalo tonoo</i>
ahora,	y no	dejarás (á) nosotros
<i>niiani</i>	<i>ya</i>	<i>kezihwina: peritilla zika</i>
para	no pecaremos (pecar):	libra también
<i>tonnoo</i>	<i>niixtenni</i>	<i>kiraa hellahuechiie.</i>
(á) nosotros	de	toda maldad.
<i>Gaga</i>	<i>ziiga</i>	<i>ziika.</i>
Será hecho	así	así.

37. ANÁLISIS.—*Bixoozetonoohé*: *bixooze*, padre; *tonoo* pronombre afijo de la primera persona de plural expresando posesion, según la forma de la lengua; *he* interjeccion con que se marca el vocativo.

Kiiebaa ó *kiepaa*: sustantivo en ablativo; pero sin nign signo que indique el caso.

Nachitbalo ó *nachibalo*: *tichiba* es un verbo que significa "estar encima," de donde se deriva el ver-

bal *nachiba*, "el que está encima," el cual se conjuga como todos los verbales; *lo* es el afijo de la segunda persona del singular.

Nazitoo: adjetivo verbal que significa *cosa grande ó engrandecido*.

Ziikani, *zikani* ó *zikaani*: tercera persona de singular del tercer pretérito perfecto del verbo pasivo *taka*, ser hecho.

Laalo: *laa* significa nombre; *lo* es el afijo correspondiente á *tú* ó *tuyo*.

Kellakookii: sustantivo derivado, de los que se forman por medio de la partícula *keli* ó *kella*.

Xiennilo: posesivo de la segunda persona de singular, cuya formación se explicó en el lugar respectivo.

Kita: en el diccionario que tengo á la vista no encuentro este verbo; pero por un ejemplo del P. Córdova infero que hay el pasivo *titaya* que significa *ser venido*. En *kita* se ve la raíz *ta* y la partícula propia de futuro con que se suple el imperativo tercera persona: falta el afijo correspondiente *ni* que no se pone cuando se expresa la persona misma, pues entonces no hay lugar á equivocación, como sucede en presente caso, donde se expresa lo que ha de venir que es *reino*.

Ziikaa: es un adverbio ó partícula de varios significados, y según Córdova, "muchas veces se pospone á la dicción por ornato." Así debemos considerarla aquí, es decir, como expletiva, pues no tiene traducción ni sentido.

Ruarii: adverbio de lugar.

Nitizigueelalo: no encuentro esta palabra en el diccionario; pero por su correspondencia con el castellano y el afijo *la* *tú* ó *tuyo*, parece significa *tu voluntad* ó otra voz análoga.

Ziika: adverbio de que antes se habló.

Baka: según la ortografía de Córdova, que es la que he seguido en la descripción anterior (salvo las correcciones de que hablé en la introducción), debe

LIII.

leerse *taka*, cuya variacion es consiguiente al cambio de letras explicado en el párrafo 2. En el diccionario tambien se *ver* en lugar de *t*, de modo que las partículas de los verbos son allí *ra*, *re*, *ri*, *ro*, y no *ta*, *te*, *ti*, *to*. Esto supuesto diré que *taka* ó *raka* es tercera persona del singular de indicativo presente del verbo pasivo *takaya*, ser hecho: falta el afijo *ni* por lo explicado en la palabra *kita*.

Kiaa: adverbio de lugar.

Kiibaa: sustantivo en ablativo sin ningun signo que indique el caso.

Laaniziica: conjuncion.

Gaka: segun la ortografia de Córdoba es *caca* (*ka*), por igual motivo, al explicado respecto á la palabra *raka*. Es, pues, futuro, tercera persona del singular del pasivo *taka*, ser hecho, faltando *ni* por la misma razon que en *kita* y *raka*.

Ruarii: adverbio.

Layoo: sustantivo.

Xikonina: *xikoni* significa sustento; *na* es afijo de primera persona del plural, que significa *todos nosotros* ó *de todos nosotros* cuando se usa como posesivo. (Véase el párrafo 15.)

Kixee: la repeticion de esta palabra, que significa *mañana*, equivale á "todos los dias," ó "cada día," como vemos en mixteco.

Peneche: segunda persona de imperativo, de *teneya*, dar; la falta de afijo es propia de tal persona y modo.

Ziika: adverbio de varios significados.

Anna: adverbio de tiempo.

Chela: conjuncion.

A: adverbio.

Kozaaña-zikaló: *kozaanalo* es segunda persona del singular de futuro del verbo *tozaanaya*, dejar, de la cuarta declinacion: *ziika* es partícula de varias significaciones; pero aquí parece indicar respeto ó reverencia, segun lo explicado (§. 26.) El verbo está en

LIV.

futuro, supliendo al presente de subjuntivo de que carece la lengua.

Tonoo: pronombre.

Niiani: preposicion.

Ya: adverbio.

Kezihuina: no he encontrado esta palabra ni en el diccionario ni en la gramática; pero infiero que es futuro del verbo *pecar*, supliendo al infinito, por el contexto de la oracion, por la partícula *ke*, y porque *zihui* ó *zihui* significa *pecado*.

Pezilla: segunda persona del imperativo de singular del verbo *toziullaya*, librar, defender ó amparar.

Zika ó *zika*: explicado ya.

Tonoo: pronombre.

Niixtenni: segun el diccionario esta voz significa *de, por, ó porque*.

Kiraa: adjetivo.

Kellakuachtie: abstracto formado por medio de *kella* ó *kela*.

Gaga ó *kaka*: segun la diferencia de ortografía ya explicada. Véase lo dicho antes sobre esta palabra.

Ziiga ó *ziika*: (segun la diferente ortografía de que he dado explicacion al tratar de otras palabras). Véase lo dicho antes sobre esta partícula ó adverbio.

Notas.

(1) No trae el P. Córdova el alfabeto zapoteco, de manera que le he formado examinando las palabras que se encuentran en su gramática; pero esto no obstante, temo que haya alguna falta. He suprimido la *c* y la *q*, como en las demas lenguas, por lo explicado en el prólogo. La *v* parece que la hay; pero no es sino *hua*, *hue*, etc., por lo cual tambien la he omitido.

(2) Esto lo confirma una Gramática MS., que ha venido á mi poder despues de tener concluida la descripción del zapoteco, pues en ella se lee: "Muchas veces solo se entiende lo que dicen, cuando hay equivocasiones en los términos, por el antecedente y con-" "siguiente." En la misma gramática se agrega que los homónimos suelen aclararse juntándoles otras palabras; v. g., *bela* significa carne ó pescado; si quiere decir lo segundo, diré *belaniza*, carne de agua, porque *niza* significa agua.

(3) La diferencia que hay entre el adjetivo puro y el derivado es la que existe entre una cosa independiente, que subsiste por sí misma, y otra que tiene un ascendiente que le da el sér. El adjetivo puro se

LVI.

cuenta, pues, entre las partes primitivas de la oracion; el derivado no tiene ese derecho, como no le tiene el diminutivo ni ninguna otra clase de derivados.

(4) Los que el P. Córdova llama participios no son sino suplementos, segun se explicará.

El mismo autor, despues de tratar de las partes de la oracion, explica (pág. 51 y siguientes) algunas palabras y partículas que acaso pudieran tomarse como otra parte mas del discurso; pero no es asi, porque si bien se observan, ó pueden incluirse en las otras, ó no son sino partículas que sirven para formar derivados y expresar las diversas modificaciones del nombre, verbo, etc., y en consecuencia, al tratar de estos pueden explicarse, sin necesidad de formar artículo separado; v. g.:

Xihui: significa *pecado*, que es un nombre sustantivo.

Kati: tambien es un sustantivo, pues significa momento ó instante.

Chiba: no es mas que un adjetivo verbal “el que está encima,” y viene del verbo *tichiba*, “estar encima,” ó “salir hácia arriba.”

Ka: ó es el verbo *taka*, ser hecho; sin la partícula *ta*; ó el verbo *naka*, sin *na*; ó es partícula de pluscuamperfecto; ó pronombre demostrativo.

Lene, ó *hualene*: es un adverbio que significa *involuntariamente*, ó el adjetivo latino *invitus*.

Tini ó *teni*; puede considerarse como un sustantivo, pues significa “diferencia ó distincion.”

Xee, ó *xe*: es una partícula que junta con el verbo le da cierta acepcion, y así está en el caso de las que se deben explicar al tratar del verbo.

Tí: se encuentra en el caso de la partícula anterior con el verbo y adjetivo, ó usada con negacion es un adverbio, pues significa *jamás*.

(5) El P. Córdova agrega, que para decir hombres, ciervos; etc., en plural, “dan un cierto sonido que se “distingue bien de cuando lo dicen por uno solo.”

LVII.

Parece, pues, que el acento de la voz basta para expresar la diferencia del número; pero creo que esto necesita confirmacion, pues es extraño que, teniendo el zapoteco un medio tan sencillo, recurra al uso de numerales ó otras palabras que expresan muchedumbre.

(6) En la gramática MS., citada en la nota 2, se dice: "Los comparativos se forman anteponiendo al "positivo la partícula *zelaazi*, ó bien posponiendo *noo*, ó *roo*"

(7) Segun lo que dice el P. Córdova (pág 17) hay verbos que empiezan por *na*, *ne*, *ni*, *no*, *za*, *ze*; pero estos no son sino adjetivos verbales, como él mismo confiesa mas adelante.

(9) El P. Córdova pone ademas presente y pluscuamperfecto; pero respecto á éste, él mismo confiesa (pág. 76) que, ó es el imperfecto del mismo modo, ó el pluscuamperfecto de indicativo "antepuesto *ah*" Esta *ah* vemos que no es mas que una interjeccion, y no un signo propio del verbo, de manera que pluscuamperfecto no hay sino suplido. Respecto al presente no es sino futuro, por su forma y por su significado. Lo que puede hacer creer que hay mas tiempos de los que realmente existen, en subjuntivo ú optativo, es que este modo tiene varias partículas, como vemos en su lugar; así es que si en dos tiempos, que realmente son uno solo, se usan para cual diversas partículas, parecerán diferentes no siéndolo, pues esas partículas tienen un mismo significado y se usan en todos los tiempos; no son el distintivo de uno solo. Esto mismo puede hacer creer que el optativo y el subjuntivo sean diferentes (véase la nota 8).

(10) El P. Córdova dice (pág. 19) que "solo las "primeras personas de los plurales difieren en la voz "y formacion de todas las demas." Esto es cierto, en cuanto á la partícula prepositiva; pero el afijo marca perfectamente la segunda persona del plural, de modo que soló la tercera no tiene manera de distinguirse.

LVIII.

(11) La gramática MS., citada en la nota 2, me confirma en que estos tiempos son *suplidos*, pues dice: "ya no son usados ni los entienden los indios." Parecen, pues, una de las formas malamente introducidas por los gramáticos españoles en las lenguas indias.

(12) Segun la gramática MS., que he citado (nota 2) se puede suplir tambien con el presente ó con los abstractos de que hablo en el párrafo 25.

(13) Segun el P. Córdova, fórmanse estos verbales (página 6) del presente de indicativo cambiando la partícula y quitando el ajió: sobre esto segundo no hay duda; pero sobre lo primero se observa que la derivación es directamente del pretérito, pues las partículas de este son los que conservan los verbales.

(14) El P. Córdova (pág. 11) dice que los adjetivos comienzan en *na*, *ne*, *ni*, *no*, *ko*, *ya*, *hua*. Respecto á los en *ko* y *hua* los puse entre los verbales de pretérito. En *ya* no hay, pues el mismo autor dice: (pág. 12) que este *ya* se usa en composiciou: los en *za* y *ze*, que le faltan, las explica en la página 17.

(15) Debo advertir que el P. Córdova generalmente considera los verbales como derivados de verbo; pero algunas veces dice lo contrario, es decir, que de los nombres se pueden formar verbos. Para saber cuál es lo cierto, era preciso apelar á uno de los sistemas que suponen unua formación progresiva al lenguaje, á fin de conocer si primero existió el verbo y despues el nombre, ó *vice versa*; pero esto no puede hacerse, porque, segun lo demuestra la ciencia, el lenguaje se formó de un solo golpe. En consecuencia, si he considerado siempre el nombre verbal como derivado del verbo, ha sido por seguir un sistema fijo, y porque el que he adoptado es el conforme á las explicaciones usadas por los gramáticos.

(16) De lo que dice el P. Córdova pudiera creerse que hay verbo sustantivo propio; pero para mí no

LIX.

no le hay sino suplido con *taka* cuando significa *ser hecho*, como sucede en mixteco. Para creerlo así tengo varias razones. En primer lugar, en las mas de las lenguas antiguas escasean mucho las palabras metafísicas puras, y el zapoteco no presenta ejemplos para que se le considere fuera de la regla general. En segundo lugar, entre las palabras metafísicas, *ser*, separada de todo atributo, expresa una idea tan elevada, que aun en idiomas como el griego, el latin, el francés, el inglés y otros se encuentra significando tambien *estar*, *hacer*, etc. En tercer lugar el zapoteco tiene varias formas *supletorias* para expresar el verbo sustantivo, cuya existencia no se puede comprender habiendo una palabra propia para ello. ¿Se echa mano, en algun caso de un *supletorio*, cuando se tiene lo mas propio para el objeto de que se trata?

(17) El P. Córdova (pág. 21) dice: Cuando se antepone *hua*, es ya casi como significacion de verbo, ó quiere decir cosa ya hecha, como *huaxiña*, el que "ya es hábil (de *nañisa*, hábil)..... *huakahui*, lo "que está oscuro." De esto parece que poniendo la partícula *hua* al adjetivo verbal en lugar de su primera sílaba se significa el verbo *ser* ó *estar*. La gramática MS. citada (nota 2), dice que *hua* da á los nombres ó verbos la significacion de *actualidad*, lo cual se concilia fácilmente con lo dicho antes; pero no sucede así con un ejemplo que pone, y es *huayanii naka goobiicha*, que significa claro está el sol: *huayanii* viene de *nayanii*, claro: *naka* es el verbal de *ser hecho*, que suple al verbo sustantivo; *goobiicha* es el nombre *sol*, y así resulta que *hua* (al menos en este ejemplo) no basta para expresar *ser* ó *estar*, pues va acompaña de *naka*.

CAPITULO TREINTA Y SEIS.
COMPARACION DEL MIXTECO
CON EL
ZAPOTECO EL MEXICANO ÓPATA
Y EL TARASCO.

1. ALFABETO.—El mixteco y el zapoteco tienen las siguientes letras comunes:

a, ch, e, g, h, i, k, m, n, ñ, o, s, ó z, t, u, x, y.

En mixteco se encuentran algunas letras que no se hallan en zapoteco, y son:

d, j, v, gs, ds, tn, kh.

Sin embargo, hay que hacer las siguientes observaciones. La *t* zapoteca suena muchas veces como *d*; la *h* es una aspiracion que suple á la *j*; la *v*, al menos algunas veces, suena en mixteco como en zapoteco, esto es, del mismo modo que cuando en español decimos *hueco*, *hueso* etc. (mixteco nota 1.^o); en fin las letras dobles del mixteco son combinacion de sonidos que se encuentran en el alfabeto comun á las dos lenguas que comparo, teniendo presente lo explicado sobre la *d*.

LXI.

En zapoteco vemos algunas letras de que el mixteco carece, á saber.

b, l, p, r, th.

La *th* encuentra sus elementos en mixteco; la *l* se usaba en el dialecto mixteco de Mictlantongo; la *r* entre los mixtecos de Texupa, y aunque el P. Reyes consideraba esa letra como introduccion de los espafioles, lo mismo puede creerse respecto al zapoteco; pero ademas hay que hacer otra observacion: *r* y *t* son promiscuas en zapoteco, segun lo explicado en otro lugar (zapoteco § 2,) y la *t* si se encuentra en mixteco. En cuanto á la *b* y la *p* observaremos, desde luego, que son promiscuas en zapoteco (loc. cit.,) así es que deben considerarse como un sonido poco marcado que encuentra su equivalente en alguna letra afín no solo del mixteco, sino del zapoteco mismo: efectivamente en este idioma *bato* significa *niño* en el dialecto de la tierra caliente, y en Ocotlan es *metho*. En lo general, observése (parte descriptiva) lo indeterminado de la pronunciaci3n mixteca y zapoteca.

2. COMBINACION DE LETRAS.—Tanto en mixteco como en zapoteco se repiten con frecuencia las vocales; v. g. *tnaa*, frente en mixteco; *bese*, viento en zapoteco. Cargason de consonantes no hay, como puede observarse en todos los ejemplos puestos de ambos idiomas.

3. SÍLABAS.—En mixteco se encuentran palabras mas largas que en zapoteco; pero ambos idiomas son polisilábicos.

4. ACENTO Y CANTIDAD.—Tanto en mixteco como en zapoteco la mas ligera modificaci3n de acento y cantidad incluye diferencia de significado en las voces (Mixteco y Zapoteco §§ 5.)

5. COMPOSICION.—Los dos idiomas que comparo son eminentemente polisintéticos, como puede verse en la descripci3n del mixteco § 6, 31, y 32, y del zapoteco § 6 y 29.

LXII.

6. CASO.—Ni el mixteco ni el zapoteco tienen declinación para expresar el caso, que se conoce por medio de otras palabras, de partículas, de la yuxtaposición ó de la posición del nombre en el discurso.

La terminación ó interjección y pospuesta, marca en mixteco el vocativo cuando hablan los hombres, análoga á *eh* ó *he*, en zapoteco. Tanto en un idioma como en otro se suple el genitivo con el pronombre, usado como *afijo*, ó bien con la partícula *sasi* ó *si* en mixteco, *xi* en zapoteco, cuya semejanza es marcada. (Mixteco § 11 Zapoteco § 13 y 16.)

7. NÚMERO.—No hay signos en estos idiomas para expresar el número plural, sino que es preciso usar de palabras que significa *dos*, *algunos*, *muchos*, etc.

8. GÉNERO.—Tampoco hay signos para marcar el género, sino es alguna voz que indique el sexo, siendo lo común usar de las palabras *macho*, *hembra*.

9. DERIVACION.—Para formar derivados tienen el mixteco y el zapoteco algunas terminaciones yuxtapuestas, aunque pocas, siendo el uso dominante el de partículas prepositivas ó intercaladas. Algunas veces se suple la derivación con la composición ó por medio de algún circunloquio. Todo esto consta minuciosamente en la parte descriptiva con referencia al nombre y al verbo.

10. PRONOMBRE.—El mixteco y el zapoteco tienen pronombres especiales que indican respeto, reverencia, y en uno y otro idioma hay pronombres enteros ó abreviados. (Descripción §§ 15.)

Ni en mixteco ni en zapoteco se encuentra pronombre posesivo; súplese con una partícula que indica posesión como vimos al tratar del caso; con alguna palabra que indica *propiedad*, *pertenencia*, *posesión*; ó bien, y es lo más común, con el pronombre personal usado como *afijo* (Descripción §§ 16.)

Por lo demás, véanse respecto al pronombre las comparaciones léxicas.

11. VERBO.—El mecanismo de la conjugación mix-

LXIII.

teca y zapoteca es enteramente igual como consta de las siguientes indicaciones cuya explanacion se encuentra en la parte descriptiva.

Las personas del verbo, en los dos idiomas, son tres de singular y dos de plural; señalándose con el pronombre antepuesto ó afijo. Los tiempos y modos se marcan con particulas. En mixteco solo hay una terminacion en el futuro *ka* igual á la particula *ka* del zapoteco, del mismo tiempo primera conjugacion: no hay pues, otra diferencia sino que una misma sílaba va pospuesta ó antepuesta, lo cual no constituye variedad de sistemas. (V. c. 57.) Por lo demás, son pocas las analogías de forma que se encuentran entre las particulas de estos de estos idiomas, sobre cuya circunstancia aplíquese lo que observo al comenzar las comparaciones léxicas.

Tanto en la conjugacion mixteca como en la zapoteca faltan el infinitivo, el gerundio y los participios adjetivos; pero todo se suple del mismo modo, esto es, el infinitivo y el gerundio especialmente con el futuro, y los participios con los verbales ó el tiempo correspondiente del verbo terceras personas, agregando el pronombre relativo *ni*, en zapoteco, y el personal *tai* en mixteco (Mixteco § 22, Zapoteco § 24.)

12. VERBALES.—En los dos idiomas que comparo hay sustantivos que indican tiempo, expresado este por particulas que se agregan al nombre, como si dijéramos “comida pasada, presente ó futura.” Pueden llamarse estos nombres, proplamente, *participios sustantivos*. El signo característico de participio sustantivo en mixteco es la particula *sa* ó *sa*: tambien entre los signos de participios sustantivos, en zapoteco, se encuentra la particula *sa*.

13. VERBOS DERIVADOS Ó VOCES.—Ni en mixteco ni en zapoteco hay voz pasiva, sino verbos independientes que tienen aquella significacion.

Del mismo modo hay en los dos idiomas verbos reflexivos, ó se suplen posponiendo al verbo el pronom-

LXIV.

bre correspondiente, como cuando decimos en español *ámome*.

En mixteco se forma compulsivo con la intercalación *á-a*; en zapoteco hay varias partículas con el mismo objeto, entre ellas *se, si* análogas á *dsá*.

Los frecuentativos se forman en mixteco repitiendo dos sílabas del verbo primitivo ó con la partícula *ko*, la cual es una de las que en zapoteco sirve igualmente para indicar frecuencia. También el mixteco tiene la partícula frecuentativa *sa, ó sa*; en zapoteco *se, si*.

De esta manera hay otros verbos derivados en mixteco y zapoteco de varias significaciones. (Véase parte descriptiva)

14. VERBO SUSTANTIVO.—No hay verbo sustantivo en estos idiomas, y en ambos se suple con el pasivo que significa *ser hecho*, ó por elipsis, esto es, callando la cópula de las proposiciones; v. g.; “yo bueno” en lugar de “yo soy bueno.” El zapoteco aun tiene mas medios para suplir el verbo sustantivo (§ 27).

15. MODISMOS DEL VERBO.—En los dos idiomas que comparo, la gramática permite usar un tiempo del verbo por otro. (Mix. 37. Zapot. 30).

16. ADVERBIO Y PREPOSICION.—Tanto en mixteco como en zapoteco hay adverbios que solo se usan con ciertos tiempos del verbo. (Mixt. 38, Zapot. 31).

La preposicion en estos dos idiomas es de significacion tan indeterminada que algunas de las figuras como tales, mas bien son adverbios y aun otras partes de la oracion. (Mix. 39. Zapot. 31).

17. DICCIONARIO.—Al hablar de los dialectos mixtecos (Descripcion, § 42) hemos visto cómo cambian unas letras en otras, *t* en *ch*, *d* en *j*, *j* en *ch*. *s* en *j*, ó *ch*, *ds* en *s*, *e* por *a*, *a* por *e*, etc. En el zapoteco no solo hay cambio de letras de un dialecto á otro, sino que en el idioma principal mismo las vocales se confunden, y entre sí varias consonantes (§2).

Es, pues, índole de estos idiomas tener una pro-

LXV.

nunciacion poco marcada, de lo cual parece que deberia resultar frecuentr cambio de forma en las voces, y efectivamente el P. Reyes dice respecto al mixteco: "Hoy dia se ve que no solamente entre pueblos diversos se usan diferentes modos de hablar; pero en un mismo pueblo se habla en un barrio de una manera y en otro de otra." El P. Córdova, tratando del zapoteco se expresa así: "Ningun pueblo hay que no difiera del otro poco ó mucho, lo uno en poner unas letras por otras, y lo otro en que aunque hablan unos mismos vocablos unos los toman por una cosa, y otros por otra"

Supuesto lo dicho, no debe extrañarse que aunque el zapoteco y el mixteco tengan la mas estrecha analogía gramatical difieran en el sistema léxico de tal modo que, comparando sus diccionarios, llama la atencion el mayor número de palabras diferentes que se encuentran respecto á las semejantes: de esta clase, pongo como ejemplo las siguientes,

	<u>Mixteco Tepazuelano.</u>	<u>Zapoteco.</u>
Padre,	<i>Dz-utu, taa,</i>	<i>To-ete, ro-ete.</i>
Hija,	<i>Dza-ya (za ya,)</i>	<i>Zaa.</i>
Cabeza,	<i>Dz-eke,</i>	<i>K-ike.</i>
Ojos,	<i>T-enu,</i>	<i>La oni.</i>
Boca,	<i>Y-uhu,</i>	<i>R-ohua.</i>
Nariz,	<i>D-zini,</i>	<i>Ziini.</i>
Ombbligo,	<i>Sitekoho,</i>	<i>Sikepe.</i>
Estómago,	<i>Nuini,</i>	<i>Styela-nini.</i>
Tripas,	<i>Site, site-kani,</i>	<i>Xisini.</i>
Muslo,	<i>Kaka,</i>	<i>Kote.</i>
Pié,	<i>S-aja,</i>	<i>N-tja.</i>
Nube,	<i>Huiko,</i>	<i>Kaahua.</i>
Arco-iris,	<i>Tiko-yandi,</i>	<i>Gut-tike-ba.</i>
Hormiga,	<i>Tiyoko,</i>	<i>Bee-tooko.</i>
Pulga,	<i>Tiyo-ho,</i>	<i>Bee-heo.</i>
Cuervo,	<i>Te huaco,</i>	<i>Be-yake.</i>

LXVI.

Mixteco Tepuzculano.

Zapoteco.

Buho,	<i>Te-(ñu) mo, si- ma, tiva,</i>	<i>Taama.</i>
Arbol,	<i>Yu-tnu,</i>	<i>Ya-ga.</i>
Cacao,	<i>Dzehua,</i>	<i>Bt-zoya.</i>
Palma,	<i>Yeye,</i>	<i>Yaga.</i>
Palma,	<i>Nuu,</i>	<i>Zitña.</i>
Sur,	<i>Huachi-kahi,</i>	<i>Zo-kahui.</i>
Plaza,	<i>Y-ahui,</i>	<i>Ueaa.</i>
Pan,	<i>Dz-ita,</i>	<i>Gu-cta, gue-etu,</i>
Noche,	<i>N-uniño,</i>	<i>H-uaxiñu.</i>
Casa,	<i>H-uahi,</i>	<i>Y-oho.</i>
Templo,	<i>Yuk,</i>	<i>Yok-otoo.</i>
Sebo, manteca,	<i>D-sahu,</i>	<i>Zaa.</i>
Bueno, bien,	<i>Sahuaha, sadzi- ko,</i>	<i>Chahui, guisaka.</i>
Pocos, cosa poca,	<i>Hua-tuni,</i>	<i>Hua-xia.</i>
Tres,	<i>Uni,</i>	<i>Ch-ona.</i>
Ocho,	<i>Una,</i>	<i>Xo-ono.</i>
Verde,	<i>Yehe,</i>	<i>Yaa.</i>
Temprano,	<i>Dana-hani,</i>	<i>Huaya-hani.</i>
Allá.	<i>Y-ugua,</i>	<i>B-uague.</i>
No,	<i>Ñaha (ñaka,)</i>	<i>Yaka.</i>
En, entre,	<i>N-aho,</i>	<i>L-ahui.</i>
Yo,	<i>Ndi,</i>	<i>Naa.</i>
Tu,	<i>Doho, ndo,</i>	<i>Iohui,-lo.</i>
Aquel,	<i>Y-ukna,</i>	<i>N-ike.</i>
Aquel indicando respeto,	<i>Ya,</i>	<i>Yo-bini.</i>
Nosotros,	<i>Ndo,</i>	<i>Noo, tonoo.</i>

(En los verbos del mixteco y zapoteco debe buscarse la radical al fin de la palabra y no en el prefijo que es un signo.)

Arder,	<i>Yo-ka,</i>	<i>Ta-kia.</i>
Mojarse,	<i>Yo-chi,</i>	<i>Ta-cha.</i>
Dormir,	<i>Yo-dsi,</i>	<i>Ta-sia.</i>

LXVII.

Mixteco Tepuzculano.

Zapoteco.

Hablar,	<i>Yoka-ha,</i>	<i>Tolo-huia.</i>
Correr,	<i>Yo-siño,</i>	<i>To-soñea.</i>
Dejar,	<i>Yo-dzaña,</i>	<i>To-zaana.</i>
Alumbrar,	<i>Yot noo,</i>	<i>Tosa-niia.</i>
Parir,	<i>Yoka-dzaya,</i>	<i>Ti-zanaya.</i>

Buschmann en la obra *Spuren der aztekischen Sprache* considera el zapoteco como diferente del mexicano, y lo mismo Orozco en su *Geografía de las lenguas de Mexico*. M. Charencey en el opúsculo *Notice sur quelques familles de langues du Mexique* indica algunas analogías entre mexicano y zapoteco; pero agregando que "sus diferencias son tales que no es posible colocarlos en la misma familia." Para mí, el mixteco-zapoteco tiene algunas analogías con el mexicano; pero diferencias tan características que no solo los apartan de la misma familia sino aun del mismo grupo, conforme al sistema que he seguido para reunir los idiomas mexicano-ópata: ya tengo explicado que admito hasta cuatro grados de parentesco en los idiomas, el dialecto, la rama, la familia y el grupo. Aun bajo el punto de vista morfológico, de clase, hay que establecer una subdivisión entre el mexicano-ópata, y el tarasco respecto al mixteco-zapoteco. Conforme á lo explicado en el cap. 57 el mexicano-ópata y el tarasco pueden llamarse idiomas de subflexion, pues bien, el mixteco-zapoteco es de yuxtaposición. Lo que hay de comun morfológicamente entre esas lenguas es el polisilabismo y la polisíntesis. Bajo este supuesto fijémonos ahora en las diferencias mas notables que presentan los idiomas que nos ocupan.

1. Sistema de derivacion.

En la composición de las voces se encuentran algunos cambios eufónicos en mixteco y zapoteco; pe-

ro en la derivacion, na hay casos de alteracion fonética, como los hay en mexicano-ópata y tarasco: todo en mixteco y zapoteco es mera yuxtaposicion siempre que se tome como punto de partida la verdadera raíz.

2. Signos de derivacion.

Muy pocos son los que tienen analogía de forma entre mexicano-ópata y tarasco con el mixteco-zapoteco; la mayoría es del todo diferente. Con más facilidad se distingue en el mixteco-zapoteco el significado y el valor particular de los signos que en mexicano y en tarasco. (Véanse los signos del mixteco-zapoteco en los capítulos correspondientes, y lo explicado sobre el mexicano y el tarasco.)

3. Onomatopeyas.

En Tarasco abundan las onomatopeyas; en mexicano y demás lenguas del grupo hay pocas; pero en mixteco-zapoteco yo no he podido encontrar palabras que lo parezcan.

4. Número.

Carece el mixteco-zapoteco de las finales, repetición de sílabas y demás *procedimientos* gramaticales que hemos visto en mexicano-ópata ó en tarasco para expresar el número plural.

5. Pronombre.

El mixteco-zapoteco *puro* carece de tercera persona de plural en el pronombre y el verbo, forma importante que no falta en mexicano-ópata y tarasco.

6. Pasiva.

No se encuentra voz pasiva en mixteco-zapoteco, mientras que los signos de ella son abundantes, en

LXIX.

mexicano-ópata y tarasco. En mixteco-zapoteco hay verbos de significacion pasiva; pero independientes (§13.)

7. Verbo sustantivo.

En mexicano-ópata y en tarasco el verbo sustantivo tiene varios significados, segun sucede aun en lenguas tan adelantadas como el latin y el griego; pero en mixteco-zapoteco *puro* no hay verbo sustantivo alguno; los gramáticos españoles tuvieron que suplirlo con el de significacion pasiva correspondiente á *hacer*. (V. descripcion.)

8. Gerundios.

El gerundio, con signos análogos, se encuentra en las lenguas mexicano-ópatas, y tambien en tarasco, (aunque en este con otros signos) mientras que el mixteco-zapoteco carece de esa forma.

9 Sistema léxico.

No se encuentran palabras análogas entre mexicano-ópata y tarasco con el mixteco-zapoteco sino muy aisladamente, mucho mas que entre el zapoteco y mixteco entre sí comparados: de las cincuenta palabras semejantes que hemos puesto de ejemplo entre el mixteco y el zapoteco solo hay análogas con el mexicano-ópata y el tarasco cinco ó seis. Véase los ejemplos léxicos del mexicano-ópata en el resumen del cap. 30, y en la parte correspondiente á cada idioma. Las palabras aisladas semejantes entre mixteco-zapoteco con el mexicano-ópata y el tarasco pueden explicarse segun lo observado en el cap. 32 respecto al mexicano y al tarasco entre sí comparados.

CAPITULO TREINTA Y SIETE.
IDIOMAS AFINES
DEL MIXTECO-ZAPOTECO.

1. El Chuchon y el Popoloco.

Este idioma, segun el Sr. D. Manuel Orozco y Berra, en su *Geografia de las lenguas de México* (página 196.) lleva el nombre de *Chucho* en Oaxaca; en Puebla, el de *Popoloco*: en Guerrero, el de *Tlapaneco*; en Michoacan, *Teco*; en Guatemala, *Populuca*, y antiguamente se llamaba *Yope*.

Hemos tenido la fortuna de ver una antigua *Doctrina cristiana* en esta lengua (MS.), cuyo autor es, segun parece, el P. Fr. Benito Hernandez, y de cuyo libro copiamos el siguiente Padre nuestro.

*Thañay theeñingarmki athiytmathu y ñay dithiñi-
achuaa ñinchaxiñi atatçu ndiithetatçu caguñi, nchiya-
theetatçu ngarmki andaatatçu saçermki y çama caa-
tuenesacaha cahau cahau atsihughee caa tuenesacaha
di éñihay a taanguyheene caguñi, diitheethaxengaghine
tuenesacaha nchiyaquichuu, diitheetaanguyheene cagu-*

quichuu... sacaka, thiytheecheezengaghine quichuu sacaha netçanga yhathamiñi çixitçeyas'caha yhee cheecaamiñi cheecaaghi nemiñi caatuenesacaha caanendiñaña andataazu.

Escrito lo anterior (1ª edicion) ha llegado á mis manos la "Cartilla y Doctrina cristiana en la lengua Chuchona del Pueblo de Tepexi de la Seda por el P. Fr. Bartolomé Roldan." (México 1580,) de donde tomo la siguiente traduccion del *Pater* que, comparada con la anterior, se ve tiene marcadas diferencias. En consecuencia, el Chuchon de Hernandez, y el Roldan deben considerarse como dialectos distintos.

Taanau ngànñuina théena khá táagheehinháctiinaa, hñá racuna nchañicharia. Khá ndatúe chha-ce ndanhui vighée théengagua: ukhaay túe nganhuma. Lhñianhuina teana kháui túndananahaéy. Khá chee thayanánhuina quathenchueyánana, ukhááy táat hyána cetechueyánana. Lamuchhuá nzayanhuinautçitcinga quineyanaqhua thenchueyana. Khá chéecánhuina theniri qhua hinga rana hñanietúe.

Tambien el Popoloco de Puebla es un dialecto distinto del Chuchon, aunque muy parecido, segun puede juzgarse por la siguiente comparacion de los adjetivos numerales que he podido recojer en los dos dialectos.

	<u>Chuchon.</u>	<u>Popoloco.</u>
Uno,	<i>Ngu,</i>	<i>Gou.</i>
Dos,	<i>Yuu-rina,</i>	<i>Yuu.</i>
Tres,	<i>Ni-rina,</i>	<i>Nii.</i>
Cuatro,	<i>Nuu-rina,</i>	<i>Noo.</i>
Cinco,	<i>Náu-rina,</i>	<i>Nag-hou.</i>
Seis,	<i>Njau-rina,</i>	<i>Tja.</i>
Siete,	<i>Yaatu-rina,</i>	<i>Yaata.</i>
Ocho,	<i>Nh-rina,</i>	<i>Gnii.</i>
Nueve,	<i>Naa-rina,</i>	<i>Na.</i>
Diez,	<i>Te-rina,</i>	<i>Tie.</i>

LXXIII.

La terminacion *rina*, en Chuchon, parece ser un signo de adjetivo numeral.

Popoloco es una palabra del idioma mexicano que significa *bárbaro*. La voz *Chuchon* se encuentra en uno de los dialectos totonacos significando *brujo, hechicero*; pero no me atrevo á asegurar que debe referirse á la nacion de cuyo idioma me ocupo en este capitulo. Lo que si puedo asentar, sin temor de equivocarme, y mas interesante á mi objeto, es que el *Popoloco* y el *Chuchon* pertenecen á la familia *Mixteco-Zapoteco*: tal es la opinion de todos los conocedores de esos idiomas, y esa opinion la encuentro confirmada por las comparaciones que he podido hacer, y de que presento las siguientes muestras.

PADRE.

Popoloco. Dutua. *Mixteco*. Dzutú.

PADRE.

Chuchon. Taa. *Mixt*. Taa.

MADRE.

Pop. Ja-na. *Chu*. Naa. *Zapoteco*. Huicha-na.

HIJO.

Chu. Tz-iena. *Pop*. Ch-eeni. *Zap*. X-ini.

HERMANO.

Pop. Tsi-kichie. *Mix*. Kahua.

MANO.

Pop. Dute-ni. *Mix*. Na-ni.

CIELO. (raíz, *anhui*.)

Chu. Ng-anhui-na. *Mix*. An-de-hui.

LXXIV.

DIA.

Chu. Met-hi. *Mix.* De-hui.

LUNA.

Pop. Yaa. *Mix.* Yoo.

MUNDO, TIERRA.

Pop. Ye. *Mix.* Ye-hui.

FUEGO.

Pop. Chul. *Zap.* Guii.

MONTE.

Pop. Naa. *Zap.* Ta-nni.

FLOR.

Pop. Tsouka-jaa. *Zap.* Jii.

MAÍZ.

Pop. Noua. *Mix.* Nuni.

PIEDRA.

Pop. Choo. *Mix.* Chuu, yuu.

BLANCO.

Poq. Tic. *Zap.* Ya-ti.

AZUL.

Pop. Yuhua. *Mix.* Sanda-yuhua.

DOS.

Pop. Yuu. *Mix.* Uhui.

LXXV.

TRES.

Pop. Nii. *Mix.* U-ni.

CINCO.

Pop. Nag-hou. *Mix.* Ho-ho.

OCHO..

Pop: G-nii. *Mix.* U-na. *Zap.* Xono-no.

VEINTE.

Pop. Kaa. *Zap.* Kal-le.

YO.

Pop, Sni-a. *Mix.* Ndi. *Zap.* Na-a.

TU.

Pop. Ta-ha, da-ha. *Mix.* Do-ho.

NOSOTROS.

Chu. Nau. *Mix.* Ndo. *Zap.* To-na; noo.

COMER.

Pop. Asindie. *Mix.* Yos-asindi.

VER.

Chu. Tiyku. *Mix.* Yo-tiso.

OLER.

Chu. Ch-ituni. *Mix.* Y-otnani.

SÍ.

Chu. Haru. *Mix.* Das-hua.

Los mixtecos y zapotecos cuentan por veintenas, como veremos mas adelante. De los adjetivos verbales chuchones solo conozco hasta diez, asi es que no puedo juzgar del sistema aritmético. Los popoloccos cuentan lo mismo que lo mixtecos y zapotecos: el número veinte tiene su nombre especial *kaa*; para expresar cien se dice *nao-kaa*; esto es cinco veintes, pues *noo*, con un cambio de vocal eufónico ó distintivo significa *cinco*.

2. El Cuicateco, el Chatino, el Papabuco y el Amusgo.

Los tres primeros idiomas se hablan en Oajaca y el último en Guerrero.

Los informes adquiridos por el Sr. Orozco y Berra (*Geografía de las lenguas de Mexico*) que juzgo de buen origen le hicieron colocar, como yo tambien lo hago, al Cuicateco con el mixteco, y al Amusgo con el Zapoteco.

Respecto al Chatino y al Papabuco tengo un buen dato para considerarlos afines del mixteco, y es la noticia que sobre esto me ha dado una persona ilustrada y de buen criterio que visitó el Estado de Oajaca, haciendo observaciones sobre los idiomas y las costumbres de sus habitantes.

Sin embargo, no he podido conseguir mas muestras de los idiomas mencionados que la traduccion del *Pater* en dos dialectos Cuicatecos, que copio en seguida. El Cuicateco no debe confundirse con el Cuiclateco que incluí en la familia mexicana: aunque ambos nombres pertenecen al idioma asteca, *cuica* significa cantar, y *cuicallat* excremento, cosa sucia.

Chidao, chicane cheti Jubi, chintuico ña; cobichi, Jubi ña; chichi, chicobi, no ns: ñendi ña; cobichi ñe-ñaona.

Duica ñahán, ñahan, tando cheti Jubi. Nondo ñec-

LXXVI.

no; chi Jubi, Jubi; techi ni nons: má dinentino, nichí canticono, dinen, tandonons; dineninono chi canti co ñehen nons, ata condigno na tentac ion, ante danhi, dinenino ni chin que hé danhi.

Chida deco, chicanede vae chetingue cuivicu duchi dende cuichi nusum dende vui'ehetinge cui, tundube vedinum dende tica nañaa, tandu vae chetingue yn dingue deco de huehue techide deco *Guema yna deche-code deo ducue ticu tica, tandu nusum nadecheco devioducue chicati cusa yati, tumandicude cuitao vendicuido nanguadene ducue chiguetae.*

3. El Mazateco y el Solteco.

Estas dos lenguas se hablan en Oaxaca. Las noticias que sobre ellos he recibido me hacen creer que pertenecen á la familia mixteco-zapoteco, opinion que encuentro confirmada, respecto al mazateco examinando él *Pater* que inserto adelante en dos dialectos, pues encuentro algunos voces análogas á las correspondientes de los idiomas mixteco-zapoteco ya estudiados.

Nadminá Nainá ga tecni gahami, Sandumi ili Ga tirrubanajin nanguili. Cuaha catama janimali, jacunít dic nanguí cunít gahami. Niño rrajinna tey quitaha najin; qntedchtahanajin gadchiátonajin jacunítgajin nedcha ta alejin chidtaga tedtunajin. Guguimit tacuntuajin, tned tinajin cuacha ca tama.

Tata nahan, xi naca nihaseno: Chacua, catoma ñieré: catichová rico manimajin; catoma cuasuare, donjara batoo cor nangui, bateco, nihasen: notista najin ri ganeihinixtin, tñuto najin dehi: ni canuki ri guetenajin donjara batoo, juirin ni canajin ri quitésajin, quiniquenahi najin ri danjin quis anda nongo niqueste Mee.

4. El Chinanteco.

El Chinanteco se habla en el distrito de Chinantla, Oaxaca, no debiéndose confundir con el Cinateneco ó Tzinanteco que se tiene por dialecto del Zotzil.

Hervás, en su *Catálogo de las lenguas conocidas*, considera que el Chinanteco es afín del zapoteco, así como el mazateco. Respecto á este idioma estoy conforme con la opinion de Hervás, segun lo que anteriormente he manifestado; pero del Chinanteco no encuentro ni muestras que estudiar. ni noticias exactas sobre su fillacion. Burgoa, en su *Historia Geográfica*, habla del Chinanteco como de un idioma áspero y violento, lo cual no conviene con el zapoteco que es dulce y suave. Sin embargo, como el acento puede cambiar sin alterarse el fondo de un idioma, no es decisiva la indicacion de Burgoa, y en consecuencia, admitimos al Chinanteco en la familia mixteco-zapoteco aunque en el concepto de *dudoso* en su clasificacion.

5. Idiomas que forman la familia mixteco-zapoteco.

Concluimos este capítulo presentado el catálogo de los idiomas que forman la familia mixteco-zapoteca.

Esta señal * indica duda en la clasificacion.

1. El mixteco con sus dialectos, á saber:
 - a. Tepuzculano.
 - b. Yanhuitlan.
 - c. Mixteco bajo.
 - ch. Montafies.
 - d. Cuixtlahuac.
 - e. Tlaxiaco.
 - f. Cuilapa.

LXXIX.

- g.* Mictlatongo
 - h.* Tamazulapa.
 - i.* Xultepec
 - j.* Nochistlan.
2. El zapoteco con sus dialectos, de los que he visto citados los siguientes:
- a.* Zaachilla.
 - b.* Ocotlan.
 - c.* Etla.
 - ca.* Nexitza, netzicho.
 - d.* Serrano de Ixtepxi.
 - e.* Cajono.
 - f.* Serrano de Miahuatlan.
 - g.* Tehuantepecano.
3. El Chuchon de que he presentado muestras en dos dialectos.
4. Popoloco.
5. El Cuicateco de que he presentado muestras en dos dialectos.
6. El Chatino.
7. El Papabuco.
8. El Amusgo.
- *9. El Solteco.
- *10. El Chinanteco.



ADDENDA.

Segun Brasseur "La langue *zapotèque* est d'une douceur et d'une sonorité qui rappelle l'italien," opinion que nos confirma el Sr. Martinez Gracida.

FUERTES. E. A.

Vocabulaires of the Chimalapa, or Zoque; Guichicovian, or Mixe; ZAPOTECO; and Maya:—220 words each.

17 ll. 4º In parallel columns, accompanied by gramatic notes.

MS. en la colección lingüística del "*Bureau of Ethnology*" de Washington U. S. A.

En un fragmento de un soberbio Diccionario Tarasco anónimo, é inédito, que poseemos, se encuentra la palabra **TECO** y dice "TECO, Mexicano."

Morelia, 1,886.

Nicolás León.

ARTE EN LEN

GVA ZAPOTECA, COM

puesto por el muy reverendo padre
Fray Juan de Cordoua, de la
orden de los Predica
dores de la nue
ua España.



EN MEXICO.

En casa de Pedro Ballé.

Año de 1578.

L I C E N C I A D E L
 muy excelente señor
 Visorey.

DON MARTIN ENRIQUEZ, VISOREY, GOVERNADOR y Capitan General por su Magestad en esta nueva España, y presidente de la audiencia real que en ella reside. &c. Por quanto por parte del reuerendo padre fray Iuan de Cordoua, de la orden de los predicadores, me a sido fecha relacion, que con mucho trabajo despues, y con desseo de aprouechar a los naturales, de la nacion Zapoteca, y que los religiosos que se pusieren a deprender la dicha lengua en su modo de hablar, tengan la pulicia que conuiene. A compuesto en la dicha lengua vn Arte para bien hablar. El qual para conseguyr. el fructo de su desseo, querria se imprimiesse, y me pidio le diesse licencia para ello. Y por mi visto y atento que esta visto y examinado, por personas doctas a quien lo cometio el prouincial de la dicha orden, y lo aprueuan por bueno. Y que el reuerendissimo obispo de la ciudad de Antequera esta de parecer se imprima. Por la presente doy licencia, a qualquier impressor que el dicho fray Iuan de Cordoua señalare, para que libremente pueda imprimir el dicho Arte, de la lengua Zapoteca, conforme al original que se le entregare por el autor, y mando que en ello no se le ponga embargo ni impedimento alguno. Fecho en Mexico a primero de Iulio de mil y quinientos y setenta y ocho años.

Don Martin Enriquez.

¶ Por mandado de su Excelencia.

Iuan de Cueva.

LICENCIA DEL SEÑOR
Obispo de Antequera.

NOS DON FRAY BERNARDO DE ALBUR-
querque, por la miseracion diuina, Obispo de An-
tequera y del consejo de su Magestad. &c. A vos
el reuerendo padre fray Iuan de Cordoua, Religioso
de la orden de nuestro padre sancto Domingo. Sa-
lud en nuestro señor. Por quanto por vuestra parte
se nos a fecho relacion, que quereys imprimir vn
Arte de lengua Zapoteca deste nuestro obispado.
Y porque allende de la buena diligencia y cuydado
que en ello aueys puesto. Ha sido la dicha Arte
examinada y aprouada, por los reuerendos padres
fray Iuan Berrez, vicario de Tlacoahuaya, y fray
Iuan de Villalobos, Vicario de Yzquitepec, religio-
sosos de la dicha orden, que saben bien la dicha len-
gua Zapoteca. Por la presente damos licencia para
que podays hazer imprimir la dicha Arte Zapoteca,
porque juntamente con el vocabulario que agora es-
tays imprimiendo de la dicha lengua, sera cosa muy
vtil y prouechosa para los que la quisieren depren-
der, para ayudar a esta pobre gente Zapoteca deste
obispado. Que es fecha en Antequera en diez y ocho
de Iunio de mil y quinientos y setenta y ocho Años.

Fr. B. Episcopus Antequerensis.

L I C E N C I A D E L
padre Prouincial.

YO FRAY GABRIEL DE SANT IOSEPH, PRIOR prouincial desta prouincia de Sanctiago de la nueua España, de la orden de los Predicadores. Por la presente doy licencia al padre fray Iuan de Cordoua, religioso de la dicha orden, y vicario prouincial de la nacion Mixteca, para que pueda imprimir vn Arte para bien hablar en la lengua Zapoteca que tiene hecho, atento que yo tengo cometido el examen del a los reuerendos padres fray Iuan de Mata, vicario de Tezapotlan, y fray Iuan Berriz, vicario de Tlacuchabaya, lenguas de la dicha nacion Zapoteca. Los quales aprueuan y dan fee que esta bueno y se puede imprimir. Ytem le doy mas la dicha mi licencia para que pueda imprimir vn Confessionario breue, o modo de confessarse en la dicha lengua Zapoteca, por ser vtil y prouechoso para los naturales de la dicha nacion. En fe de lo qual lo firme de mi nombre fecho en sancto Domingo de Mexico a seys dias del mes de Abril de mil y quinientos y setenta y ocho años.

Fray Gabriel de sant Ioseph,
Prouincial.

**APROVACION DE
los examinadores.**

NOS FRAY IVAN BERRIZ VICARIO DE TLA-
cuchauaya, y fray Iuan de Villalobos, Vicario de
Yscuintepec. Vimos y examinamos vn Arte de la
lengua Zapoteca, compuesto por el muy Reuerendo
padre fray Iuan de Cordoua Vicario de la orden de
sancto Domingo, por mandado de nuestro muy Reue-
rendo padre fray Gabriel de sant Ioseph, prouincial
desta prouincia de Sanctiago desta nueva España.
Y nos parecé que es muy vtil y prouechoso para los
que quieren aprender esta lengua peregrina, y no
contiene cosa alguna contraria a nuestra sancta fe
chatolica. Por lo qual nos parece ser cosa conuinien-
te que se imprima, en fe de lo qual dimos esta firma-
da de nuestros nombres que es fecha en Etlá a diez
y ocho dias del mes de Junio de mil y quinientos y
setenta y ocho años.

Fray Juan Berriz.

Fray Iuan de Villalobos.

AL MUY REVERENDO PADRE

nuestro, Fray Gabriel de sant
Ioseph, Prior Prouincial de
esta Prouincia de Sanctia-
go de la orden de los
Predicadores
desta nueua
España.

Fray Iuan de Cordoua, &c.
S. P. Opt.

(1)

COMVN OPINION ES. (Y NO SIN JUSTA CAU-
sa entre los hombres celebrada). El atribuir la
gloria de vna notable hazafia al principal auctor
della. Y esto porque sin el tal, no podia aquella obra
conseguir su fin, ni alcançar su deuida perfeccion. Y
assi a este proposito dezia S. Pablo. Ego plantauit,
apollonio rigauit, empero Deus incrementum dedit. Atri-
buyendo a Dios como a principal auctor, el aproue-
chamiento de sus trabajos. Sin cuya ayuda sabia que
ningun fructo auia de sacar dellos. Pues siendo esto
como es assi (muy Reuerendo padre nuestro) y auien-
do yo sentido en mi pecho vn enagenamiento de vo-
luntad, para querer comunicar el fructo de mis tra-
bajos, con mis proximos y hermanos, de donde al-
gun prouecho se les podia seguir. Y auiendo sido
vuestra Reuerencia el auctor, de que se abriessen
las puertas de mi cerrada voluntad, y se despertase
el pesado sueño de mi negligencia, mediante el auer-
me mandado por obediencia, que los sacasse a luz.
Pareceme cierto que a vuestra Reuerencia en la tie-
ra como a causa principal, le es deuido el honor y

agradecimiento de tan buena obra, y lo mismo diran todos los que tuieren claro juyzio, y sintieren dello lo que es rason. Y por tanto yo por la parte que dello me toca, y en nombre de todos aquellos que algun prouecho desto pueden sacar, lo agradezco y agradezco a vuestra Reuerencia, suplicando a nuestro señor que fue el que a ello le desperto y mo- uio, le de el galardon (que si dara) y a mi me de lo que su diuina Magestad fuere seruido. Si quiera por el auer con senzilla voluntad obedecido, y seruido en este caso de lo que sirue el peon a el Albañir, que es no mas de administrarle materiales para el edificio.

¶ Despues que vuestra Reuerencia (padre nuestro) me mando que imprimiosse el Vocabulario de lengua Zapoteca, me mando assi mismo hiziesse vn Arte della, como su coadjutor para que declarase las dudas que en el se ofreciessen, y fuesse como puerta y entrada para los principiantes. El qual hize lo mejor que pude y supe. Que es este que aqui se sigue, y aun que la perfecta paga y galardon de nuestras buenas obras sea en el cielo, toda via acordandome de que nuestro señor no solo en su gloria, pero aun en esta vida gratifica nuestras buenas obras como por añadidura como el lo dize quando dize. Hec omnia adijcientur vobis. Pareciendome ser cosa justa y digna que vuestra reuerencia reciba aqui tambien el centuplum desta, determine dirigirle este mi pequeño seruido y trabajo que por su mandado tome, teniendo tambien atencion a el amor que a vuestra reuerencia siempre tune y tengo, y a su merecimiento que no es menor. Por tanto vuestra reuerencia le acepte con la voluntad que yo se le ofrezco. Y pues es del numero de los obreros a quien alguna vez puede servir, como persona que le vas u parte le fauorezca y ampara. Y los que en parte, o en todo le tacharen, si dieren razones mas bastantes que las que aqui van puestas, yo huelgo que sean admitidas, y las mias no aceptadas, porqu e

pues ya tengo el pie en el estribo para mi última jornada, que mis obras no sean reputadas de los hombres poco importa, mayormente no siendo ellos los que perfectamente las pueden juzgar. Quia solus Deus est qui recte iudicat et sic bene vale admodum.
R. Pater.

PROLOGO AL
lector.

DEL GLORIOSO SANT HIERONYMO LEEMOS (.Estudiosissimo lector) Que para deprender la lengua Hebrea que el mucho desseaua saber passo muy muchos trabajos y con grande cuydado y sollicitud procuro de ayudarse de proceptores doctissimos de los Hebreos. Y assi con esta sollicita diligencia, vencio todas las dificultades della, y la alcanço en tanto grado, que hablandola le daua particular modulacion y dulçor en el sonido. Fuele necessario poner y hazer de su parte todo aquello, supuesto que con su sudor y trabajo la auia de alcançar, y la pretendia saber no como quiera. Porque para deprenderse y hablarse bien vna lengua peregrina, no solo es necesario saber cantidad de vocablos della, sino juntamente con esto saberlos bien pronunciar, aplicar y poner cada vno en su asiento y lugar, de la manera que ella lo pide para de los oyentes ser bien entenuida. Porque si desta manera no se vsase de los vocablos que se deprendiessen pareceria el que de otra manera hablase, a el niño que comiença a hablar, que sabe dezir tata, mama y papa, y otros vocablos assi mudos, y para auer de entender, lo que quiere dezir es necesario ymaginarlo o sacarlo por discrecion. Y por esso el que desseare alcançarla con las condiciones que hemos dicho, es razon que tenga en mucho los instrumentos y medios que le endereçan a aquel fin, porque le serniran de lo que sirue la guía al ciego, el qual aunque alguna vez a tiento ande algun pequeño espacio de camino, sin ella no puede durar mucho sin estropeçar o caer. Y por esto yo mouido del bien que deste trabajo se me sigue, y esforçado con la obediencia que tiene virtud de dar fuerças a el que no las tiene, y de fortificar las flacas a los que con fe la siguen. Puse ma-



no en este Artezico desta lengua Zapoteca, para abrir camino o puerta por donde entren los principiantes que la quisieren deprender. Solas dos cosas pido a el que de estos mis trabajos se quisiere aprovechar. La vna que aceptando mi voluntad perdone los yerros y faltas. Y la otra que ruegue a nuestro señor por mi, cuya bondad prouidencia, sabiduría y sancto nombre, sea siempre loado en los cielos y en la tierra. Amen. Vale.

SIGVESSE EL ARTE
ZAPOTECA.

COMENCANDO PVES AGORA A ENTRAR EN la materia de que hemos de tratar, pareciome para mayor claridad, yr procediendo por las partes de la oracion, y declarar en cada vna dellas todo lo que conuiniere, porque el Lector o estudiante, no se turbe ni ande vagueando confusamente en busca de lo necessario, antes vaya procediendo en su estudio por su orden y halle junto lo necessario para el, y despues tocaremos algunas dificultades extrauagantes con que se dara fin a la obra.

¶ Para tratar agora del nombre, que es la primera parte de la oracion. Es de notar que en esta lengua ay algunas roglas, assi para los nombres, como para las demas partes de la oracion. Pero muchas dellas tienen muchas excepciones, por vsar los yndios de los vocablos de diuersos modos, de suerte que no se les pueden dar reglas generales en muchas cosas, como adelante se vera. Y por esso pornermos las que pudieramos mas generales y con exemplos para ellas, dexando lo demas para la diligencia de estudiante.

¶ Quanto a lo primero, en esta lengua ay muchas especies de nombres sustantiuos, y adiectiuos. Y ni tienen terminaciones ni articulos como los del Latin, ni tampoco directamente tienen casos como los nuestros. Sino añadiendoles algunas particulas, o anteponiendo o postponiendo el nombre o por circunloquios passan con ellos por los casos. Para cuyo exemplo nos parecio declinar aqui vn nombre, como para modelo de los demas, porque todos van por aquel camino.

REGLA. ¶ Dezimos que no tienen articulos, y es. que para ninguna cosa inanimada le ay. Y para las criaturas animadas no tienen mas que este, V.g. gona, postpuesto para todas las hembras, y niguljo, pa-

ra todos los machos. Vt penigona i. uger, peniniguijo, hombre, manigonna, animal hembra, maniniguljo, animal macho.

DECLINACION.

D Declinemos agora este nombre, pichina que quiere dezir Venado o Cieruo, pues dize assi. Nominatiuo pichina, en este caso no ay dificultad, porque es regular y va assi en todos los nombres.

GENITIVO.

¶ Genitiuo del cieruo. A este le anteponen vn nombre para le hazer genitiuo. Que es, xi. i. xiteni. i. xitini, que quiere dezir, la parte o lo que pertenece, y assi dizen, xiteni i. xitinipichina. i. xiquitipichina, el cuero de venado. Dizen tambien xabaya. i. xixabaya, mi manta, xabalo, xabani tu manta, la de aquel. Tambien dizen, penihuxabanj, el hombre cuya es la manta, todos son romances de genitiuo. Tambien este xabaya, xabalo, es nombre possessiuo, vide los nombres possessiuos.

DATIVO.

Datiuo al cieruo, para vsar deste no hazen mas que postponer el datiuo. vt. Dile a Pedro los tomines, peca tomines Pedro, dile del pan al cieruo, pecaqueta pichina. Dizen tambien, apiadate de mi, pechijcicalachinaa, o sey manso para conmigo.

ACUSATIVO.

¶ Acusatiuo, al cieruo. A este quando es la persona que padece, no hazen mas que postponerla, vtpara dezir mate el Cieruo dizen, petiapichina. Y quan-

do significa locum adquem tambien le postponen anteponiendole vna preposicion. a. Lao, vt vamos al cieruo, chaonolaopichina. Tambien otras vezes se dize sin preposicion. vt vamos a la yglesia, chaonoyohotao, vamos al rio, chaonoquigo.

VOCATIVO.

¶ Vocativo o cieruo. Este es el nominatiuo antepuesto. ha, vt ha, pichina, o cieruo, o postpuesto, ha. vt pichina he.

ABLATIVO.

¶ Ablatiuo del cieruo. Tambien carece esta lengua deste caso, pero siruense los yndios del, desta mane- O postponiendole a la oracion como el acusatiuo. vt para dezir apartata del cieruo dizen, cijta çoolopichina. l. cijto quizoolopichina. Huyes de la yglesia, toxoñelo yohotao. O hablando por el genitiuo. vt tome el tomin a Pedro, coxijaxi tomin Pedro. O diziendolo por circumloquio. yt coxija tomin penicheni pedro. Que es dezir tome el tomin diemele pedro. l. coxija tomin niponecheni pedro, aunque este terçero modo no es tan proprio.

EFFECTIVO.

¶ Effectiuo con el cieruo, este tiempo es la mesma boz o terminacion del nominatiuo porque como ya hemos dicho, no se varian las terminaciones de los casos. Y assi para dezir diole con el cieruo, o con el palo, dizen cotiñani pichina. cotiñani yaga, vel yaga cotiñeni, postpuesto o antepuesto el instrumento. Sirue tambien para esto esta sillaba, ni. l. xij, que sen como quis valqui, y assi para preguntar con que le dio, o hirio? dizen xij cotiñani. Y responden, alaatiñi cotiñani. Vesaqui con que le dio: ni. l. nij cotiñeni, con esto

le dio? Dizen tambien xixa ni cotiñani? que es lo con que le dio? Dizen tambien ne ay con que le dar, yacani niñiñani. No tengo con que le dar, yacani caquiñea. Y assi el ni es el instrumento.

PLVRAL Nominatiuo.

¶Nominatiuo del prural. Los ciervos. Deste careco totaliter esta lengua. Pero para seruirse del toman el nominatiuo del singular, y anteponen o postponen a el vn nombre numeral, o vn nombre collectiuo y dizen assi, ciervos muchos, o muchos ciervos, o todos los ciervos, dizen pichinaciani, cianipichina, quitaa. l. quitaij pichina. Dizen tambien para dezir hombres o ciervos, peni, penlati, mani, pero danles vn cierto sonido que se distingue bien de peni, y mani quando lo dizen por vno solo. Y si es que vienen muchos, dizen, peni cetayacani.

GENITIVO.

¶El genitiuo del plural es como el del singular, añadiendole el nombre numeral o collectiuo como al plural.

ABLATIVO. Absoluto.

¶El ablatiuo absoluto se dize por circunloquio, destamanera. Para dezir videntibus illis eleuatus est. Tomase la primera persona del presente del indicatiuo, y anteponese vn, hua, y postponese vn, ca, y assi dizen. Huatiñacayobicani peyapini quiepaa. s. estandolo mirando ellos se subio al cielo: Tambien se haze con el adiectiuo. vt naçobannaani yobicani peyapini quiepaa, aquel naçoba es el adiectiuo de tiçobaya que es estar en pie. Tambien parece esta oracion tener la voz del gerundio de ablatiuo. Y tambien del participio de presente.

SIGVESE LA MATERIA
de los nombres.

COMENCANDO AGORA A TRATAR DE LOS nombres y de sus especies, es de notár, que en esta lengua ay nombres propios para los hombres, y nombres comunes o apellatiuos, y tambien sus nombres propios para las demas cosas. Los nombres propios de los hombres, son vnos que cada padre pone a su hijo o hija quando le nace, conforme a el orden de su nacimiento. s. Primero, o segundo, o tercero. &c. Y lo meamo es de las hijas. s. Primera, segunda, tercera. &c. Y assi al primero que nace llaman yobi, vel piyobi, al segundo, tinj, y al tercero llaman taxi, y passan adelante con otros nombres que tienen para los demas que nacieren. A las hijas a la primera llaman, Zaa, y a la segunda xoni, y a la tercera nijo &c. Como esta dicho de los hombres (lo qual hallaras en el vocabulario y tambien al fin deste.

NOMBRES APELLATIVOS.
o comunes.

LOS NOMBRES APELLATIVOS O COMUNES de los hombres, no son impuestos ni tomados de alcuñas, sino tomanlos del dia en que nacen. Y assi parece que si vsassen a nuestro modo que ponemos por nombre a vno Iuan, porque nacio el dia de sant Iuan. Este auia de ser el nombre propio. Pero los yndios tomauan este segundo nombre por apellatiuo, del planeta o signo que a su cuenta reynaui aquel dia, o de sus falsos dioses, de los quales dezian que cada vno tenia su dia, y días y tiempos en que reynaui, y tenia por insignia vna especie de animales sobre quien particularmente señoreaui. Vnos sobre Culebras, otros sobre Venados, otros sobre Lagartos. &c. Y assi al yndio que aquel dia nacia le llamaui por so-

brenombre Lagarto, o culebra. &c. Y lo mesmo de las mugeres. V. g. Si el ptimer hijo nacia en el dia de Pillaala, llamanle yobi pillaala, si el segundo en dia de pillache, llamanle tini pillache. &c. Lo mesmo era de las hijas, conforme a el orden que hemos dicho. Assi que estos parecian los sobrenombres, y esto hallaras mas copioso al cabo.

NOMBRES PATRONIMICOS.

¶ Estos nombres patronimicos de alcufias o linajes, no los tenian estos yndios para llamarse por ellos sino como hemos dicho.

NOMBRES POSESSIVOS.

¶ Tiene tambien esta lengua nombres possessivos, los quales hablan los yndios desta manera. Toman el nombre proprio de la cosa y anteponenle vn. xi. y postponenle el pronombre y dizen xixabaya, mi manta, xixabalo, xixabani, tambien le dizen sin el xi, con solo el pronombre, vt xabaya, xabalo, xabani. &c. Mi hijo, xinia, tu hijo xinilo. Tambien se hazen estos possessivos anteponiendo vn, hua, y assi dizen, huaxabani, huaxinini, hualichini, cuya es la manta, el hijo, la casa. (1)

NOMBRES DE nominatiuos.

¶ Ay tambien en esta lengua nombres denominatiuos, estos son por la mayor parte los adiectiuos, antepuesto vn quela. V. g. nacifa, hombre abil agudo auisado, quelanacifa aquella abilidad. &c. Nose trata mas sobre esto aqui, porque el pro y el contra se

(1) Al margen una nota MS que dice: *Absoluto* Xtenia, mio Xtenilo tallo &c.

trata mas largo abaxo en el capitulo de los verbales de, lo, y vra, allí se podra ver.

NOMBRES DIMINUTIVOS.

¶ Ay tambien en esta lengua nombres diminutiuos, aunque no al modo de la nuestra, que dezimos reyeczillo, periquillo, mochachuelo. &c. Sino tomase el nombre y postponenle vn adverbio cantitatiuo, y assi le forman. v. g. Para dezir chiquitillo dizen nahuinitete. mochachuelo pinihunitete, vel nahuinitoto, pedachuelo de pan, quetaquiciquici, l. laciqueta, laciti, laciqueta. Tambien para dezir por via de menosprecio a vno hombrezillo dizen, caninacaciponi, caninacaciquiba hierrezuelo que no vale nada.

NOMBRES COMPARATIVOS.

¶ Los nombres comparatiuos desta lengua se forman desta manera. v. g. Toman el positiuo, y añadenle vna sillaba ante opost. Y assi dizen, huazacan Pedro, huazacati Iuan. Bueno es pedro, pero vn poco mejor es Iuan. l. celaci huazaca Iuan. l. tjea huazaca Iuan. l. tjea titote Iuan, huagaticic quichitij, mas blanco es este papel, l. huagaticica quichitij. Tambien postponiendo vn, la. es comparatiuo, vt huaxijala, cijtolanitij, ciolala, citoala, todos estos son comparatiuos. (1)

NOMBRES superlatiuos.

¶ Nombres superlatiuos tambien los ay, aunque no al modo nuestro, sino añadiendoles particulas como a los comparatiuos. v. g. Para dezir grandissimo o muy grande dizen, citaotete, malissimo, y agulzaca-

(1) Al márgen esta nota MS. Esta particula yoo pospuesta al nombre es d mas usso v. g. huasacoyoo.

tete. El mayor de todos, nititete quetani quita. y este, tote, tambien se añade a los verbos, toxihuitea en gran manera pecoyo.

¶ Tambien se haze el superlatiuo duplicando la diction, vt tizoochi tizoochi, muy borracho estar. Citao tao, huazaca huazaca, muy muchos, ciani ciani, ciani cianitete.

¶ Tambien postponiendo este, tao, sehaze superlatiuo, v. g. nijtotaoy muy antes, tecillataoy, muy de mañana, cozaanataoy, muy gran padre de compañías.

¶ Tambien ay otro termino que anteponiendole haze superlatiuo que es cutubi, l. cotubi, y assi dizen cutubi huazaca, l. cotubi huazaca muy bueno, cotubi huazacatete.

NOMBRES verbales in bilis.

¶ Acerca destes nombres verbales in bilis. Yo he tenido dubda si en esta lengua directamente los ay. Y la razon a sido y es, porque los que algunos Religiosos dizen que toman los yndios para estos verbales, tomanlos tambien por adiectiuos. Pero con todo esso condescendiendo con que sea assi, pues assi les parece ponemos algunos exemplos para que los vse el que quisiera. v. g. Dizen minachija, mi amado, ninachijlo, el tuyo, ninachijni, el de aquel. Y tambien los que dizen que los ay dizen, ninachijni, amable, y por esto me parece que no quiere dezir amable, sino que le aman todos, o que es amado de todos. Dizen tambien nitagoni, lo comestible, pero assi mismo no me parece que quiere dezir sino lo que comen. Dizen tambien para dezir Dios es venerable, es espantable, ninacijnaachini. Esto es espantable, o espantoso, huaachinacanitij. Dizen tambien ninagabani, huagabani, esto es contable. Y nagabani, yacanagabani, esto es innumerable. Y tambien para dezir ya esta contado dizen, huagabani, por estos exemplos me parece que no ay estos

nombres, o a lo menos que no son estos pero passar con ellos. Y estos se forman del presente, antepuesto al presente, el ni, o al adiectiuo, vt nitagoni, ninagabani.

NOMBRES VERBALES en or.

¶Nombres verbales de los que en nuestra lengua se acaban en, or, ay muchos en esta, aunque no se doriuan como los nuestros, sino de verbos actiuos. Los quales se forman de la primera persona del presente de indicatiuo en esta manera. De los verbos actiuos de. Ta. tanaya, cauar o cultiuar la tierra, bueluen el ta, en co, y quitan el pronombre y dizen, cona, cauador.

¶Falta esta regla. en algunos. V. g. Tagoa, comer buelto, el, ta, en hua, dizen, huago, comedor. Tani-bien, tacao, cubrirse, tomanle del preterito, y dizen, coto, cubridor que se cubre o tiene cubierta la man-ta. Y tacia dormir haze, cotacaci. l. tacixata dormi-lon, pocos son los que salen fuera de la regla dicha.

¶En los verbos que comiençan en, Te, se conuierte el, te, en hue, (entiendese en los que significan alguna action.) V. g. Tezaalachia, es auer misericordia socorriendo al pobre, el, te, en, hue, y quitada la persona queda huezaalachi, que es misericordiadador, o missricordioso, en estos no ay dificultad. En los de, ti, actiuos se guarda la misma regla. V. g. Tibanaya, hurtar. El, ti, en, co. Y quitada la persona queda en, cobana, que es hurtador o ladron. Ticooa, meter, en este no se muda el, ty, sino quitase y dizen, co, coolipaana, predicador, cóoticha, metedor de sermon o platica. En estos de ty, algun otro aura que salga de la regla ya dicha. pero sera qual o qual.

¶Y es aqui de notar, que con estos nombres assi tienen los yndios vn modo de hablar, que significa como el romance del gerundio del acusatiuo V. g.

Dizen conacelea, vengo acauar o por cauador. co-
 quiba celea. l. zelea, vengo a coser, o por cosedor.
 &c. Y otros muy muchos assi. En los verbos de To,
 se hazen estos nombres verbales del presente el, to,
 buelto en hue, vt tolobaya barrer, huelloba barredor
 o barrendero que lo tiene por officio. &c.

ADVERBIALES NOMBRES.

¶ Ay tambien nombres adverbiales, que se hazen
 de adverbios o de preposiciones. Aunque son pocos
 y estos se forman antepaniedo a el adverbio o a la
 preposicion vn hua. v. g. Huanijto. nijto, quiere de-
 zir antes o primero, antepuesto el hua, dizen huanij-
 to, penihuanijto, el que es delantero o primero de mu-
 chos. ¶ Ansi mismo con preposicion, vt lao, quiere
 dezir ante o adelante, hualão, el que es delantero o
 principal en el pueblo, porque comunmente estos ta-
 les van delante, por aqui van los demas que hay.

NOMBRES VERBALES.

En, io, vra, on, ento, &c.

¶ Ay tambien en esta lengua nombres verbales cu-
 ya significacion es la que en Latin se llama in aba-
 tracto, que son los acabados en, yo, y en, en to, y en,
 on, y en vra, como locutio, comestio, barredura, co-
 chura, aborrecimiento, sufrimiento, comunion, y to-
 dos los demas que assi significan inabstrato. El sig-
 nificado destes nombres, es en dos maneras. Los
 vnos significan la obra o operacion de parte del
 que la haze, y los otros a parte, rej, o de parte del
 sujeto. Como dezimos de barrer barredura, aque-
 lla que queda hecha. Los primeros salen de verbos
 actiuos, y estos segundos de verbos pasiuos o neutros.
 Todos estos se forman desta manera. De los presen-
 tes quando la noticia es de presente. Pero quando
 es de preterito toman para ellos el preterito, y quan-
 do de futuro, toman el futuro. Y tambien para ellos

toman adiectiuos como se dira abaxo. Y esto lo haze todo, vn quela, que se les antepone. Esto se entendera por los exemplos siguientes v. g. En los verbos de, Ta, actiuos aunque son pocos, tannaya, cauar, si hablan de presente, y anteponen, quela y quitan el, ya, dizen quelatanna, y si de preterito, quelaconna, y si de futuro, quelacanna, y si toman el el adiectiuo, quelanayana. Tagoa, comer, quelatago, quelacotago, quelacago, quelahuago. Aunque estos adiectiuos no significan voz de actiua todos, si no ponense para que se entienda el modo de la composicion, finalmente quando el verbo es actiuo todos significan action, excepto el que se haze con el adiectiuo, y esta es regla general.

¶ De los verbos de, Te, actiuos que son pocos se forman de la misma manera, excepto que se le interpone mas vn, hue, a los que se hazen del preterito. v. g. Techelaya, hallar lo que perdi, de presente, quelatechela. Preterito, quelahuechela. Futuro, que laquechela, el adiectiuo deste no es suyo sino de tichela. Y assi dizen, quelanachela. En estos no hay dificultad. ¶ En los de los verbos de, Ti, ay mas dificultad pero pornemos exemplos. Tiquibaya, coser de presente, quelatiquiba. Preterito, quelacotiba. l. quelacoquiba. Futuro, quelaquiba, con el adiectiuo, quelanaquiba. l. quelanatiba, que es el adiectiuo del passiuo. Ytem, tiguicea, repartir. De presente, quelatiquice. Preterito, quelacoguice, quelacaquice. &c. l. quelaquice. Todos los demas van por aqui.

¶ En los verbos de, To, y toco, teo, teyo teceyo. teco, que son todos como coadiutores de los de, to, se forman de la manera que hemos dicho en los de te. s. En la habla de preterito anteponiendo el quela, y interponiendo, hué, V. g. Tollobaya, barrer. De presente, quelatol loba. Preterito, quelahuel loba. Futuro, quelacolloba, quelanal loba, es el adiectiuo del passiuo que es til loba. Para los demas puestos arriba no hay que añadir sino llevarlos por esta via ya

dicha. s. Quelatocol loba. &c. Quelateyolloba &c. Quelahuocolloba. &c.

¶ Acerca del segundo miembro de los dos que arriba pusimos, esto es de los nombres ya dichos que significan aquella acción a parte rey, o subiective, es de notar que todos salen de verbos passiuos o neutros. Y así porque entre los de, to, no hay passiuos ni neutros sino es vno que es, tooya, estar dentro, y el verbal deste es quelanoo. Así los verbos de, to, que se componen de este tooya, que son toochoa, estar podrido, ytooxa, estar enojado, y tochaya, mezclarse y si ay otro alguno, todos siguen la regla del simple v. g. Quelatoocho, quelanayoocho. &c. Y acerca de estos de. to. no ay mas que dezir.

¶ En los de, Ta. es la mesma composición que la de los de ta actiu. v. g. Tacia dormir. Presente, quelataci, preterito, quelacotagaci. Futuro, quelacaci, del adiectiuo, quelanayaci. Destos no ay mas que dezir. ¶ Acerca de los de. Ta. neutros (que passiuos no ay) tambien ay poco que dezir, porque en esto siguen la regla de los otros, excepto en el significado y así dizen. Teacaya, estar hecho. Presente, quelateaca. Preterito, quelahueaca. Futuro, quelaqueaca. El adiectiuo deste es el de, taca, que es quelanaca, no ay acerca destes otra cosa que dezir porque son regulares. Los nombres destes ya dichos que salen de los verbos de. Ti. passiuos o neutros tambien siguen la forma de sus actiuos. V. g. Titibaya, ser cosido. Preterito, quelapitiba. Futuro, quelaquitiba, con el adiectiuo, quelanatiba, tinijcia, crecer el animal. Presente quelatinijci, preterito, quelapinijci. Futu. quelaquinijci, el del adiect. quelananiijci. l. quelaniniijci. Regla. ¶ De manera que se saca de los exemplos puestos, que en toda especie de verbos actiuos, passiuos y neutros antepuesto el quela les quita el ser de verbos y los conuierne en nombres.

NOMBRES de los acabados en ero.

¶ Ay en esta lengua tambien los nombres que nosotros acabamos en, ero, como panadero, agujero çapatero, carpintero. &c. Lo que acerca destes ay que notar, es que muchos destes tienen dos significados. El vno es el hazer lo que significa el nombre. El otro es el venderlo. Para el primero ya tenemos dicho en los nombres de, or, que quasi son todos vnos V. g. Panadero que haze pan, penhuesaaqueta. l. penihueniqueta, que lo tienen por officio, çapatero, cotoquela, agujero que haze agujas; huezaaqueehigulba. el huezaaquéta, de tozaaya, el hueniqueta, de tonia, por hazer, el cotoquela, de taça, por punçar, todos estos vienen con los de or.

¶ Pero quando significan el venderlo, como tauenero, panadero, agujero que vende agujas, entonçes vase al verbo del vender, y toman tambien el presente de, totia, por vender y bueluen el, to, en hue, y dizen huetl, huetiqueta, vendeder de pan. Tambien dizen, toti queta, con el presente, y desta manera van los demas. Algunos destes nombres se forman del preterito pero son pocos, y estos son los que mudan en el preterito. vt cotoquela, y assi si ay otro alguno.

NOMBRES acabados en oso.

¶ Tambien tenemos nosotros otros nombres acabados en oso, que su significado es abundancia de aquello que significa el nombre, vt espantoso, peligroso, trabajoso, lodoso. montuoso, mentiroso. (Algunos de los quales simbolizan con los que hemos dicho de, oso, en especial los que significan action) estos nombres assi son en das maneras, los vnos significan la obra action ex parte agentis. Y los otros a parte rey. Los

primeros son de verbos actiuos o que significan alguna action. Y los segundos de los nombres adiectiuos. Para los primeros. V. g. Tonilachia es mentir. el, to, buuelto en hue, dizen, huenilachi, mentiroso. En los verbos de. te. dizen, tezaalachia, el, te, en hue, queda en huezaalachi, misericordioso. Todos estos quasi coincidunt con los de or. ¶ Los otros que significan a parte rey, se forman de los adiectiuos, anteponiendoles vn huá, a vnos, y a otros conuirtiendola primera sillaba en huá. V. g. Penne, quiere dezir lodo, huapenne, lodoso, o lodaçal. Nazij, quiere dezir pobre o necesitado, huazij, mas menesteroso o necesitado. Naachi, quiere dezir digno de reuerencia, huachi, maravilloso, o espantoso o mas digno. ¶ Lo mesmo se haze postponiendo a el nombre vn, tío. V. g. Niça, es agua, niçatao, mucha agua o lugar donde ay mucha, pennetao, gran lodaçal o muy lodoso, no se puede dar regla general para todos si no tomarlos como caen. Y aunque algunos dellos parecen no muy propios hablanlos assi los yndios.

NOMBRES como de infinitiuo.

¶ Otros nombres ay en esta lengua que su significado es como del infinitiuo nombre, de la manera que nosotros dezimos el ser de la cosa, el comer de Pedro, el andar de Iuan, el anchor del lienço, el altor del hombre o estatura, finalmente manifiestan la propiedad que tiene la cosa en si. Estos se forman de muchas maneras, conuiene a saber. Toman el verbo passiuo o neutro, y quitanle el, ti, en los de ti, y anteponenle vn. xi. vel. vn, xilj. l. xile. l. xilo. Y assi queda hecho nombre que significa la propiedad o acto que haze aquella cosa. V. g. Til laa, quiere dezir estar caliente, quitado el, ti. queda en laa, puesto el, xi dize. xil laa. que es aquel calor que tiene la cosa caliente. Ytem, titipaya, estar fuerte, el, ti, en. xi. dize. xi-

tipa. l. xilitipa, aquel rezior o la fortaleza que tiene en si. Titoxoya, estar ayrado. xitoxoni. aquella yra o braueza o furor xilitoxoni. Tipeechi mani, cantar el aue, xitechí, xilitechí, aquel cantar. tiçoooya. estar derecho. xiçoo, xilizoo. aquel derecho o estatura. Tixoca. estar rezio contra otro, xixoo, aquella reziura o rezior.

¶ De los verbos de. To. toxofea. correr o huyr, xixofe, l. xilixofe. l. xilixofe. aquel correr o corrida o carrera. tocchoa. pudrirse. xiyoocho. vel xiloocho. l. xiloocho, la podricion que tiene en si. &c. En los verbos de Ta tagoa, comer, xiago, xillago, tanaya. cauar, xiyana xiliana, aquella caudura, o aquel cauar. etc. En los verbos de. Te: tenaaya, parecer, xinnaa, xileñaas, el parecer o vista de la cosa, tepania, despertar o resucitar, xilepani, aquel despertar etc. Por este modo van todos los demas que salen de todos quatro verbos y se forman assi de verbos actiuos como de passiuos y neutros, al modo ya dicho.

REGLA. ¶ De donde se saca, que quitando el, ti. a muchos verbos de los de, ti. quedan hechos nombres. Y a muchos nombres anteponiendosele, se tornan verbos en todas especies.

NOMBRES

deriuatiuos.

¶ PARA los nombres deriuatiuos, por los quales nosotros llamamos Montañas al de la Montaña, Vizcayno al de Vizcaya. &c. No se haze mas de pronunciar los dos nombres sin atadura ninguna, y assi dicen, penjtani, peni Castilla, que son ambos nombres sin proporsion. Penjhualache, hombre natural deste pueblo. Penitani. serrano. &c. Tambien dicen penizaa Castilla. penizaatani, hombre que viene de Castilla, o venido. &c. Y este modo de hablar tambien sirue para todas las otras cosas.

NOMBRES
relatiuos.

¶ Para estos relatiuos ve adelante a quis uel qui, allí hallaras recaudo. Pero para este lugar dezimos que solo ay vn, ni, antepuesto. V. g. El que comio nicotagoni. Lo que se comio, nicotago peni. vel. ni-piago. vel. nipeago. El que vino, nipitani, aquel que vino, nipitani, aquella que vino, nipitani, aquellos que se fueron, nicozaani, y no ay mas. Tambien se sirue de pronombres, para esto ve los pronombres.

NOMBRES INSTRVMEN
tales o effectiuos.

¶ Llamamos por este nombre a los nombres que aquí pornemos, por no saber que otro nombre se les pueda aplicar, o digamos los nombres effectiuos con que se effectua alguna cosa, estos son los que nosotros nombramos por cuchillada, palo bofetada, açote, pedrada y tolos los demas assi. A estos no los llaman los yndios como nosotros. Si no V. g. Para dezir cuchillada dizen diole o cortole vna vez con la espada, y dizen assi, chagallaça cotiñani hispala cotezani. Bofetada, cotapañani. l. chaga cotapañani, vna vez le dio con la palma de la mano. Diole vn palo, cotiñaniyaga chagallaça, tambien dizen chagayaga cotiñani. Pedrada, peccaani quie l. tobi-quie. Diole veynte palos, cal leyaga cotiñani l. cal leñaayaga. Veynte açotes, cal letoo. l. calleñatoo, que es dezir diole veynte vezes con la mano en que tenia al açote, o con el açote que tenia en la mano.

NOMBRES propios de cosas.

¶ Tienen otros nombres de cosas en esta lengua que quasi todos començan en, pi, que parecen los

preteritos de los verbos de, ty, passiuos, y por los exemplos que aqui ponemos cierto lo son. V. g. Pitanij, quiere dezir claridad, y tianija, estar claro. Pitigui, arco, y titigua, arqueado. Tambien dizen, quitiguj, el arco. Pichijgo, tronco de arbol, tichijgoa, estar el arbol assi. Pixoñi, Rollo a manera de rosea que hazen de yerua, el qual es de tixonía, estar assi encogido, y otros muchos desta manera ay de los quales me afirmo en que todos son participios de la passiva como adelante se dira.

¶ Las cosas venidas de nuestra España que aca no aua, las intitulan y llaman conforme a las cosas semejantes que aca tenian, y assi en el pueblo donde aua cosas mas semejantes a ellas mas propios eran y son los nombres, y aun cada yndio en particular las llama conforme a lo que concibe de la cosa a que mas semejan. Como al cauallo que le llamauan luego luego, pichina, porque dizen que parecia al Venado. &c. Y al Asno, pel la Castilla, porque dizque parecia al conejo, y assi a los demas.

NOMBRES QUE SIGNIFICAN lugar adonde.

¶ Es tambien de norar que ay en esta lengua otros nombres con que nombran los lugares adonde siempre se haze alguna cosa, o donde siempre se guarda algo, y estos no son nombres propios sino hablanlos por circunloquios. V. g. Toatacaqueta, panaderia donde se haze el pan. Lichiquea, donde siempre se guarda el pan. Bodega, lichivino casa del vino. Dormitorio, toatacini. Cozinha, toataca quelahuago. s. donde se haze la comida. Arboleda, toatacaciyaniga. Todos los nombres desta suerte van por aqui.

NOMBRES adiectiuos.

AViendo ya tratado de muchas diferencias de nombres, faltanos agora por tratar de los adiectiuos, y de sus diferencias. Estos siempre salen de los verbos, o son verbos corrompidos y comiençan y acaban en diuersas terminaciones y sillabas, y ningunas reglas dellos podemos dar que no padezcan muchas exceptiões. Y assi para esto es el vitimo remedio poner exemplos, para que por ellos puedan ser entendidos, porque los yndios quando hablan podemos dezir que hablan como quieren, motiendo unos nombres por otros, y tomando participios por adiectiuos &c. econtra. conforme a los modos y tiempos de que hablan, como tienen tanta similitud vnos con otros estos nombres toman los que quieren. Entrando pues agora en los adiectiuos, es de notar que todos comiençan en vna destas sillabas. Na, ne, ni. no, co, ya, hua. Y salen de verbos passiuos o neutros. ¶ Primeramente de los verbos de, Ta. Tatia, morirse, ntai, muerto. Tacia, dormir, nayaci, el que duerme. Tacaya, ser, náca, el que es, o lo que tiene ser. Tatea, estar horadado, nate, horadado assi. Tafiahaya, tener gota coral, natiáha el adiectiuo. &c. Y por aqui los demas que se hallaren de. ta. Delos verbos de. Te. ay pocos y comiençan en, ne. vt Tezacalachi, nezacalachia, telacelachi, nelacelachi.

¶ DE los de. Ty. Son los mas adiectiuos que ay, porque ay muchos, y entre ellos muchos passiuos y neutros, y la formacion dellos es conuertiendo el, ti. del presente en. na. l. ml. v. g. Tiyobi, ser o estar redondo, nayobi. redonda cosa, tipanja, estar despierto, napani, el que lo esta. Ticifiaya, estar o ser abil, nacifa, ticahui, estar escuro, nacahui, titopaya, ser chiquito, natopa. Titibaya. ser cosido. natiba. Tixifiaaya, ser colorado o bermejo, naxifaa. De tienja, nienja, tinijcia, niaijcia. Por aqui van otros muchos.

De los que comiençan en, co. ay pocos. Y el vno es este. Coconi, que quiere dezir virgen, no se si ay otro alguno, y aun este no se si se podra llamar adiectiuo.

¶PERO es aqui de notar, que quando estos adiectiuos comiençan en ya, es en composicion. V. g. Quando dezimos hombre negro, no dezimos, peninagaci, sino, peniyace, peniyati. l. peniati, hombre blanco, latiyati, paño blanco. Y quando se antepone el, hua, es ya casi como significacion de verbo, o quiere dezir cosa ya hecha. vt, huaciña, el que ya es abil. hnato-pati, el que es ya chiquillo. Huacahui, lo que esta escuro, porque este es el significado destes con el, hua.

¶LOS adiectiuos de los verbos de. To. son poquitos, porque ay muy poquitos neutros de donde se puedan sacar. V. g. Tooya, estar dentro, noo, lo que esta dentro, toochaya, mezclarse, noocha, lo mezclado. Toochoa, podrirse, noocho. l. yoecho podrido. Si algunos otros ay por aqui van todos. ¶Ytem ay adiectiuos compuestos. Y para esto. vide adelante el capitulo de los verbos compuestos que alli estan.

SIGUESE AGORA QVIS VEL

qui y sus compuestos, y otros nombres
relatiuos, numerales, comparati-
uos, superlatiuos, canti-
tatinos. &c.

PRIMERAMENTE QVIS VEL qui, quando es re-
latiuo, es, nj, antepuesto.

¶Quis. l. qui, interrogatiuo. Tu, tuxa, Tucaxa, quien, quientambien, Cona, cona xa, tuti, tutila. l. totilla, alguno o qualquiera. Xij, xijxa, xixani, que? que es aquello. Xijcaxa? que otra cosa? que tambien.

¶Quisnam. Interrogatiuo. Tuxa, conaxa, &c. sup.

¶Quispiam, alguno. Huatijla, vt huatijla penieijni, alguno lo tomara o tomara, l. nieijni.

Quisque queque, todo o toda cosa, quitobi, quizaalao. Estesegundo es para el plural.

¶ Quisquam. Alguno. vt supra.

¶ Quidam, quidam homo. vn hombre. Peni, tobipeni.

¶ Quicumque, qualquiera que. Toti. l. tuti. totila. vel tutila.

¶ Quilibet, qualquiera. s. todo hombre, quitaaquitaalij, quitaayacani.

¶ Quiuis. Tutila. vt supra.

¶ Quisquis. Pro ignobili, &c. obscuro. s. hombre baxo. Nacacipeni, caninacacipeni, canacacipeni, canipeni.

¶ Aliquis, Alguno, supra.

¶ Quisquis idest todo hombre vide supra. quilibet l. quizaapeni.

¶ Quis putas, quien piensas, tuticijlaolo, tutacalachilo.

¶ Quid? que cosa. supra. quis vel qui.

¶ Quicquam. Alguna cosa. Xijtila.

¶ Aliquis, alguno. Huatijla, vide quispiam. supra. Huatijlapeni,

¶ Nequis, nequa. No alguno. Yacarobi.

¶ Nunquis, nunca, por ventura alguno. Tetutila, atetulapeni.

¶ Si quis. Si alguno. Tebela tutila:

¶ Vnusquisque Todos o qualquiera de todos, tobi tobigaa quita.

¶ Vnus a. um. vno, o vna. Tobi, cotobi.

¶ Nullus a. um. Nenguno, o nenguna. Yatobi, áto-bi yacatobi.

¶ Solus a. um. Solo, o sola. Canitobici, canicitobici.

¶ Totus a. um. Todo, o toda. Quitobi, quitobilijaa.

¶ Alius. a. Aliud, otro, otra, otra cosa. Cetobila, chacuela, tenica.

¶ Alter, a um. Otro, de dos. supra. l. cotobi nicooquitopa.

¶ Vter. a. um, qualquiera de dos. Si estan dos y

ilaman a vno dizen, tobilato, si dizen qual de los dos, cota péni. O siruen los de, alter, a. um. supr.

¶ Neuter. a. um. Ni vno ni otro de los dos. Yacatobi. l. vide, nullus, a. um.

¶ Vterque, aque, vtrumque. Ambos a dos. Quitopa. velquiropa.

¶ Multus. a. um. Mucho o mucha. &c. Citao. Plural, ciani.

¶ Plurimus. a. um. Muy muchos. Ciani ciani. huayani huayani, ciani ciani tete.

¶ Paruus. a. um. Chico. Nahuini, natopa, plural, Naxija, huaxija, con lo que es.

¶ Mayor & maius. Mayor. Citaoti. Vide los comparatiuos.

¶ Minor & minus. Menor. Nahuiniti, natopati. plural. Nahuiniti, natopati, con el positiuo del plural.

¶ Maximus. a. um. Muy grande. Citaotao. Citaotete.

¶ Todos los que hemos puesto siruen a plurales y a singulares, de la manera que queda apuntado. Con lo qual hemos rematado quenta, con los nombres podra ser que se ayan olvidado algunos, pero passemos adelante.

SIGVENSE los pronombres.

¶ Acerca de la segunda parte de la oracion, que son los pronombres. Es necesario traer a la memoria lo que hemos dicho en la materia de los nombres, conueniene a saber que esta lengua no tiene articulos de masculino y femenino. Sino el nombre positiuo determina el sexu. Y asi supuesto esto es de notar, que ay en esta lengua seys pronombres principales, los quales son, Naa, yo, lohui, tu, nicaní. l, ni que Aquel. Tono l. toná. l. taonó, nosotros, lato, vosotros, nicaní, aquellos. Y este sexto es el mesmo del singular. Estos pronombres siempre los ayuntan a los verbos por vltima sillaba como personas quando hablan. Por

que sino se ayuntassen, los verbos serian nombres vt. V.g. Tagoya, comer, si lo quitan el, ya, que es el pronombre queda en, tago, que quiere dezir comida, o manjar. Quando estos pronombres sirven al verbo, pierden letras y sillabus, y ay mutacion en ellos. Y tambien quando hablando los sincopizan, comiendoles alguna letra, como parece en los exemplos siguientes. V.g. Tol lobaya, yo barro. Tol loba es el verbo y, ya, es el pronombre, yo. Aqui se conierte el pronombre naa, en, ya. Otras vezes por sincopa queda no mas que la, a. vt. Tocetea, tocete, el verbo y la. a. el pronombre. Tol lobalo, tu barres, el, lo, vltimo es el pronombre, o la persona, y aqui pierde, huy, y quedase en, lo, solo, porque si pusieran el pronombre entero auiamos de dezir, tol lobalohuy. I. Segun algunos, tol lobaloy.

¶ Tol lobani. Aquel barre. El ni es el pronombre y aqui pierde el, njca, y se queda con nj. ¶ Plural. Tel lobano, nosotros barremos, aqui se pierde el to. ¶ Tol lobato, vosotros barreys. Aqui se pierde, la, y quedase con, to. ¶ Tol lobani, aquellos barren, aqui se pierde el njca, como en la tercera persona del singular, por este modo van todos los otros tiempos. ¶ Pero hase aqui de notar, que aunque el modo de hablar puesto, es el que se habla comunmente y mas polido, con todo esso se puede hablar assi V. g. En la primera persona del singular, pueden dezir. Tol loba naa, l. naatol loba. Y en la segunda Lo huytol loba. Y en la tercera, Tol lobanjcani. l. niq; por sincopa. Y tambien dicen, tol lobaq; por sincopa. Y en plural pueden dezir. Tel lobatono. l. totonel loba. l. tel lobana, quando se habla en general por todos los hombres. Y en la segunda persona del plural. Tol lobaeato. l. latotol loba. Y en la tercera, persona, como en la tercera del singular. El modo dicho, es el que se tiene en combinar los pronombres con los verbos o con los nombres, y esto es general.

¶ El segunno pronombre desta declinacion que es

genitiuo suy. Para este siruo. xjtenia, xitenilo, el qual es como nombre posesiuiuo, y sirue tambien, meus, a. um. Tambien para aqui sirue ego. i. yo, antepuesto o postpuesto como queda dicho arriba.

PRONOMBRES de la segunda declinacion.

¶ Los pronombres de la segunda declinacion son estos. El primero es. Hic, hec, hoc. I sto, esta, esto. Para este tiene esta lengua, solo. tij. i. nitij, que siruo a todos los generos y casos, y tambien al plural.

¶ El segundo pronombre es. Yste, a ystud, este, esta, esto, para este ay solo. nitij, y si es haciendo relacion de algo que precedio. Dizen, laaca, laacani-tij, láaninitij. ¶ El tercero es ylle. a. yllud. Aquel, aquella, aquello. Para este sirue, nicaní. i. ni. i. ni-que. i. que. vt peni caní, penini, penique. s. Aquel hombre. Tambien sirue, laani láacani, haciendo relacion de lo pasado vt laacapéni, aquel hombre qua digo, o dizes tu. ¶ El quarto pronombre es ipse. a. ipsum. Esse, essa, esso. Para este es, laani, laacani, laapenique &c. Y si dezimos ipse met, esse mesmo, tomase vn pronombre reciproco, que es yobia, yobilo, yobini, yobitono, yobito, yobicani. i. Yobicaya, yobippea para mayo r afirmacion, yo mesmo, tu mesmo, &c. Yo mesmo y no otro, tu mesmo y no otro. Dizen tambien quando hablan con vn señor o persona principal, yobina. s. vuestra merced, o vuestra señoría, o vuestra magestad, que es termino de criança, y no tienen otro mas subido. Aunque agora dizen, quelanaachi xite niyobina. ¶ El vltimo pronombre desta segunda declinacion es, ia, ea, id. El, eha, oho. El pronombre para este es, nj. V. g. El que, ni, la que, ni. lo que, ni, Y sino se toma para este efecto, sirue el pronombre que esta en, hic, hec, hoc, o en ille, illa, illud. Y si se toma relatiue sirue el, ni.

PRONOMBRES DE LA
tercera declinacion.

LOS pronombres de la tercera declinacion, son el primero meus. a. um. s. Mio, mia, mio, para este se toma este nombre posesiuo. Xiténia, el qual quiere dezir tanto como mi parte, o lugar, o lo que me pertenece. Y dizen assi, mio. Xitenia, tuyo, xiteni lo, de aquel, xitenini, nuestro, xitenitono. l. xitenino. vuestro, xitenito, de aquellos. xitenini. Y assise van variando los pronombres con el de la manera que se dixo en los primeros pronombres. ¶ Este xitenia. sirua tambien al genitiuo y a los plurales, porque no ay mas voces. Puese este sincopar y quitarle la. y. y dizen, xtenia. &c. Tambien quando le ayuntan al sustantiuo, quitale el. teni, y quedase el, xi, no mas. Y dize. xixabaya, mi manta. Tambien le pueden postponer todo entero, y dizen. xabaxitenia.

¶ Tambien tienen otro modo para vsar deste meus a. um. Y es que anteponen al nombre vn, hu a. y dizen. Penihuaaxinini, hombre cuyo es aquel hijo, penihuaaxabani, hualichini. Y esto es muy comun.

¶ Para, tuna, a. um. Noster a. um. Vester. a. um. Siruen tambien estos de arriba, porque no ay mas pronombres, y todos son inuariantes, y sin generos, y no tienen otra variacion sino anteponerlos o postponerlos, y el positiuo como esta dicho.

DECLARACION ACER-
ca de los pronombres.

Aunque al parecer hemos sufficientemente tratado de los pronombres. Paréciendome que por ventura algunos con solo aquello no entenderian bien lo que aqui diremos, acorde tratar aqui otro poquito de ellos en breue. Algunos no advirtiendo quando hablan, hablan con pronombres enteros y yerran. Porque el

modo que se ha de tener es este. Ya auemos dicho que, ya, es prouombre de la primera persona. &c. Y que siempre va junto al verbo ala postre, porque de otra manera el verbo no se entenderia. Vt, tizaa-ya, andar, tizaa, es el verbo, y, ya, el pronombre. ¶ Pues es agora de notar, que como todos los verbos y nombres desta lengua se acaban en vocales Aqaa-lla, y, del pronombre, ya. no es menester pronunciarla ni la pronuncian los yndios quando hablan, sino comensela, saluo en los verbos y nombres acabados en a. que les dan toda la sílaba entera. a. ya, para que se distinga de la otra, a. que precedio. Y aun en estos muchas o las mas vezes se la comen y sinco- pizan. v. g. Dizen Coyaa, fuy, y auian por regla de dezir, coyaaya. &c. Pero en todos los demas no pronuncian mas del verbo y vna. a. al cabo del por sincopa, como parece aqui. V. g. Tibeca, sacar. no dizen, tibeeya, tagoa, no dizen tagoya. Ytem disen, tochiya, y no tochiyya, aunque no seria heregia desir- lo, pero era tocco hablar. Y para hablar y sacrecir proplamente esto se ha dguardar.

¶ La misma regla se a de tener en el pronombre de la segunda persona que es. loy. l. lohul, que le quitan en la composicion o ayuntamiento del verbo, la. y, y dexanle en, lo. vt col lobalo. barreras. y nedizen, collobaloy. Y aun este, lo, tambien sincopizan comiendoe la, l. Y dizen, naao, por dezir, nacalo.

¶ Ytem se guarda en el pronombre de la tercera persona que es, njcani, quitanle el ni, o el, njca, y dexanle en el ni, vitimo. vt. V.g. Cagoni, comiera aquel. col lobani, barrera aquel. Y este es el mas po- ndo modo dehabiar.

SIGVESE LA MATERIA de los verbos.

TRATADO YA DE NOMBRES Y PRONOM-
bres, signense los verbos para cuya inteligencia
es de notar, que esta lengua tiene muchas diferen-

cias de verbos, y entre ellos muchos que ni en nuestra lengua ni en la Latina se usan, yremos desmenuzando sus propiedades y significados, y assi se vernan a entender.

¶ Las especies de verbos que ay son muchas, y son las siguientes. ¶ Primeramente simples. Compuestos. Substantiuos. Actiuos. Passiuos. Neutros. Actiuos intransitiuos. Comunes. Yrregulares. Impersonales. Defectiuos. Reciprocos. Reysteratiuos. Compulsiuos. Frequentatiuos. Reuerenciales. De todas estas especies yremos poniendo sus exemplos para que se entiendan.

REGLA. ¶ Primeramente se ha de tener por regla general, que todos los verbos desta lengua se incluyen y encierran en vno de quatro modos de hablar, quasi como quatro conjugaciones, y comiençan en vna de las sillabas siguientes, &c. Conuene saber. O en, ta, o en, te. o en, ti, o en, to, o en, na, o en, ne, o en, ni, o en, no, o en, ze. l. ca. o en, za, l. ça. Los de Ta: tanaya. Los de te, techelaya. Los de, ti, tibagoya. Los de to, tocetea. Dezimos que no son mas de quatro, porque estas que se siguen, de, Na, ne, ni, &c. Se reduzen alas de, Ta, te, ti, to. Pues comenzando agora en los de. Na. dezimos que estos son los adiectiuos, y quando les añaden el pronombre alcabo incluyen en si verbo. s. A sam est fui vt naxiña, colorado, naxiñaaya, colorado yo. s. Soy colorado. Y por este exemplo van todos sin faltar ninguno. Los que comiençen en, ne, son qual o qual, y destes es la mesma regla que de los de, na. V. g. Tezasya, venir, nezaa, el adiectiuo, nezaaya, yo vengo, e soy el que vengo. Los de. ni. tienia, entender, nientia. Los de. no. tocehaya, mezclarse, noecha mezclado noochaya, estoy mezclado. Los de, zaa, tambien este zaa, es adiectiuo de, tizaaya, y assi, zaaya el que anda, o soy el que ando. Los de, çaa, tambien, çaa, es adiectiuo de, tipaaya, partir. Y assi çaya, soy al que me parto. Todos estos exemplos puestos, y todos los demas no

solo sirven a la primera persona sino a todos conforme al pronombre que se le ayuntare. Vide adiectivos. ¶ Los que comienzan en. Ze. l. ce. Sen. calea, y zeaaya. El primero quiere dezir venir, y el segundo yrse o boluerse el que vino. Tambien dizen, cielea, ciaaya, destes dos se sirven como de verbos, y yo los tengo por adiectivos como los de arriba, el vno de telea, por venir, y el otro de. teaaya, o tiaaya, por boluerse o yrse, y assi seguiran la regla de los demas. O si quisieren dezir que son verbos, son verbos defectivos como diremos en su lugar, porque no tienen mas que las bozes del presente, porque todo lo demas es de, telea. Y el: ceaaya, no tiene mas que esta persona. a. Ceaaya, que todo lo demas es del verbo. tiaaya. l. teaaya.

¶ Tornando pues agora a los verbos es de notar que los preteritos y futuros, comienzan en distintas sillabas que los presentes. V. g. El preterite de los que comienzan en. ta. buelue en, co. y el futuro en, ca. El de los que comienzan en. te. buelue en, pe, y el futuro en. que. El preterite de los de. ti. si es activo, buelue en, co, y futuro en. ca. y si es passivo, el preterite en, pi. l. en. co. y el futuro en, qui. El de los que comienzan en. to. el preterite en. pe, y el futuro en. co. Y los que comienzan en. Na, ne, no. a. za. Estos siguen a sas verbos. a. T. a. ta. ti. to.

¶ Y es de notar que todos se acaban en, ya, o en. e. que es el pronombre, porque a todos se les postpone, porque de otra manera serian nombres sin el.

REGLA. ¶ Para las sillabas ya dichas ay comunmente estos verbos. V. g. Los de. ta. Ta. co. ca. Los de. te. Te, pe. que. Los de. ti. Ti. co. qui. vel. ti. pi, qui. l. ti. co. ca. Los de. ta. To. pe. co. Lo qual es dezir que assi comienzan los presentes, preteritos y futuros.

¶ Exemplo de los de. Ta. tatia, yo muero, cotia, Preterito. catia. Futuro. De los de. Te. techelaya, hallar. Preterito. pechelaya. Futuro. queechelaya.

¶ De los de Ti. actiuos. tiquibaya. yo cosgo. Preterito. cotibaya. Futuro. caguibaya. vel. quibaya. De Ti. pasiuo. titibaya, estar o ser cosido, pitiba. Preterito. quitiba. Futuro. ¶ De los de To. cocetea, yo me enseño. pecetea. Preterito. cocetea. Futuro. ¶ Exemplo de los de. Ti. neutros. tianija, yo reaplandezco. pianija. Preterito. quianija. Futuro.

REGLA. ¶ Es tambien de notar que el presente de indicatiuo de todas las quatro conjugaciones. s, Ta. te. ti. to. Tienen allende destas sillabas otras dos cada vno en començar, las quales siruen assi al Plural como al singular. Y se incluyen en estos versos. Ta. eia. huaya. Te. cia. hua. Ti. ei. hua. To. ciyo. hueyo. Es la exposicion destas versos esta. Que quando se habla con la primera sillaba no ay que dezir della porque es la habla ordinaria del presente. Pero quando se mete alguna delas otras dos sillabas se hazen dos cosas. La vna que la primera sillaba del presente se conuierte en aquella que se mete, y la otra que aquella sillaba vale tanto como, ya. Esto es que muda la boz del presente en cosa ya hecha o passada. Que es dezir que significa vna de las otras dos voces que tiene el preterito. s La primera es yo hize. La segunda, he hecho. Y la tercera oue hecho Estas dos vitimas significan aquellas dos sillabas o qualquiera dellas quando se meten. V. g. Tagoya, yo como, buelto el, ta. en huaya. l. en. cia, dizen, huayagoa, ciagoya, ya he comido. Exemplo de los de Te. techelaya, yo hallo, buelto el, te, en hue. l. en cie, dizen, huechelaya, ciechelaya, ya, e. y vue hallado. Exemplo de los de. Ti. tiquibaya, yo cosgo, buelto el, ti, en ci. l. en hua, dizen, ciquibaya, huaquibaya, ya he cosido, o, oue cosido. Exemplo de los de. To. tollobaya, yo barro, buelto el, to, en, cio. l. en hueyo, dizen, ciolobaya, haeyolobaya ya, yo. e, y oue barrido.

¶ Es tambien de notar, que algunas o las mas vezes interponen a este modo de hablar vn ca. y dizen hueyolobacaya, huayagocaya, huechelacaya, huaqui-

bacaya, y entonces quiere decir ya aya comido barrido, hallado, cosido, lo qual es la boz del plusquam perfecto.

REGLA. ¶ De donde se saca en limpio, que hablando con alguna de estas particulas ya dichas, se conierte el significado del presente en del preterito como cosa ya pasada, y esto sirve para todos generalmente.

BOZ DEL PLVRAL.

A Viendo ya tratado de las personas de los singulares, es necesario aclarar la diferencia dellas alas de todos los tiempos porque aqui esta la mayor dificultad para el hablar Y aunque por la conjugacion que esta adelante se podria sacar. Todavia me parecio en breue y como en suma tratar dellas aqui. Para lo qual es de notar, que scias las dichas primeras personas de los plurales difieren en la boz y formacion de todas las demas, porque si ay mudanca en los verbos alli ia ay. Assi en la del presente de indicatiuo, como en los demas preteritos y futuros de todos los modos, como parece en estos exemplos. V. g. En los verbos de Ta. tagoa, yo como, plural, tetagono, nosotros comemos tagoto, vosotros, Preterito. Cotagoa, yo comi, petagono, nosotros, octagoto, vosotros. Cagoa yo comere, quetagono, nosotros, cagoto, vosotros. &c. He aqui como la mudanca de los plurales no sirven mas que a aquellas primeras personas.

¶ En los de. Te. no ay dificultad, porque assi singulares como plurales van por vn rasero, salvo los pronombres que se mudan. En los verbos de. Ti. que mudan el preterito. V. g. Tigobaya, yo traue, tetobano nosotros, tigobato, vosotros. Cotobaya, yo traue, petebano, nosotros, cotobato, vosotros. Futuro, cagobaya, yo traure, quetobano, nosotros, quigobato, vosotros traureys. ¶ Y aqui sea de advertir que este. cagoba, conca, no sirve mas de para la primera persona del singu-

lar, porque para las otras se pone, qui. vt quigobato como esta arriba.

¶ En los verbos de. To. que mudan el preteriro se haze assi, V.g. Tol laya, yo canto, til lano, nosotros. preterito. pil laya yo cante, pil lano, nosotros, pil lato. vosotros. Futuro. col laya, yo cantare, quil lano, nosotros. col lato. vosotros. ¶ Exemplo delos de. To. regulares. Tol lobaya, yo barro. tel lobano, nosotros. tol lobato. vosotros. Preterito. pel lobaya yo barri, pel lobano. nosotros. pel lobato. vosotros. Futuro. col lobaya, yo barrere. quel lobano. nosotros, col lobato. vosotros. Por los exemplos puestos se sacaran todos los demas verbos de qualquier conjugacion, teniendo atencion a que tambien los plurales guardan la regla de. Te. pe. que, ti, pi. qui. &c.

¶ Ytem se a de advertir aqui que las otras dos silabas en que comiençan los verbos. s. Cia. huaya, cic, hue, ci, hua. cio. hueyo. que dexamos ya dichas arriba. Tambien siruen a los plurales, de la manera que queda apuntado.

SVM EST FVI.

PARECIOME AGORA EN EL MODO DEL PRO-
ceder en la materia de los verbos, no lleuar el orden del Antonio, que pone las conjugaciones luego, porque poco va a dezir que esten despues de las partes de la oracion. Y el estudiante tambien las puede estudiar alli como estando al principio, y assi quise comen por sum est fui, por ser verbo sustantiuo y vna especie de los verbos arriba señalados, y que cada rato es menester quando hablamos. Alliende que ay otros que significan subsistencia, como son. Titija, natija, tizoba. nazoba. Y otros assi, los quales aun que pertenecen a dinersos lugares, por tener diferentes significados, con todo esso ponermos aqui algunos susciuntamente, dexando lo demas para en sus lugares y para la conjugacion.

¶ Quanto a lo primero este verbo sum est, fui, es Tacaya, y nacaya. Aunque para este significado mas se sirven del. naca. que no del taca. El taca. tambien quiere dezir. ser hecho, como fio. is. Y poder como possum. es. Y el naca. es como su adiectiuo. Y esta lengua se sirve dellos para todos los vocablos que significan existencia, o essencia, o ser. V.g. Para dezir que se haze o que passa en tal parte, dicen xijtaca. xijxanitaca. Y para dezir, soy, dicen, nacaya. Y para dezir puedo hazer. Huatacaconia. Y para dezir essencia, dicen, quelanaca. y para dezir ser, el ser de vno, dicen. xijnacapeni. l. xiquelapeni. Y para dezir soy vellaco, nacahuichijea. vel. yaguizaca nacaya. Soy negro. nagaci nacaya. Aun que en estos romances assi mas breues los dicen por el adiectiuo o nombre, ayuntandole el pronombre. V.g. Soy enfermo o estoyle. peni quijchaya. Soy bueno, huazacaya, eres colorado, naxiñalo. En todos estos romances assi se incluye sum est fuy como queda dicho en el capitulo de los adiectiuos, lo que falta de sum est fuy, se dira en la conjugacion en el verbo. taca, y en, naca.

¶ Si guense agora los compuestos de sum est fuy los quales son. Absum, adsum, de orsum, insum intersum, obeam, possum, pressum, prossum, prorsum, introrsum. Retrorsum, supersum. Sursum. De cada vno deles quales trataremos agora aqui sumariamente.

¶ Primeramente, el primer compuesto es. Absum estar ausente. Este es el adverbio negativo con el pronombre vt, yacaya, yacanaa, yacalo, yacalo huy. Esto tambien es prueba para lo que inmediate arriba dexamos dicho.

¶ El segundo compuesto es. Adsum, estar presente. Este se dize por muchas maneras. v.g. Natija nazobaya, nazonnaaya, silo setoy viendo. Si estoy en pie, nacoa, si assentado, tipeca. Si echado, naaya. Si es hombre que se auia de yr y no sea ido, tipeexay. y assi los diferencias conforme ala postura o asiento de la cosa de que hablan.

¶ El tercero compuesto es. De *ersum*, Abaxo, o de-abaxo. *Quete*, l. xana. *Nazoba quetea*, estoy en lo baxo.

¶ El quarto es *in sum*. Estar dentro en algo. *Nayo-oa*, *nooya*, *tooya*. *Nooyalani*.

¶ El quinto es *inter sum*. Interuenir o entreuenir. *Tizoolahua*, *naçolahua*. vel *siroe*, *nochaya*. *Natiñlahua*.

¶ El sexto es *obsum*, empecer, dañar, *toçacaxihua*, *taçaoaríja*.

¶ El septimo es *possum*. es. *Taca*. *zoaca*.

¶ El octauo es *presum*. Presidir. *Tacalaca*, *nacalaca*. Vide gobernar, regir reynar. *Nacaya*, *quiquequeche*.

¶ El nono es *prosum*. Aprouechar. *Tichela*, *titñelaca*, *tatexilaaaya*, *tepaalacaya*. Y si es aprouechar a otro vide ayudar.

¶ El decimo es *prosum*. Del todo. *Tete*, *xee*, *ce ly*. Pospuestos al verbo e nombre con quien se ayantaren.

¶ El 11. es *introrsum*. Hasia dentro, *zeyoo*, *zelani*, *liyoo*.

¶ El 12. es *retrosum*. Hazia tras. *Zexicheni*. l. *te-xiche texicheni*.

¶ El 13. es *supersum*. Abundar. *Tacaciani*, *tiani*, *teyagelaoni*.

¶ El 14. es *sursum*. Arriba, o de arriba. *Qmias*, *cayaa*, l. *quique yoho*, si es sobrado o terrado de caja.

¶ Puestos y declarados ya los compuestos de *sum* est. Fuy. Signense los demas verbos substantiuos o quasi substantiuos que faltan, los quales son los siguientes.

¶ *Sisto*, *existo*, *exto*, *fio*, *maneo*, *viuo*. &c. *Sisto*. *is*, quiere dezir estancar, o presentar, poner delante de otro. El estancar, *totagaya*. *toquichia*. El presentar. *ticooalaoni*. *tiba quilaoni*. ¶ *Existo*. *is*. quiere dezir ser. *Nacaya*, *natiña*. ¶ *Exto*. *es*. quiere dezir estar defuera. *Natiña xicheni*. l. *laoni*. *Naçobaya xicheni*. l. *laoni*. ¶ *Fio*. *is*. Ser hecho. *tacaya*. ¶ *Maneo*. *es*. por es-

perar, tipeezaya, tipeenaca. Y por quedar, tipee cea, natijcea. ¶ Viuo. is viuir napania, maçoopama, tipania.

SIGVENSE LOS VERBOS

actiuos de la primera congu

cion. a. Ta.

COMENCANDO AGORA POR LOS VERBOS ACTIUOS, diremos primero de los que comiençan en. Ta. Qué son como de la primera conjugacion, para cuya claridad se terná en memoria lo que poco a que diximos, y con exemplos pronamos como toda o la mayor dificultad de los verbos esta en las primeras personas de los plurales, porque aunque tambien muchos verbos mudan en los preteritos, mas facil cosa es el advertir en ellos.

REGLA. ¶ Y es regla infalible, que el que mnda el preterito, muda tambien el plural. Solo en la primera persona y en las de mas no, como ya esta visto. Y assi los preteritos de estos de. Ta. vnos mudan sillabas y las bozes juntamente, y otros toman sillabas y tambien se mudan las bozes con ellas. Y otros son regulares que ni toman sillaba ni la mudan, ni tampoco la boz.

¶ EN estos verbos que comiençan en. Ta. ay actiuos, y neutros. Passiuos no ay que comiençan en Ta. porque sus passiuos bueluen en. ti vt tannaya. tiyánaya. Tahoya. titahoa.

¶ LOS actiuos de. Ta. son estos. tannaya, cultivar la tierra, ó canaria. Connaya. Preterito. cannaya. Futuro. Plural. teenano. l. teyanateno, tannato, vosotros. tannani. Tanaya, ver. conaya. preterito. canaya. Futuro. Plural. tetonano. tachea, cochea. cachea. Estos han sido de los regulares. Este. Tanaya, por ver, tiene vn adiectiuo que es, nanaya, que quiere dezir saber ó tener noticia de lo que vi. Y es-

te haze en plural, notonano, y sigue la regla de los adiectivos de arriba que se tornan verbos.

¶ Estos que se signen son neutros y irregulares. Tacia, dormir, cotacacia, yo dormi, cacia. Futuro. Plural del presente. tetotacacino. Del Preterito. petotacacino. Del Futuro, quetotacacino. a el Plural del presente deste, tacla, parece que no se le puede dar formacion alguna, y se quedara sin ella como verbo singular. Pero a los preteritos y futuros si, conforme a la conjugacion, vide ibi.

¶ Ytom, tagoa, vmaer es verbo actiuo, cotagoa. Preterito, cagoa. Futuro. Plural del presente, tetagono, del preterito, petagono, del futuro, quetagono. Ytem, tapia, dezir, cochia, preterito, capia, futuro, plural del presente, techino, del preterito, pechino del futuro, queehina. Estos pnestos son los mas oscuros de los de ta. por ellos yran los deuzas y assi con facilidad se podran entender.

2. CONIUGACION.

¶ LOS verbos de. T e. no son meros actiuos, y aunque muchos de ellos significan action aquella es subalterna a los que son meros actiuos de. ta. ti. to. Pero digamos siquiera vno para exemplo. Telaaya, aydar o librar, telaano. plural. pelaaya. preterito, pelaano. plural. quelaaya, futuro, quelaano, plural. Destos aqui no ay mas que dezir. Las mudanças que tienen sillabas que toman. hallarse han entre los de las otras conjugaciones, y en el capitulo de los reyt-ratios, porque a todos sirven.

3. CONIUGACION.

¶ Es los verbos que comienzan en. Ti. ay mas mudanças, y por consiguiente mayor dificultad, pero con exemplos que pornamos se dexaran entender, Ay pues en estos de, ti. actiuos y passiuos, y algunos

neutros, y comunes, de los quales diremos adelante en sus lugares porque este es el de los actiuos. Y ay tambien en estos todas las especies de verbos que arriba quedan señaladas.

¶Estos verbos de. Ti. actiuos noson muchos porque la mayor cantidad de los verbos actiuos desta lengua esta en los de, to. Porque assi como las otras conjugaciones acuden por passiuos a estos de, ti, assi acuden por actiuos a los de to. Pues digamos agora destes V.g. Tilitca, abaxar otra cosa. Colitea. preterito. Calitea, futuro. Plural del presente, teliteno, del preterito, peliteno, del futuro, queliteno. Este fue regular pero pongamos vno irregular. Tigobaya, trauar, cotobaya, preterito, cagobaya, futuro, plural del presente, tetobano, del preterito, petobano, del futuro, quetobano, por los puestos aqui van los demas.

4. CONIVGACION.

¶Les verbos de. To. actiuos son muchos, pero como todos los que son meros actiuos son regulares, no ay en ellos dificultad alguna. V.g. Totopaya, ayuntar o juntar, petopaya, preterito, cotopaya, futuro. Plural del presente, tetopano, del preterito, petopano, del futuro, quetopano. En estos no ay mas que decir, porque de las demas especies que dellos salen diremos en sus lugares. Ve a los compalsiuos, reiteratiuos, y intransitiuos, y hallaras toda la materie de todos estos actiuos que hemos dicho.

VERBOS ACTIVOS INTRANSITIIVOS, o neutros, que significan action.

AY en esta lengua otros verbos que significan action, la qual no passa en tercera persona, sino en si reciprocamente y por esso me parecio intitularlos assi, estos son pocos ne se si aura mas de los

que aqui se porman. V.g. De los de. Ta, tacoca. Cobrirse la manta. Taceaniça, Vafiarse con agua el cuerpo. &c. ¶De los verbos de. te, Tealalachia, olvidar. Techinaya, allegar a lugar. ¶De los de ti. Ticijloa, sospechar. Tibanaya, hurtar, tipaanayaqueta, ayunar. ¶De los de, to, Tonaguelaya, aplicar para si. tonaya, oyr. toochaya, mezclarse o entremeterse con otros. tol laya, cantar. toçatohuaya, abrir la boca, toaya, cargar sobre si para lleuar. Los sobre dichos, no tienen passiuos y por esso los llamamos, vt supra y tambien los podriamos llamar neutros y todos los mas son irregulares. s. que mudan preteritos y plurales.

VERBOS PASSIVOS.

¶Ay tambien en esta lengua verbos passiuos como hemos dicho y todos estan en los verbos de. Ti. Y si alguno ay fuera dellos es qual o qual. Pero hase de notar y traerse a la memoria vna cosa ya dicha en el verbo, taca. REGLA general que quando quiera que faltare passivo o algun verbo se ha de yr a tomar del, taca, y de naca, que son sum est fuy con el nombre o con el adiectiuo, y aquello sirue de passiuo como si V.g. Tol lobaya, barrer, no tuiera passiuo diriamos, tacanal loba, ser barrido. Nacaual loba, estar varrido, Pongamos agora exemplos de los de, Ta, passiuos. V.g. Tahoa. Comprar, tiaho, ser comprado, tannaya, cauar, tiyanna, ser cauado. ¶Exemplo de los de. te. Techelaya, hallar, ticheia, ser hallado. ¶Exemplo de los de. Ti. tiquibaya, coser, titiba, ser cosido. ¶De los de ta. Tolabaya, contar, tigaba, ser contado. toxiunea, dañar o estragar, tixijne, el passiuo, por los exemplos puestas parece como no ay passiuos que comiençen en. Ta. nien, te, nien, to, sino todos en. ti. ¶Es allende desto denotar que ay muchos verbos que tenemos todos los que esta lengua tratamos dados por passiuos que si se toman en todo

riger no lo son sino neutros que significan passion, pero como no ay otros tomamoslos en lugar de passiuos. El que mirare en Antonio de verbis neutris en el comento hallara ser assi, vide adelante en los notables capitulos y particulas.

DE VERBIS NEVTRIS.

AVIENDO TRATADO DE LOS VERBOS PASSIUOS, siguense los neutros, de los quales tambien ay en esta lengua. Entre estos neutros ay que significan adition, y que significan innatapasion, como dize el Antonio. Y se ha de notar tambien aqui que tenemos nosotros tomados en esta lengua muchos verbos por actiuos, y son neutros, como tambien se puede ver en Antonio. Pero pongamos algunos exemplos para que se parezcan los neutros. Primeramente de los de. Ta. Tacalachia, querer. Taaquja, arder, tacaya por ser hecho. De los de, Te. tezaacalachia. tezaalachia, hazer misericordia teaalachia, tener embidia. De los de. Ti. titillaya, reñir. tibjgaya. l. tibj-caya, allegarse hazia alguna parte. tichiñalachia, estar solleito e cuydadoso.

¶ De los de. To. tochagalaca, salir al encuentro Toniquessacalachia, agradar. tonaquelaya, aplicar para si. Otros muchos ay pero hasta.

DE LOS VERBOS COMVNES.

¶ **A**Y tambien en esta lengua, verbos comunes no al modo de los que pone el Antonio (digo no al modo) porque no son totaliter assi, sino que en vna voz significan action y passion. Y en los exemplos que aqui ponermos se conocera quando son actiuos, y quando passiuos. v. g. En los verbos de. Ta. taaca, quiere decir, nacer, y taaca, tambien sacar como clauo hincado, o paris. Pues como sabremos quando es actiuo, o quando es neutro o passiuo? Esto se saca del preterito y de los

plurales, porque aunque en la primera persona del presente del singular son semejantes, difieren en los preteritos y plurales. Y así dezimos. Talea, nacer, colea, preterito, taleno, plural del presente, coleno, el del preterito. Y quando es por parir o sacar clauo o assi, dize el preterito. Pialea, y el plural del presente, tiyaleno. I. peyaleno, y para dezir la verdad de vno y de otro usan los yndios y exadiunctis tolletur ambiguitas, no se si ay mas que este en los de, ta. En los de, te, entiendo que no, ay, y si ay es este, teala, enfriarse. Y teala, oluidarse, no se si ay mas y estos no se pueden conocer sino en los significados ex adiunctis. y el del preterito, petogono, &c. En los de, ti. ay mas que en todos. V.g. Titogoa, cortar, y titogo ser cortado, el preterito del actiuo haze, cotogoa, y el plural del presente, tetogono y el del preterito petogono. Y el preterito del passiuo haze, pitogo, y el plural del presente, titogono, y el del preterito pitogono. Tixija, derramar, taxijno, el plural, coxija, preterito perijno, el plural. Tixija ser derramado, pixija, es el preterito. tixijno, plural del presente, y pixijno, el del preterito. Titoxia, descollar, cotoxia, preterito, tetoxina, plural del presente, petoxino del preterito. Titoxia, ser descollado, pitoxi, preterito, titoxini, plural del presente, pitoxino, del preterito. bien creo que deue de auer mas los que ouiere este modo han de llenar. Este seruirá para que quando oyeren hablar a los indios no se turben, viendo tomar vn verbo por actiuo y passiuo. En los verbos de to, parece que no ay ninguno como son todos actiuos o quasi.

VERBOS REGVLARES y Irregulares.

A CERCA de los verbos regulares, lo que ay que dezir en breue, es que lo que aquí entendemos por regular es guardar la regla puesta arriba, de ta, ca, ce, te, pe, que, &c. La qual solos los de, te, sin

discrepar guardan, así en el singular como en el plural, porque los otros qual mas qual menos la quiebran.

¶ Los regulares de los verbos de. ta, son. Como ta-nnaya, cauar, conaya, cannaya. plural, teyanano. &c. ¶ Los irregulares son vt V.g. Taccoa, cobrirse, cotoa, plural, tetacono, mudo sillaba. Tagoa, cotagoa, plural, tetagono. Tacia, cotacacia, plural, tetotacacino. Estos dos mudaron y tomaron sillabas. Hasta esto llegan las mudanças delos de. ta.

¶ Y haze notar que estas mudanças solo es en los preteritos y plurales de todos los modos.

¶ En los verbos de. ti. todos los verbos de. ti. pasivos son regulares sin faltar vno. s. Hazen, ti, pi, qui, y los plurales y todo. ¶ De los actiuos, tilitea, colitea, plural, teliteno, es por baxar otra cosa o inclinar. Tilicea, meter haziabaxo, colicea, plural, teliceno peliceno; estos fueron regulares. ¶ De los irregulares. Ticija, tomar, coxija, preterito, texohuino, plural, pexohuino, plural del preterito. Ticijchia, cortar, coxijchia, preterito, texochino, plural, pexochino, plural del preterito, tibaquia, collaquia, tigobaya, cotabaya. &c. ¶ De los verbos de. to, comunmente son regulares excepto unos quantos. Y estos no porque no guarden la regla de. to. pe, co, sino porque mudan sillabas en los preteritos y plurales solos. V.g. Toaya, cargarse, auia de hazer, peaya, y haze, pijaya, tol lava, cantar avia de hazer, pelaya, y haze piñaya, tonaya, oyr, a via de hazer, penaya, y haze piñaya, tochaya, mezclarse a via de hazer, pechaya, y haze pichaya, no se si ay mas que estos lo mesmo hazen en los plurales que los preteritos.

VERBOS IMPERSONALES

DE LOS VERBOS

impersonales.

A CERCA DE LOS VERBOS IMPERSONALES
lo que ay que dezir es, que en esta lengua los ay, aunque pocos de los. ta, es, taca, quando significa

peccum post, que no tiene sino presente preterito, y futuro del singular, ut, huataca, conia puedenlo hazer, cocapenia, puedenlo hazer. Zoacacopia, puedenlo hazer, tacatil la, tacaxopa, para decir no puedo, anteponeese vna negacion.

¶ Los verbos de, te, son impersonales de la voz pasiva. V.g. Huatelebe, ~~hazese~~, teaba, acabase, teaca, hazese. Teala, oluidase. Teyago, cierrase, y otros muchos van por aqui: ~~De los, de, ti, tiquife, pi-qui, naquiñe, covenir, no está ay algunos mas~~

¶ En los de, to, no me parece que ay verbos impersonales.

VERBOS DEFECTIVOS

ESTOS verbos defectivos se inciencian en las primeras personas, y ay algunos aunque pocos, y llamamos los defectivos, porque no tiene sino vnas o dos de las primeras personas, y las otras semejantes. Y destas ay muy pocos. V.g. De los de, ta, Taaya, y, yo voy, tteca, ti, va, teca, quele, de. Futuro, chaya, yo ire, chabele, ta, yaa. Lo mismo es de, aaya, se, elo, seca, de. Estas no tienen sino voz en a. que las primeras personas de presente, preterito y futuro. Y en plural, zaachaona, todos los compuestos, deca, zaa, siguen esta regla como lo hallaras adelante en el capitulo de los compuestos. Tambien podra entrar en esta regla, taca, como la hallaras adelante en su capitulo.

¶ De los verbos de, te, ay. Telea, yo vengo, titala, tu, titoni, aquel, preterito, pelea, yo vine, titalo, present. futuro, quelea, yo verne, quitalo, quitani. Lo mismo es de, zelea, ~~zeleca, zelan~~, que no tiene mas de estas tres voces con sus compuestos que son muchos, como lo hallaras en dicho capitulo.

¶ En los de, ti. Taaya, y, tielo, ti, tieni, aquel, preterito, coyaaya, coyela, suyeni futuro, quiteaya, loyaya, quieca, quicani. Tica, tielea, tiecete,

tiectani, pisolea, pisotalo, pisotani. Quieclea, quietalo, quietani. ¶ En los de. to. Pooya, entrar o estar dentro, cooya, preterito, cheoya, futuro. Todo lo demas es dá, tíyoa, entrar, entiendo que no ay mas verbos destes así defectivos.

VERBOS RECIPROCOS.

¶ Ay tambien en esta lengua verbos reciprocos de de que frecuentemente usan los yndios, los quales no son como los que pone el Antonio. Porque en esta lengua como ya esta declarado, no ay terminaciones de verbos como en la Latina ni dellas tratamos, sino de los significados. Esta reciprocacion destes verbos es que sus acciones las refren y retornan en el mesmo subiecto, y no en tercera persona. Estos son en dos maneras. La vna de que ya tratamos en los intransitivos. a. V.g. Tacea, vestirse a sí propio, tocetea, enseñarse a sí propio. &c. Y la otra manera postponiendo al verbo vno de los pronombres reciprocos tomado como por persona paciente, vt ipsemet, tuncet, egomet. a. Ta mismo, yo mismo. &c. Y así dicen, tanachija, yo amo, tanachijyobia. i. yohippea, l. yohieaya, amarme a mí mesmo. En estos no ay dificultad porque todos los verbos llevan este modo. ¶ Pero es aquí de notar que este pronombre siempre a de yr postpuesto, como aquí, porque si le anteponen muda el significado. V.g. Si dezimos, yobica tanachija, quiere dezir, yo soy mesmo el que amo. a. a. etres. A solo esto se a de tener atencion porque en le demas no ay dificultad.

VERBOS REYTERATIVOS.

LOS verbos reyterativos desta lengua son muchos y de todas conjugaciones, los quales se hazen de los verbos simples o primitivos interponiendoles algunas sillabas al modo de los del Latin que se les an-

tepone yn Re. que significa reiteracion del acto que significa el verbo formanse estos desta manera. V.g. En los verbos de. ta. Tagoa, yo como, taceagoa. l. Taciayoa, tornar a comer. Tacaya, teacaya, teceacaya, reiteratiuos. Todos los demas de. ta. van por aqui. ¶ En los de. te. que son meros de. te, Techelaya, hallar, tecechelaya, hallar otra vez. Tepania, despertar o resucitar, ticpania, l. tecepania, resucitar otra vez. ¶ En los de. ti. actiua, tilitea, abaxar o inclinar, telitea, baxarse, tieelitea l. tielitea, tornar a abaxar. De los passiuos. V. g. Titibaya, serocido, ticetiba. l. tieitiba tornar a ser ocido. En los de, to. Totopaya, ayuntar o juntar, tocetopaya, tocitopaya, tocetopaya, teotopaya, teyotopaya, todos son reiteratiuos de, totopaya. Todos los demas llevan aquel modo no ay dificultad en ellos con el capitulo siguiente aura mas claridad para los vnos y para los otros.

VERBOS COMPVLSIVOS.

A Y VNA manera de verbos en esta lengua cuyo significado es compeller a la persona paciente a que haga lo que significa el verbo, y esto, o por fuerza, o por mando, o por persuaciones, o siendo ministro para que lo haga. Como dando a comer o a beber. Y este significado así se haze interponiendo sillabas en el verbo actiuo de qualquier conjugacion que sea. Y para que bien se entienda pornemos exemplos de cada conjugacion, y primero de los verbos de. ta. Tagoya, yo como, tocagoya, dar a comer o hazer comer, teocagoya, teceocagoya. l. tececagoya, tornar a hazer comer. Tacia, yo duermo tegacia. l. tococacia, hazer dormir. Teceocacia, tococacia, hazer que duerma otra vez. Delos de. te. Tepania, yo resucito, tecepania, teipania, tecepania, hazer que resucite otro, tececepania. l. tococipania, hazer que resucite otra vez. l. tececuania, tocicuania, tececicuania. Y estos tres vltimos son mas propios

que los primeros. Delos de. ti. actiuos. Titicaya. leuantar, tococicaya, hazer leuantar, tococitcicaya hazer leuantar otra vez. Delos verbos de. to. Tococtea, ye me enseña, tocococetea, teococetea, teyoctetea, enseñar otro o hazer que se enseñe: l. teyoococetea, tocococetea. l. tococitcetea; hazer que otro se enseñe otra vez, todos los romances. Estos vitimos de. to. se pueden ayuntar a los de otras conjugaciones vnos mas y a otros menos como lo sufiere el vocablo. El modo de la formacion como consta por los exemplos, es interponiendo el, ce, y el, ct, y el, co, y tl, o, y el, yo. ¶ Los verbos pasados no sufren tantas composiciones sino solas estas. V. g. Tititciba, ser casido, tititciba, y tititciba, ser casido otra vez, y totiba, casido. estar, y tyotiba, lo mesmo. &c. Para esto vide el capitulo de, tollobaya, que esta adelante que alli esta todo.

VERBOS FRE-

quenteros.

EN parte hemos ya tratado arriba poco a destes verbos frequentatiuos, quando tratamos de los reiteratiuos, que quando es vno, pero porque parece que la frecuencia requiere reiterar el acto mas que vna vez, por esso me parecio poner aqui en breue como se hazan estos verbos, los quales no se forman de los mesmos verbos sino añadiendoles ciertas particulas como aqui diremos. V. g. Cati. quiere, desir punto o momento de tiempo. Nayapa y, cayapa, quieren desir, menuda o espessamente. Pues dicen assi, comer espessamente o a menuda, tagocaticatia. l. caticaticatiga, tagonayapa nayapa. l. cayapa. Dizen tambien esto con este verbo y aduerbio. tala. vt tagotalaya, penitagotala, es que nunca haze sino comer. tacitala, dormir assi. &c. ¶ Dizen tambien. toninatitla, hazer muchas vezes sin cesar, o sin apartarse de lo que haze. Porque este, natitla, es de, tititla, por estar junto apogado a lo que hago sin ces-

sar. Tambien diremos, tonicattia. &c. Todos los demas van por aqui. &c. Puedense tambien estos hazer; duplicando o retirando el verbo.

VERBOS REVERENCIALES.

TA Y en esta lengua tambien vna manera de verbos que los podemos llamar reuerenciales, los quales van frequentemente los yndios para hablar con los mayores y señores, estos son postponiendo al verbo este ad verbo, cica, el principal significado deste sica, es como, o assi. La causa porque le postponen estos verbos en estas hablas assi, yo no la he podido alcançar mas que oyro hablar. Dizen pues quando hablan con vn señor, pezaacicalachinaa, haz señor misericordia conmigo. Para dezir a vn mayor que coma dizen, cotago cicachana. Para dezirle espere. V. md. señoria, o excellencia, coteeclea yobinachana. No ay mas que tratar deste, cica aqui en este lugar, vide adelante los capitulos.

VERBOS SIMPLES.

Tratar de si ay verbos simples en esta lengua parece cosa demasiada, pues esta claro que los ha de aver, y assi el deslindarlo o tratarlo no servira mas de para sacar en limpio quales son los meros simples sin mezcla de composicion, no trato de la composicion del pronombre que se les añade a todos al cabo, sino de otra qualquiera mistura o sillabas que se les ayunte. Para cuya claridad es quanto a lo primero de saber, que todos los verbos de dos sillabas, sin el pronombre son meros simples. V. g. De los de, ta, Tapia, dezir, tatia, morir, taeoa, cubrirse la manta, o capa. De los de. te. quasi no ay ninguno de dos sillabas, sino es este, teoija, recibir, tetaaya, acabar-se. Y aun estos dos como se han de escreuir con las vocales duplicadas podemos dezir que no son de dos

sillas. Pero tomemos por simples a los de tres (sobre lo qual trataremos en el capítulo siguiente) Y assi diremos agora que son simples, tepania, despertar, tebapia, confessar o aclarar y otros assi. Delos de, ti, ticcaaya, tomarlleuando, tithoca, tosser. &c. De los de to. Toaya, cargarse acuestas, tollaya, cantar, tonaya, oyr. &c. Otros muchos ay, bastan los puestos para exemplos.

VERBOS CONPVESTOS.

PARA auer de tratar de la manera de los verbos compuestos, es necesario tomarlo de espacio, porque ay muchos y de muchas maneras, y es materia prouechosa, y por esso yremos especificando y exemplificando los modos de las composiciones. Y quanto a lo primero si tratamos de composicion absoluta o quomodo cunque, parece me que todas los verbos de tres sillabas sin el pronombre y de ay arriba son compuestos, la razon que me mueue a juzgarlo assi y dezirlo es porque si resoluiemos el verbo en partes y se les quita el, ta, te, ti, to, lo otro que queda, es o nombre o adiectiuo. &c. Como podriamos poner muchos exemplos dello. Pero porque el ser simples o compuestos desta manera de composicion, nos haze poco al caso dexarlo hemos para que el que curiosamente lo quisiere rastrear y sacar en limpio. Pero tratemos agora delos otros modos de composicion que es necesario sabellos para entender el modo del bien y propriamente hablar.

¶ Componense comunmente, con los verbos siguientes. V. g. Con estar, yr, venir, andar, estar en pie, estar sentado, estar echado, ver, hablar, dezir, oyr, comer, dormir, querer, y con otros muchos, assi verbos como adiectiuos, y con otras partes de la oracion. Y esto es de muchas maneras.

¶ Primeramente se componen interponiendoles algunas sillabas como queda notado en los reiteratiuos

y compulsiões. a. Teo, teyo, toco, tocooi, tecc, ticc. &c
 ¶ Ytem se componen quedando ambos verbos enteros por todas personas y en todos los tiempos van alapar sin decaer de su voz. (Y no se podran Heuar por su orden como hasta aqui, porque no en todas cabe esta composicion, Sino pornemos exemplos para que se sepa como han de yr los demas que se hallaren.) V.g. Tagotielea, comer hasta ahitarse con dos verbos enteros, tagotielelo, tu, tagotieleni, tetagotieleua, nosotros, tagotieleto, tagotieleni. Y tem, talataceto, llegarse el tiempo de disciplinarse, colacoceto. &c. De. Tezelataaya, vengome a echar, cetataalo, tu, cetataani aquel, ceopequetotano. l ceopetetotano, nosotros. &c.

Pitacotani, preterito. De. los ti. Tizelao tinñija comienço a hablar, coçolacoönñija, preterito, quipolacoquinñija futuro. Ytem ticijlaotatilo, sospecho que te mueres, coxijlaoaotilo, preterito, caciijlaocatio, faturo o pense que te morias. Tilositiqubaya colosi cotiba. &c. Ytem. de los de. te. Tetaatitjea, todos salen, petaa pitijeni, todos salieron, quetaa quitijeni dudos saldran. &c. Delos de. to. Toçacatelea, prueno avenir. &c. ¶ Ay otra composicion del verbo entero por todos los tiempos y personas con la primera persona del singular del futu. imperfo. del indicati. vt. V. g. Toçacaquelea, poçacaquelea, prouo avenir, tacalachiquelea, quiero venir, tacalachichaya, quiero yr.

¶ Ytem de. ti. Tiyooquichaalachia, entra sospecha o juyzio en mi coraçon. coyooquichaalachia, preterito, chooquichaalachia, futuro. l. quiyoo. El actiuo es, ticooquichaalachia, ecoloquichaalachia preterito. &c. ¶ De los de. to. Toquezacalachia, dar plazer a otro. ¶ Ytem con el futuro del plural, toniquelobaya, hazer barrido algo. &c. Otros muchos así van por aqui con este verbo, tenia, hazer.

¶ Componense otros dos verbos juntos y solo en todas las personas del presente del indicatiuo van a la par. Y despues en los demas tiempos variase el pri-

mero y queda siempre el segundo en su voz V. g. To-
caca tequelaya; quiere dezir auenturarse o pronar
ventura, toçacatequelale, tu, toçacatequele ni aquel,
teçacatequelano, nosotros, preterito, peçacatequele-
ya; yo proue, peçacatequelota.doc. Desta manera
van por los tiempos.

Ytem ay otra composicion de verbos que significan
monumento. s. Yr y venir, como son, tiaaya. l. taaya,
yr. l. tizaaya. l. zaya, andar, telea. l. tielea. l. zelea,
venir, y otros assi. Estos se componen de muchas ma-
neras. Primeramente con la primera persona del
plural del futuro imperfecto del indicativo. V.g. Tia-
quetonaya, voy a llevar o a dexar. El quetonava, es
el futuro de, titonaya, por dexar. Tiaaguechia, voy
a dezir. El guechia, es el plural del futuro de indi-
cativo de, tapia, yo digo que haze en los plurales, te-
chino, pechino, quechino.

¶ Donde se a de notar en este passo, que quando el
verbo segundo cuyo es el futuro es irregular, no se to-
ma la persona o voz irregular sine la regular que aya
de ser, excepto en este que es privilegiado, como pa-
rece que tomamos del la voz que muda y no la que
aya de ser sino mudara, porque a no lo ser auiamos
de dezir, tiaaquepia, y dezimes, tiaaguechia, pero en
los demas verbos no sera assi. ¶ Tambien dicen, te-
loquechia, vengo a dezir, titaquechini viene a dezir,
esta composicion se puede hazer con todos verbos.
¶ Ytem ticija, es tomar, tekohutno, plural, conija, pe-
xohaino; futuro, caeija, plural, quexebuino. Pues en
este no diremos como en el de arriba, tiaaquehuia,
sino, tiaaquexija, telequexija, tiaaquexijni, telequexi-
ja. Pero diremos en el plural, ceopequexobuino; ve-
nimos a tomar o llevar, por ser voz del plural que va
assi la composicion.

¶ Ytem ay las composiciones que ya tocamos de zaa,
y zae, que aunque son adiectiuos sirven de verbos
ayuntandoles el pronombre, como queda dicho en los
adiectiuos. Y componense con actiuos, passiuos, y

neutros, quitadas y antepuestas algunas sílabas. V.g. A el, zaa, anteponen vn, hua, y postponen el adiectiuo y queda hecho verbo vt *Huaznayaga*, voy creciendo, *huaxayacaya*, voy sanando, *huazaniçia*, voy creciendo; *huazayema*, voy haciendo. *Huazayfoona*, voy librando. ¶ Con el de, ze, *zaniçini*, va creciendo, *huazeyoochoni*, vase ya podriendo. *Huazachame*, ya nos vamos, *huazasasto* Pues partis os ya? *chizyoochoni*, quando os fuere podriendo.

¶ Hase de notar sobre esta composicion, que quando se ayuntan, *ssa*, y *see*, a verbos actiuos significan la action del verbo actiuo; y quando a passiuos, la del passiuo, y quando al neutro del neutro. ¶ Y quando les ayuntan el pronombre no mas, quieren dezir andar o venir. *Zaaya*, ando o voy, *zeçay*, vengo. Todos los mas romances destes son del gerundio de acusatiuo; entiendo los que significan movimiento local.

¶ Ytem ay otros verbos compuestos con verbo y adiectiuo, y el verbo no mas se vana. V.g. *tizenia*, llamar, y *yago*, o *huago*, adiectiuos de comer, y assi dizen, *tizenihuago*, combidar a comer. Tol lobaya, barrer, *nal toba*, el adiectiuo, *toninal lobaya*, hazer barrido algo.

¶ Ytem compuestos con dos adiectiuos que aunque son participios de presente como el / si lugar se dize siruen de verbos. Vig. *Noo*, es el adiectiuo de, *tooy*, por estar o estar, *dentro dizen*, *nooyago*, *nooyogoni*, estoy comiendo, *estar comiendo*, *haseoyago*, *haseoyogoni*, estar en pie comiendo. *Nuaraçia*, *estar echado dormiendo*, *naçoniça*, *naçoniçini*, estoy, esta en pie hablando. *Naçobapeçaya*, estoy esperando. Toda esta composicion es *any*, *soçum*.

¶ Ytem se componen verbos con nombres, vt *Taticniçaya*, muero me de sed; *taticniçaya*, de hambre, *taticpaya*, de frio. ¶ De los de. te. *Techaganicaya*, *teçaga*, *teçaga*, *peçalaya*, *kuçicaya*, *tonçigana* de dormir. ¶ De los de. ti. *Picoquefia*, adictar o dar priessa. ¶ De los de. to. *Tonipeaya*, conocer, te-

yonipeaya, reconocer. Tonicochinaya. vsar de mensajero.

¶ Ytem se componen con adverbios. vt zeleracaya, vengo a tiempo o a sazón o coyuntura que se haze algo. Tagoxtaya, tacixataya, comer mucho y dormir, tozelezija. l. tazeleyya, regoldar a ahito o estar ahito azedado.

¶ Tambien se componen con preposiciones postpuestas, vt Tiaanea, tianaoa. l. nala, yr con alguno, telanca, zeleñeca. Venir con alguno. Noofeca.

¶ Ay otra manera de composicion en esta lengua que aunque la hemos tocado arriba quando tratamos de los verbales en, or, por ser este lugar de composiciones, me pareció ponerla aqui y es composicion de estos verbos de yr y venir con aquellos nombres de, or, y otros semejantes. Y dizen assi, voy por tameme, huiaydataaya. l. tiaaya. l. zaaya, vengo por coedor o para coser, coquibarelea, vengo por mensajero, cochinzalca. &c. por aqui van todos quantos nombres ay semejantes para hazerse este romance.

SIGVESE EL VERBO

tonia. 3s. Ago. is. y facio. is.

ES DE NOTAR QUE AY EN ESTA LENGUA vn verbo tan general y tan necesario a cada paso, que conuino que del se hiziese particular capitulo, para que quedase bien declarado, y por consiguiente fuese bien entendido. Este verbo es, tonia, que quiere dezir hazer o obrar qualquier cosa, aunque para hacer obras de manos el assi simple no le toman muchas vezes, porque ay otro para ello que es, toxaaya. Finalmente, tonia, quiere dezir yo hago. Este verbo se compone en muchas maneras, y con todos quantos verbos actiuos y adiectiuos ay en esta lengua, y tambien con los demas vocablos que dellos declenden, y despues de compuesto significa lo que significa el que con el se junta, y el siempre esta an-

topuesto, y añádese tambien quando quieren vn pronombre alcabo. Y despues de assi compuesto su comun significado es hazer mucho o muchas vezes a quello que significa el ayuntado con el. Vig. Con los verbos de. ta. con quienes no se sufre todas las composiciones arriba apuntadas se haze assi. Primeramente con los verbales de, yo. Quelacona, quiere dezir caudura o cauazon, que es de, tanaya, por cauar, antepuesto el, toni, con el pronombre dizen tonia quelacona, vsar aquel officio de cauar.

¶ Ytem, taxea. pelar, quelacoxe, aquella pelazon, tonia quelacoxe. vsar de aquel pelar. ¶ Con los de or, destos de, ta, se componen assi. V.g. Coobaque-la, es texedor, de taabaya, texer, y queela, tela toni-coobaqueela, vsar el officio de texejor. Con adiectiuos destos de, ta, assi, nagati, quiere dezir blanco, toninagatia, hazer siempre blanco lo que hago blanquar. ¶ Con los verbos de, te, assi. s. Tomando el futuro imperfecto de indicatiuo, y la primera persona. V.g. Tezalachia, estar contento, quezalachia, es el futuro, toniquezalachia, contentar o agradar a otro. ¶ Techijlachia, querer bien o tener affection, toniquechijlachia, hazer aquello.

¶ Teaatia estar blanco, toniqueaatia, hazer blanco o blancamente. ¶ Con los verbos de, ti, se componen desta manera. Para con los verbos se toma (si son passiuos o neutros, la primera persona del futuro de indicatiuo la del singular. V.g. Titobia, es-ser algo acabado, quitobia, es el futuro, toniquitobia, acabar lo que hago siempre. ¶ Tichaalachia, ser sospechoso, toniquichaalachia, vsar o sospechar a menudo. Tiyanija, resplandecer, toniquiyanija, hazer siempre resplandecer. ¶ Con los adiectiuos destos de, ti, desta manera, napana, escaso, o auariento, toninapana, hazer como escaso. ¶ Nayogo, yqual, toninayogoa, hazer yqual. Nali. l. lij. quiere dezir recto toninalija. l. tonillia, hazer rectamente. Tambien se compone con los verbales en, or, de los, de ti. V.g. Cobaa-

na, ladrón, o hurtador, tonicobaana, vsar de ladrón, o de hurtar. ¶ Con los verbos de, to, se compone desta manera. s. Con la primera persona del plural del futuro imperfecto de indicativo. V.g. Toçetea, enseñarse, queçéteno, es aquella persona dicha, toniquecetea, vsar de aquel enseñarse. Toxihuia, errar o pecar, toniquexihuia, hazer yerros, o pecar muchas veces. ¶ Tollobaya, barrer, toniquellobaya, vsar del bauer. ¶ Tambien se compone con nombres. V.g. Lepigana, quiere dezir, manceba, tonilepigaña, vsar de amancebado. Quijcha, enfermedad, toniquijchaya, causar enfermedad. ¶ Tambien se compone con adverbios, vt tonicaticatia, hazer espessas vezes, o a menudo. Tonihuayopaya, i tonicayopaya, darse prissa, o hazer apriessa. ¶ Tambien se compone con preposiciones, vt tonineca, hazer junto con otro. De manera que con todas las partes de la oracion se comunica, pero como ya tenemos auisado, no ay regla tan general, que no padesca excepcion, pero esto es lo comun, y el que tuuiere quenta en ello por los exemplos puestos anada los demas.

DEL VERBO, TACA, Y NACA.

A Y tambien en esta lengua, este verbo, taca, que es, no menos general que el pasado, son su adiectiuo, naca, del qual diremos abaxo, este, taca, es passiuo y neutro de, tonia, este tiene quatro significados. el primero, lo es, ser hecho algo, el segundo, possum potest, poder. El tercer, sirus de sum est, fui, y para este, vide la conjugacion. ¶ El quarto, dize o hazerse alguna cosa en alguna parte, o pasar, como preguntamos que passa en Mexico dezimos, xijitaca, que se haze, xijitaca, dize maya en aquella tierra, haataxacoopa, des. Hase empero de notar aqui, una cosa, y es que para conueer quando este verbo, taca, significa una cosa, e quando otra, no ay otra claridad sino en el diuicis. ¶ Conferms a la materia de que se tra-

ta assi es su significado. ¶ Este verbo, *taca*, es como suple faltas porque quando a el verbo actiuo no se le halla passiuo (porque como dize el Antonio) ay verbos actiuos en o, que no tienen passiuos en, or, acudese a este como a deposito y el suple las faltas con los significados que tiene, y conponese con verbos, con adiectiuos, con verbales acabados en yo, y con verbales en, or, y con nombres, con aduerbios, con preposiciones, y finalmente cubre las verguenças de todos, yremos agora discurriendo y de cada vno poniendo exemplos. ¶ Primeramente con verbos del presente quando es *possum potest. vt. huataca tagoa*, ya puedo comer, *huatacatonia*, ya puedo hazer, *huatacagolo?* preguntan al que esta comiendo, puedes ya comer? ¶ Y tambien con el futuro anteponiendo *vn, zo*, vt *zoaca cagoa*. La. t, buelta en, *zo*, o la. c. del fut. buelta en, *zo*. ¶ Y tambien se haze este romance con el presente del, *taca*, y el fut. del 2. verbo, vt *huatacacagoa*, poder ya comer, y todos estos assi van combinados por las personas adelante. ¶ Si se toma negatiue, dizen assi, y ataca *tagoa yacoca cotagoa*. preterito, *yacacacagoa*. fut. *yatacatelea*, no puede venir o andar, no tiene mas vezes quando significa *possunt potest.*

¶ Quando se conpone con adiectiuos se haze assi. V. g. *Chahui*, es adiectiuo de *tichahui*, por estar bien y dizen assi, *huatacachahui*, hazese bien, agora es flo, is. *Yatacachahui*, no se puede hazer, *yacocacha hui*, no se pudo bien hazer, *yacacachahui*, futuro, no se haze, *hizo*, ni *hara bien*. Agora fue *possuni, potest.* ¶ Quando se conpone con verbales en yo, se dice assi *Tacaquelahuexihui*. Quando con verbales en, or, assi *tacapanicotoquelaya*, soy hecho capatero. Aunque estos assi no se usan tanto. ¶ Quando se conpone con nombres se haze assi, *tacaxixigaya*, soy hecho alguno, *huatacaxoopa*, *huataca taga*, *coqbi*, *tacacabaqala*. ¶ Ytem con mas adiectiuos, *tacanagati*, soy hecho blanco. ¶ Ytem con preposiciones, *huataca,*

ayudar. Con adverbios, tacacicaya, soy hecho o hazese siempre, o no se dexa de hazer. En muchos otros lugares se mete y para otras muchas cosas.

¶ Ytem anteponiendole vn quela, se torna nombre verbal. V. g. Quelataca, posibilidad, quelacoca, quelacaca, de presente preterito y futuro.

¶ Hase empero de notar aquí vn punto, que quando, taca. significa possum, potest, tomase por el acto que haze todo el subjecto y no parte del. V. g. Para dezir no puedo hazer esto, dice, yatacaconia. Pero si dezimos no lo puede hazer mi mano o mi pie. &c Es de otra manera. Que el acto se le atribuye a mi mano y no a mi, y danle su verbo a quien de supuesto la mano vt para dezir no alcançe con la mano, dezimos, yatalañaaya, este es no alcança mi mano, y no diremos, yatacatalañaaya. l. yatacatalañaani, porque es improprio y tosoo hablar. Ytem para dezir no puedo comer con la boca, dicen ellos no puede comer la boca o mi boca, yatacatago tohuaya. y por aquí van los demas romances de este significado.

¶ EL verbo reiteratiuo, de, taca, es teaca, que es tornar a ser hecho lo que se deshizo, y lo que con taca, y naca, se aña hecho, V. g. Hicose algo bien hecho, dicen, cocachahui, dañose y tornose a hazer. o adobar. Dizen, teacachahui huesacachahui, este modo de hablar es muy coman y muy vsado.

DEL ADIECTIVO NACA.

TAMBIEN ay esta lengua el, naca, adiectiuo del verbo, taca, de que ya diximos el qual corre a las parejas con su amo, y aun le quita a veces la presa de las vias, su significado tambien es sum est, ful. Y conjugase así, naca, coca, caca, presente, preterito, y futura, y con solas estas tres voces, y el pronombre postpuesto discurre por todas las personas y tiempos. Digo que se conjuga, lo qual es improprio a los adiectiuos. Porque así el como todos

los demas adiectiuos (segun queda declarado en su lugar en añadiendoles el pronombre se tornan verbos substantiuos, assi este de aquel modo lo es) ¶ Este para exercitar el poder que tiene toma por acompañados nombres adiectiuos. Verbales en, or, adverbios. Preposiciones y pronombres, y a todos mantlene tela y da que hazer. V. g. Con nombres, naca, pedro ya. Nacanacaya, nacaxoopaya, soy pedro, soy agua, mayz. &c. Con adiectiuos, nacanagatia, soy blanco, nacanagacia, soy negro. Con verbales en yo, vt nitijnacaquela nazaca, esto es virtud, nacaquela-huichije, es vellaqueria. Con verbales en, or, vt, naca cotoquelaya, soy capatero. Nacacoquibalatia, soy sastré. Con adverbios vt nacahuachij, nacahuachee, ser tarde o es ya tarde. Con preposiciones, vt nacaloaya, soy el delantero, o principal. Con pronombres, vt nacaya, nacalo, nacani nacatono, nacato, nacani, soy yo, eres, somos nosotros. &c. Finalmente a todos da que hazer y con todos se combina al modo dicho, y no ay aqui mas que dezir del.

SIGVENSE LOS SIGNIFICADOS Y BOZES QUE tiene vn verbo con todo lo que del procede.

AVIENDO ya cumplido lo mejor que se a podido con la materia de los verbos en general y en particular, y dicho en ella lo que a nuestro parecer auia que dezir, agora para mayor claridad y para que con mas facilidad se puedan entender sus propios significados, y salir delas dudas que acerca dellos ocurriere, parecionos poner aqui vn verbo el mas copioso y de los mas regulares y claros que podiamos hallar, con todos sus compuestos, adiectiuos, participios, y verbales, y con toda su generacion, y cada vno en su propio significado, para que por el facilmente se llenen los demas. Y tambien se puso el mesmo en el vocabulario, para que el que estropezare en alguna

dubda, aqui o alla *halle* como saiga della, pues començando agora a proseguir nuestro intento tomemos vn verbo actiuo de los de, to. y sea, *tol lobaya*, por barrer, pues dize assi.

¶ *Tol lobaya*, yo barro, barrer.

¶ *Teol lobaya*. l. *teyol*. *lobaya*, barrer lo que se ensuzo.

¶ *Toeel lobaya*. l. *tocil lobaya*, barrer lo que ya barri.

¶ *Teoel lobaya*. l. *teyoel lobaya*. l. *teocil lobaya*. l. *teyocil lobaya*, barrer tercera vez yo lo que barri.

¶ *Toniquel lobaya*, hazer o obrar aquel barrer o barradura.

¶ *Toninal lobaya*, hazer barrido o que este barrido.

¶ *Tonil lobaya*, Ydem.

¶ *Tonia quelahuel loba*. l. *quelanal loba*. l. *quelacol loba*. l. *quelatil loba*, vsar el barrer.

¶ *Tocol lobaya*, hazer que otro barra.

¶ *Toocel lobaya*. l. *tococil lobaya*, hazer que se barra otra vez, o que el que barri barra otra vez.

¶ *Teoocel lobaya*. l. *teyoocil lobaya*, hazer que se barra ya tercera vez.

¶ *Til loba*, ser barrido, o estar barrido.

¶ *Ticel loba*, *ticil loba*, ser barrido otra vez lo que ya se barri.

¶ *Tacanal loba*. l. *nacanal loba*, estar barrido.

¶ *Tiyol loba*, estarse barriendo.

¶ *Tiyocel loba*. l. *tiyoocil loba*. Estarse barriendo lo que ya se barri.

¶ *Tel loba*. Barrerse algunas veces.

¶ *Teel loba*. l. *tecil loba*, tornar a barrerse alguna vez lo que se suele barrer.

¶ *Taaquel lobaya*. Voy a barrer alguna vez.

¶ *Zaaquel lobaya*. l. *tiaaquel lobaya*, voy a barrer actualmente.

¶ *Zeelquel lobaya*. Vengo a barrer actualmente.

¶ *Telequel lobaya*, Vengo aliquando. Algunas veces.

¶ *Zeequel lobani*, fue a barrer.

¶ *Hazel lobani*, vase barriendo.

¶Nool lobani, naccaal lobani, nacol lobani, naco-
quel lobani. El que esta barriendo. Participio de
presente. Y si soy yo quitar el ni, y pouer ya.

¶Pil loba. Lo que fue barrido. Participio de pre-
terito passiuo.

¶Nal loba, hual loba, nacal loba, lo que esta bar-
rido.

¶Ninal lobani. Lo barrible.

¶Niyanal lobani. Lo que no se puede barrer o no
es barrible.

¶Quelahuel loba, quelacol loba, barrimiento o ba-
rredura actiua. a. de parte del que la haze.

¶Quelanal loba, quelatil loba, quelaquil loba, que-
lapil loba, aquella barredura aparte rei. s. la que
queda hecha.

¶Lil loba, lel loba, xilel loba. La propiedad de la
barredura de parte del que la hizo si barrio bien o
mal. &c.

¶Xil loba. Esta propiedad o condicion, a parte rei.
s. Si quedo azul o blanca. &c.

¶Penihuel loba, penitol loba, el primero es barre-
dor por officio el segundo barrendero que barré de
continuo.

¶Penicol lobani, el que lo a de barrer, vna vez o
mas.

¶Hual loba, advertie, barridamente, y cal loba,
tambien.

¶Zol lobaya? barrerlo he? preguntado.

¶Zoaca col lobaya? podrelo barrer? preguntando.

¶Zal lobani? pues barrerse ha? preguntando.

¶Zoaca quil lobani? pues podra ser barrido?

Lo que ay que advertir sobre lo dicho es, que no to-
dos verbos ternan bozes para sufrir tantos romances
o significados, y por esso diximos que este verbo era
de los mas amplios en especial los de. ta. Porque los
de. te. y ti, aqui van rebueltos, porque sin ellos no se
puede hazer esta combinacion, y assi poneremos aqui

abaxo vn verbo d. ta con sus significados los cuales seran poquitos, porque los verbales y passiuos y neutros ya van aqui dentro encaxados.

VERBOS DE TA.

POR no dilatár mas lo que acabo de dezir, y por ser pocos verbos los que se han de añadir para que vn verbo de. ta. entre en la misma orden que hemos puestos acorde de poner aqui vnos quantos, porque los demas ya estan incluidos en el de arriba. V. g. Taabaya, texer, tyaaba, estarse texendo. Teyaa-baya, texerse, teeyaa-baya, estar texendo otra vez. Tacanayaaba, ser texido, toniaquelanayaaba, vaar aquella texedura. Tocoyabaya, haer texer. &c. Desde aqui entran los demas que estan expuestos atras en, tól lobaya, y assi acerca desta materia no resta que dezir.

LAS MUTACIONES DE LETRAS Y SILLABAS que ay en los verbos.

YA tenemos arriba auisado en diuersos lugares, y dado a entender por exemplos, como muchos de los verbos desta lengua no siguen las reglas puestas arriba. s. de, ta, co, ca. &c. Sin tomar ni mudar sillabas, antes dexando aquel camino, toman, mudan y truecan sillabas y letras y assi vsan de irregularidad assi en los presentes como en los preteritos y plurales. Lo qual me fue ocasion de tomar vn poco de mas trabajo, y poner aqui en suma en vn capitalo todos o los mas verbos que padecen esta variedad, con que facilmente se puedan echar de ver y conocer los tales quando assi con ellos se encontrare. Y primeramente. La a. duplicada. a. Dos aa. en segunda sillaba del presente, se bueluen en. ee en todas las personas y tiempos, en este verbo, tiaaya, ya yo voy, tieelo, tu. l. tieem, aquel. &c. Preterito, coyaaya,

coyeelo, tu, coyeeni, aquel, Futuro, quiaaya, queeelo. Y lo mismo en su adiectivo, zaaya, saeelo. I. seyeelo. Esta regla es verdadera.

¶La. e. en segunda sillaba se buelue en, a. en todas las personas y tiempos, ut selea, yo vengo, setalo, tu, setani, pelea; preterito, petani. &c. Futuro, quelea, quetalo.

¶La, y, no se halla mudarse, ni ay y. que se mude.

¶La. o. en la primera sillaba buelue en. y. solo en preteritos y plurales. Vide adelante. to.

¶La, ba, en segunda sillaba buelue en, la, en preteritos y plurales. vt tibaana, hurtar, preterito, colaana, plural, telaanano, pelaanano. &c. tibaquia, colaquia.

¶Be, buelue en, le. en preteritos y plurales vt tibeaa, sacar, preterito coleaa, plural, teleeno, peleeno, futuro queleeno.

¶Bi. buelue en, chl, vt tibibaya, preterito, cochibaya, plurales, techibano, pechibano, quechibano. &c. sabir o estar encima de algo.

¶Bo, bu, no ay.

¶Ca, no se muda.

¶Que, qui, vide la. q.

¶Co. buelue en. lo. en preteritos y plurales. vt ticooya, meter, preterito, colooya, plurales, teloono, peloono, queoono. Ytem se buelue en, to. en preteritos y plurales, vt tacoa, yo me cubro, preterito cotoya, plurales. tetotono, petotono, quetotono.

¶Cu. No le ay que buelua, sino, cutubi, muy.

¶Ca. En segunda sillaba, buelue en xa, en preteritos y plurales, vt tixacaya serme hecho algo mal o bien, preterito, coxacaya, plurales, tixacano, pixacano, quixacano, quando se halla en los verbos de, ta, te, to, no buelue.

¶Ce. No buelue.

¶Ci, buelue en, xi, en preteritos y en plurales en, xo vt ticija, tomar, preterito, coxija, plurales, texo-

huino, pexohuino, quexohuino. En el verbo de. te, no buelue, vt tecija, pecija.

¶Co. Buelue en. xo, en preteritos y plurales. vt tigobia, amolar o raspar, coxobia, plurales, texobino, pexobino, quexobino. Y tambien en ticopia, ohupar Quando se halla en los verbos de, ta, te. no buelue.

¶Cu. No le ay. ¶Cha, che, chi, cho, no mudan.

¶Da, de. &c. Y fa, fe. &c. No los ay.

¶Ga, buelue en, ta, en preteritos y plurales, vt tigapaya, dar palmada, preterito, cotapaya, plurales, tetapano, petapano, quetapano.

¶Gaa. Tambien buelue en. taa, en preteritos y plurales, vt tigania, cauar ahondando, preterito, cotaania, piurales, tetaanino, petaanino, quetaanino.

¶Ge. No buelue.

¶Gue, buelue en, te, en preteritos y plurales. vt tiguechea, abraçar, preterito, cotechea, plurales, titecheno, pitecheno. Ytem, tigueea, esconder en si, coteea, teteeno, peteeno, queteeno, plurales y preterito. Este verbo es tambien de. te. vt Tegueea, y entonces no muda. el guee.

¶Gi. No le ay.

¶Gui. Vnas vezes buelue en, ti. vt Tiguljea, tefir, preterito, cotijea, plurales, tetijeno, pitijeno, quitijeno. Ytem otras vezes buelue en, chi, vt tiguitea, burlar, cochitea, techiteno, pechiteno, quechiteno, plurales. Ytem, tiguljea, horadar es lo mesmo con dos, yy.

¶Go, buelue en, to, en preteritos y plurales, vt tigoobaya, trauar, preterito, cotoobaya, plurales, te-toobano, petoobano, quetoobano.

¶Gu. No ay.

¶Ha, he, hua, hue, hui, no mudan.

¶Ya, ye, no mudan donde los ay.

¶La, no muda.

¶Le, buelue en, ta, solo en las quatro personas del

presente, vt zelea, yo vengo, zetalo, zetani, zetato, zetani.

¶Li, lo, no mudan. ¶Lu, no le ay.

¶Ma, me, mi, mo, ma, no ay. Sino, totamaya, y no muda.

¶Na, ne, ni, no, no mudan.

¶Nu, no le ay en los verbos, y en los nombres le ay en dos s. En nubi huijui, mochacho chiquito. Y en nupi,, por la miel, y assi no ay como muden.

¶Pa, no se muda.

¶Pe, buelue en. te. en preterito, y plurales, vt ti-
peea assentarse, coteea, preterito, plural, teteeno,
peteeno, queteeno.

¶Pi, bueluc en, chi, en preteritos y plurales, vt ti-
pipia, herirse en los peehos o sacudir, cohibia, pre-
terito, plurales, techipino, pechipino, quechipino. i.
tichipino. &c.

¶Po, pu, no ay.

¶Qua, no muda, vt toqnaya.

¶Que, no muda, vt toqueña.

¶Qui buelue en. ti. con preteritos y plurales, vt ti-
quibaya, coser, cotibaya. preterito, tetibano, petiba-
no, quitibano, plural. Tiquijtea, cochijtea, horadar
esta puesto en, gui, que todo se puede dezir.

¶Quo, y qu, no ay.

¶Ra, re, ri, ro, ru. no los ay. Sino es que en la pro-
nunciacion de. te. ti. to. tu. pronuncian los yndios
las tt. como. r. liquidandolas. vt torobaya pro toto-
baya, y otras assi.

¶Sa. se. si. so. su. no ay.

¶Ta. te. no se mudan. ni ei, ti.

¶To. buelue en, pl. en preteritos y plurales el de
la primera sillaba, vt tol laya, cantar, pil laya, pre-
terito, plurales, til lano, pil lano, quil lano, lo mesmo
es de estos berbos que se siguen. a. Toaya, cargar-
se, piaya, preterito. toonaya, llorar, pijñaya, toocha-
ya, mezclarse, pijchaya, tonaya, oyr, piñaya.

¶Va. ve. &c. Ne ay.

¶Vua vue. &c. Vide, hua, hue. &c.

¶Xa, xe. no se mudan.

¶Za. Algunas vezes se pronuncia como ça. Y ya queda dicho de otra manera no se muda.

¶Ze. no muda. vt tozelea, hartarse.

¶Zi. buelue en, gi. en preteritos y plurales. vt tizijnea, amaassar o souar, cogijnea, preterito, plurales, tegiñeno, pegiñeno, quigiñeno. vel tigiñeno, pl. qui.

¶Zo. Algunas vezes se pronuncia por. çe. de que ya queda tratado. Y si es, zo. no muda sino en los plurales, vt tizobaya, estar o estar enhiesto, plural. Tichoobano, estamos enhiestos, pichobano, quichobano.

¶Zu, no le ay. ¶Mudanças y trueques otros de sillabas y letras, podra ser que aya las quales el que mas de espacio que yo estuuiere podra buscar, lo qual yo deje de hazer por no ser cosa de tanta importancia, pero no pueden ser sino qual, o qual, y quando se hallare alguna vno de los modos ya dichos a de lleuar, no aura dificultad.

DIPHTONGOS Y letras duplicadas.

TRatado ya de las mudanças de letras y sillabas que ay en los verbos, siguese agora la materia de los Diphtongos y duplicacion de letras que ay en esta lengua, y quanto a los Diphtongos estos yndios tienen muchos, assi porque la diction lo pide como porque ellos en su hablar blandean con la lengua y algunas vezes pronuncian como en la garganta, de suerte que liquidando las letras, las hazen parecer vnas a otras, de donde prouiene el percebir los oyentes vnas letras por otras, de lo qual luego diremos. ¶Los diphtongos que tienen, son. ae. ao, oy, ye. ou, V. g. Ae. vt huichae pasado mañana. Tiguiñaea, dar o castigar. ¶De, ao, lao, citao. ¶De, ei, huecheguel, de oy en ocho dias. Hueñiano, el plural de,

toonaya, y tonaya, por llorar, y oyr. ¶Ye, vt Tici-
gaiea, engañar, huichije, huichiea, nacahuichiea.
¶Ou. vt tona, boca. l. tohua, porque algunos piensan
que es tua. ¶Otros diphtongos parece que ay de dos,
ee, y de dos, yy, pero a numerarlos hemos entre las
letras duplicadas.

LETRAS QUE SE SEMEIAN.

A CERCA del hazer simbolizar vnas letras con
otras, por razon de la blanda pronunciacion ya
dicha, es de notar que las letras que hazen pa-
recer vnas a otras son. V. g. La. a, con la o. vt loo,
eitoo, y a de ser, lao, citao s. Diphtongo. La, b. a la.
p. vt totobaniça, por, totopaniça. Tibeaa, por, tipeaa,
quiebaa, por, queipaa. ¶La. c. simbolizan, con lo,
g. vt tigooya, pro, ti ooya. Ytem con la. z. vt tozoba-
ya, pro, toçobaya Ticija, pro, tizija. Tozaaya. pro, to-
çaaya. ¶La. d. toman por t. vt Doledo, pro Toledo.
¶La. e. toman por. y. vt tilosea, pro tilosia. ¶La. g.
hablan como q. vt tiquitea, protiguitea. Guiebaa, pro
quieppa. La. h. hazen v. vt vue, vui, pro hue, hui.
La. o, por hu, vt oa, pro hua. La. y. semejan a la,
e, vt ticigueeya, pro ticigutja. La. o. pronuncian co-
mo. u. vt tua, pro toa. l. tona. tohua, pejuana, pro
pexoana. La. p. hazen b. vt quiebaa, pro quieppaa.
Por la. q. toman g, vt tiguibaya, pro tiquibaya. A la.
r. hazen que sirua de. t. vt torobaya, pro totobaya.
Ciroo, pro citao, A la. s. bueluen en. x. vt tiloxia, pro
tilosia. Aunque tambien vale, tiloxe. l. tiloxi, por
la razon dicha. En estas faltas caemos mucho mas
nosotros en las mas dellas que no los yndios, porque
las aprehendemos assi al reues.

DVPLICACION DE LETRAS.

TAMBIEN ay en esta lengua como arriba diximos
duplicacion de letras, assi vocales como conso-
nantes. Y vnas son para abluar el sonido de la si-

llaba o diction, y otras para protraherle blandamente, y otras para dar el acento en cada vna dellas. Y tambien entre algunas de ellas se les entremete vna. h. por aspiracion para les fortificar el sonido. Las letras que se duplican son las siguientes. Primeramente dos. aa. Dos. cc. Dos. ee. Dos. yy. Y dos. ij. Dos. ll. Dos. nn. Dos. oo. Dos. pp. Dos. tt. ¶ Ponemos exemplos dellas y los acentos sobre las que los ouieren de tener. V. g. De dos. aa. Toçaaya, hazer audar. Laalani, blandamente pronunciado, toltaya, afloxar. Interposita. h. tigahaya, preso estar. Ticahaya, prender o lleuar. De dos. cc. ticcaaya, pegado estar, ticcala, aculla. De dos. ee. tibeeea, sacar, tozeea, pintar, tieea, beuer. De dos. yy. nayy, azedo. Destas dos. ij. tochiya, boluer otra cosa, nachij, amado. De dos. ll. tollaya, cantar, tol lobaya, barrer. Til lahaya, quebrar. De dos. nn. tinñaaya, mirar, tinñija, hablar. De dos. oo. ticocaa, meter, yoo, la tierra. Yoho, Interposita. h. la casa, loopaa, rayz. De dos. pp. tobippe, catoppe, catoppa, todos juntos, y el primero es juntamente. De dos. tt. vt tottia, dar o herir, tottaaya, alimpiar. &c. Podra ser que aya mas duplicaciones pero agora no se ofrecen mas.

NOTABLE CVRIOSO.

Pareciome (aunque no por cosa muy necesaria) poner aqui vn epilogo de todas las sillabas y dictiones en que comiençan todos los verbos participios y adiectiuos desta lengua.

¶ Primeramente los verbos de. ta, ta, tea, teya, ta-cea, taciya.

¶ De los de. te, te, tea, teya, teo, teyo, teceyo.

¶ De los de ti. ti, tiyaa, ticiyaa, tiyoo, ticiyoo.

¶ De los de to. to, too, toco, toce, toci, tococe, tq-coci, tonina, tonihue, tonique, toniqui.

¶ Adiectivos y participios. eo, ea, ci, cias, hua, hue, La. le. li. lo. Na. ne. ni. no. Pe. pi. Quela. to. zaa. zee,

MATERIA de los participios.

Y Auendo ya satisfecho lo mejor que hemos podido a la materia de los verbos, disiendo lo que nos parecia que auia que dezir. Aunque podra ser que se aya olvidado algo, resta agora proseguir por las demas partes de la oracion, para cumpliendo tambien con ellas dar fin a la obra començada, para lo qual diremos agora del participio como de parte que se sigue tras del verbo. Para cuya prosecucion se a de notar lo siguiente.

PARTICIIOS DE PRESENTE.

Primera es de notar para esta materia de los participios, que estos salen de verbos actiuos o que significan action alguna. Ytem es de notar que ay simples y compuestos, y por no prolongar la materia me parece que es mejor declararlos por exemplos, y yr discurriendo por los verbos de, ta. te. &c. como hemos hecho hasta aqui de las demas materias.

¶ Los participios simples son, la primera persona del presente de indicatiuo, quitado el pronombre y antepuesto vn, ni, quando no se pone el nombre proprio, y otras vezes se postpone vn. ti. V. g. En los verbos de. ta, penitago, el que come. l. nitagoni. Penitacini, el que duerme. l. tagoti. taciti. Tana. l. tanati, nitana, el que caua, nitauati. el que esta actualmente cauando. ¶ Tambien algunas vezes son los adiectiuos de los verbos actiuos que significan alguna action. vt peninacoxabani, el que tiene cubierta la manta, peninaga, el que salta, nanepiaga, el que tiene vestida la camisa. Tambien dizen, naticati,

lo que se esta haziendo, ninacati, lo que es actualmente. De todos vsan indiferentemente. Para los participios compuestos de, ta, componense con adiectiuos de yr o venir, o estar, sentado, o en pie, o echado o haciendo, o diciendo. &c. V. g. Peninooyago. El que esta comiendo, nooyana, el que esta caçando. Naayacini, el que duerme echado, cacaayagoni, esta pegado a la comida comiendo. Tambien se hazen negatiuamente. Vt yaconanari, el que no sabe, yacanannaatia. lo mesmo. Otros muchos van por aqui assi afirmatiuos como negatiuos. ¶ De los verbos de, te, simples tambien se toma el presente al modo ya dicho. Vt. V. g. Nitezaacalachi, el que esta contento o alegre. Nitezaalachi el que hace bien a otros.

¶ Los compuestos destes son de otra manera, por que toman con el adiectiuo la primera persona del plural del futuro imperfecto de indicatiuo. V. g. Ni zobaquelacelachi, el que esta entristecido. Tambien se siruen del adiectiuo, vt ninezaa zaguita, el que viene de Mexico, destes do, te; pocos ay porque no ay actiuos en ellos. De los verbos de ti, para los simples toman tambien el presente de indicatiuo. V. g. Tiquiba, nitiquiba, nitiquibati, el que cose, nitibago, el que pica o labra piedra. Tambien sirue el adiectiuo solo, vt peninabaqui, el que pone, natogo, el que corta, nagapa, el que da palmada, finalmente, todos los adiectiuos de los verbos actiuos siruen de participios.

¶ Compuestos de. ti. Noobago, nooquiteni, el que labra, el que burla. Nooquibani, nazoliteni, el que cose, el que baxa algo. Todos los demas van por aqui.

¶ Los participios de los verbos da. to. para los simples. Nitol lobani, el que barre, nitocsteni, el que se enseña, nitol lani, el que canta. ¶ Para los compuestos. V. g. Nooyol lani, el que esta cantando, nool lo-

ba ni, el que esta barriendo, tambien dicen, noayoa, el que lleua la carga.

¶ Ytem ay los participios deste verbo, tonia, que son muchos que quiere dezir hazer, el simple es, nonia, pero componese con muchos adiectivos y nombres, y sirue de participio. V. g. Nonlehahuini, el que obra bien, nonipeani, el que conoce, nacaayonini, el que esta haciendo, nooyonini, el que haze, nonixohij, el que haze reuerencia, nonixihui, el que obra mal o yerra, por aqui van los demas. ¶ Y es de notar como ya diximos que quando estos participios se les añaden. ti. Es estar actualmente obrando aquello. vt tonitia, el que esta haciendo, nooyagotini, el que esta comiendo. Estos van los yndios de muchas maneras tomando vnos por otros, por esso entiendo que no se puede dar regla general.

PARTICIPIOS DE preterito.

ESTOS particioloos de preterito por la mayor parte son passiuos, y assi sale de los verbos passiuos como abaxo diremos. Pero si quisieremos dezir que ay tambien de la voz actiua. Sera esta la regla. a. que siruen los verbales acabados en, or, de los quales hemos tratado largo arriba entre los nombres. Para los demas que son meros participios de preterito sea la regla general que son todos los preteritos de los verbos passiuos y neutros quitado el pronombre. V. g. Titiba, ser cosido, nipitiba, participio. Titogo, ser cortado, nipitogo, lo cortado o que fue cortado. Títapa, ser herido con la palma, nipitapa. Tioocho, ser podrido, nipioocho, lo podrido que se pudrio, tiyanaya, canado ser, nipiyanaya, lo que se cabo. Tietea, baxar, nipietea. De los verbos neutros quando tienen los preteritos en, co, entonces se tomara el, co.

¶ En los verbos de, ta, estos preteritos camiençan

en, pe, vt tagnaaya, reuerdecer, nipegaa, lo reuerdecido. Teyacaya, sanar, nipeyaca. Tepania, despertar, nipepani. En los de, ta. Talea, nacer, nicole, el que nacio, tatia, morir, nicote, el que murio. En los de, to. Tocochoa, podrirse, nicoccho. Tocochoya, mezclar-se, nipijscha. Tol, laya, cantar, nipil lani, lo cantado. l. nicocahujlla. &c. Todos los demas va, assi.

PARTICIPIOS DE futuro en Rus.

ESTOS participios de futuro en rus. s. el que a de hazer el que a de dezir. &c. No tienen otra voz para ellos, si no la primera persona del singular del futuro imperfecto de indicativo anteponiendo vn, ni. V. g. Delos verbos de, ta, Nicagoni, el que a de comer. Delos de, te. Niquezaalachini, miquechelani, el que a de hallar. &c. Delos de, ti, Niquibani, el que a de coser, y aqui falta la regla dicha que no se toma la primera persona que es, caquibia. Sino la. 2. la qual tambien algunas vezes sirve por primera. En los de, to. Nicoceteni, el que se a de enseñar. Ha de notar aqui que quando esta voz se toma por passiva es la que se sigue. s. del futuro en dus.

PARTICIPIOS DE futuro en dus.

ESTE participio de futuro en dus, cuyo romance es. V. g. Lo que a de ser amado. &c. Es necesario suplirle por otras voces y para suplirle asi se toma la primera persona del futuro de indicativo del verbo passivo, y beluyendo sillaba en, za, y anteponiendo, ni, se forma. V. g. Titibia ser lauado, quitibi, es el futuro el, qui, en za, y antepuesto, ni, dicen, nisatibini, lo que a de ser lauado. Titapaya, ser herido, con paxanda, nisatapani, el que ha de ser he-

rido, nizatapalaoni, el que a de ser abofeteado. Til lobaya, ser barrido, quill loba, futu. el qui en za, nizat loba. como tocamos arriba, este sale de los passiuos y lo dicho es la regla del. ¶Si el verbo no tiene passiuo, ay dos remedios. El uno acudir al verbo, taca, y naca, y tomar del el futu. con el nombre o adiecti vt nicacanachij, el que a de ser amado. &c. O hazerle por sireunloquio. V. g. Dios a de ser amado. quitaa peniatinaquiñe canachijni Dios. O por, taca, y naca, vt laoquitas peniati naquibecacanaachi Dios.

MATERIA DE LAS preposiciones.

SIGVESE AGORA LA QUINTA PARTE DE la oracion, queson las preposiciones destas porauer pocas sera necessario suplir sus significados con otras dictiones, aplicandolas a el significado dellas, y assi yremos discurriendo y aplicande lo mejor que ser pudiere.

PREPOSICIONES del Genitino.

PRidie, vn dia, antes, esta no la ay. Sino dizen, cicanaaque. s. Como ayer passo tal cosa, que es decir como oy fue esto, y ayer passo lo otro.

¶Postridie, vn dia despues. Tampoco la ay, sino dizen, cicaquixee. l. cicaquixij, passo tal cosa. s. Despues de aquello.

¶Temus, hasta, cala, calao, calaoti.

LAS PREPOSICIONES de acusatiuo.

AD. Apud. anta. Para todos estos no ay sino, lao, laoni. l. toa.

¶Ad versus, ad versam. Cosa buelta. hasta. l.

contra algun lugar estas no las ay sino dizen, nizacalijni, lo que esta de frente de otra cosa. Quando quiere dezir contra, vt contra mi. Esta tampoco la ay, sino postponea la persona a el verbo, vt porque te enojas contra mi, xijnija titoxolonaa. l. titoxoloñeenaa. Algunas vezes seruirá tambien lao.

¶Cicitra, aquende. s. De la otra parte. Xichoo. l. quichoo, vt de la otra parte del rio, xichoo. l. quichoo quego, l. quigo.

¶Circiter, poco mas o menos. Cica, cicato, peati. la-laalati.

¶Circum, circa, por entorno, o enderredor, cabij. huabij.

¶Contra. Ya esta dicho en aduersus. &c.

¶Erga, cerca en amor o voluntad, no ay sino, nee, lao.

¶Extra, de fuera. No ay sino detras dela cosa. vt xichequeche, fuera dela ciudad, xichequeço, fuera de la olla, xicheyoho, fuera de casa. Y entiendese que sea junto, y no lexos. O nombran el lugar donde se haze la cosa.

¶Ynter, por entre. Si es por entre dos cosas, dizen, late, lahul. Si es por intercomedendum. s. Mientras que, dizen, lao. l. chij.

¶Yntra. Dentro, liyoo, lanini.

¶Ynfra, debaxo. Si es debaxo de otra cosa dizen, lanini, liyoo. late. Si es abaxo, dizen, quete, xana.

¶Iuxta, cerca, caxe, huala, cala, nala, caxegaa, ca-chijna. Si es iuxta, pro eo que est similiter. s. Segun y como, cica.

¶Ob. s. propter. por lo qual. Lanijani, lanijacani, relatiue.

¶Pone, detras. Xicheni.

¶Per. s. por, nija, nijani, nijatani, lanijani, relatiue.

¶Propius. Mas cerca. Caxeti. hualati.

¶Pridie, vn dia antes. Post tridie, vn dia despues, vi de las preposiciones del genitiuo.

¶Precul. de lexos. cito, citote. huayato, huayatota.

¶Post. Despues. Si es despues de persona, vide tras y si es despues de passado algo. Hualosi. hualote. &c.

¶Penes. Cerca en señorío. Lao. laoni. &c. supra.

¶Supra. Sobre o encima. Si es como sobre la mesa tabla o assi dizen. laoni. chibani. Si es sobre la casa o terrado. quiqeyoho. Si es arriba. quiaa. cayaa. Si es como dezimos sobre aquel negocio, respondienddo. Cica. cicani.

¶Secundum. Por segun. cica. Quando significa cerca, o despues o acerca, cica. vide supra.

¶Secus. Cerca. videapud, yjuxta. Y si significa aliter s. de otra manera. cachee. tecuee, cayaa, tenitani.

¶Trans. Allende. xichoo. quichoo..

¶Vsque. Hasta. cata. vide tenuis.

¶Vltra. Allende. xichoo. quichoo.

¶Versus. Versam. No ay pere dizen. Cicanizeoni. cicanesazeeni. vide hazia.

PREPOSICIONES

de ablatiuo.

¶A. Esta no la ay para preposicion. vide el ablatiuo en la declinacion. Que no ay otro modo, o por otros romances se suple. vt coziya xitani. Pedro, tomelo a pedro, o lo que era de pedro.

¶A. Es lo mesmo. ¶Aba. absque. Y dest. Sin, estas no ay. Sino dizen. yaca. vt sin Dios no ay nada. Tebelayaca Dios. &c. ¶Cum. no ay. Sino. nij. l. xij. vt con que le dio? xijcotifiani. E. Con esto le dio alatiñ nicotifiani. ¶Y si es cum. quando, dizen. Chij. l. ni. Quando vino. chijpitiñi, niptani.

Ceram. Delante. loani.

¶Cham. Escendidamente, o a escondidas. Lanate-lana. hualaana, huagachi. ¶De. y. e. Estan dichas en la a. ¶Ex. a. de. No ay esta preposicion. Sino si dezimos salie de la ciudad. Pitijeni queche, postponiendo el nombre. Y si es como dize el psalmo Mira-

bilis facta est scientia tua ex me, diremos, ex me, nijateninaa. ¶Pro. s. por, airue. nijateni.

¶Pre. Si dize pujança o superioridad. vt preconscriptibus tuis, como dize el psalmo. Diremos. titetelo quitaali leçaalo. Y si se toma. vt pre magnitudine. Diremos. nijateni. vee los comparatiuos. ¶Palam. En presencia. laoni. huaeni lao, cayenilao. ¶Sine. Sin. vide abs que. tebelayaca. Y si queremos dezir haslo sin esto, diremos penichahni yacanitij. ¶Tenus Hasta. cala. vide supra.

PREPOSICIONES DE accusatiuo, o ablatiue.

¶Destas preposiciones la primera es. in. esta quando significa mouimiento no la ay. Sino postponen el lugar. vt vamos a la plaça. chaonoqueya. l. chaonoiaoqueya, este lao. ydest en la plaça como en medio, o delante, vamos a la yglesia. chaono yohotao. l. laniyohotao dentro de la yglesia. Vamos en casa de Pedro, Chaono lichl, pedro. Y si significa dentro de algo dizen, lani, liyoo. Y quando significa erga. s. para con vno, dizen ñee, laeni, o no mas que el nombre postpuesto.

¶Sub. Debazo, lani, liyoo, xana. l. late, si es entre medias.

¶Super, vide supra. ¶Subter, debazo, xana, liyoo.

PREPOSICIONES IN. separables.

¶AN. esta no la ay assi. Pero si es dubitantiã, dizen, ta, te. ate, cota. ¶Con, por simul, s. juntamente ñee, mala, chagape, catoppe. ¶Dis, y. di como no son mas de para en composicion con los verbos. Y en esta lengua no se pueden componer con ellos, ni usar-se assi remitimonos a la composicion de los verbos ya arriba tratada.

¶Re. ya esta puesto en los verbos reyteratiuos y frequentatiuos, cuyos significados son los de aquellos verbos a quien esta se antepone, V. g. Reparo. as. reparar lo estragado. Teyonichahuia. ¶Se. Significa seorsum apartadamente o aparte, y para esto dizen. Huachoo, huatenihuenteni, huacuee, huacue.

SIGVENSE LOS ADVERBIOS.

CERCA de la materia de los adverbios, lo que ay que notar es. Que ay esta lengua algunos adverbios modales, como son, bene, caute, suauiter, medicriter. &c. Con todos los demas que tienen este significado. Estos se forman de los verbos substantiuos y passiuos puestos dellos exemplos trataremos luego de la massa de los demas adverbios. Estos adverbios assi que hemos dicho. Se forman en los verbos de, ta, de la primera persona del presente de indicatiuo buelto el, ta, en hua. V. g. Taçaya, saltar, ta, en, hua, y quitado el ya, queda, huaca, Saltadamente. l. huayaca, si el verbo es tiyaça, Tatja, morir, el, ta, en, hua, huati, muertamente. En los verbos de, te, se forman assi mismo del presente el, te, buolto en, hue, vt teala, oluidarse, hueala, olvidadamente. techaga. juntarse, huechaga, ayuntadamente.

¶En los verbos de, ti, estan los mas dellos. Y son la primera persona del presente de indicatiuo, el, ti, buolto en, hua, o en, ca. V. g. Tixobia, estar tuerto, huaxobi, l. etiam, eaxobi tuertamente. Titilla, ya, reñir, huatilla, l. catilla, reñidamente. Titoppea, estar juntos, huatoppe, catoppe, juntamente.

¶Los que salen antepuesto el, ca, son otros que no tienen el proprio significado de los de arriba, y son estos. Tizobaya, estar enhiesto, casoba, caçoballaça. Tizacaya, casaca, adverbios. La declaracion destes hallaras adelante en las adiciones en el capitulo de las particulas. ¶Entre los verbos de.

to. como ay pocos de que se puedan formar ay pocos adverbios destes. V. g. Tocoaya, mezclarse entre otras cosas, huacocha, mezcladamente. Y los que mas ouiere van como estos.

ADVERBIOS NUMERALES.

SIguense agora los adverbios por su orden. Primeramente. ¶ Numerales. Semel, vda vez, chagallaça, tobliça. l. laça, liçoo, cabi. ¶ Bis, doe vezes, topallaça, cayo, cotollaça. ¶ Ter, tres vezes chonallaça, cato, coyo, coyonallaça. ¶ Quater, quatro vezes. Tapallaça, cotapallaça. ¶ Quinquies, cinco vezes. caayollaça, cooyollaça. ¶ Sexies, Seys vezes, xopa, coxopallaça. ¶ Septies, siete vezes, caache, coochellaça.

ADVERBIOS TEMPORALES.

Hodie, oy, yanna, yennachij, chijyanna. Cras mañana, quixee, l. quixij. ¶ Perendie, un dia despues de mañana, huijehae. l. huijohé.

¶ Heri, ayer, naaqui. l. naaque. ¶ Nuper, poco tiempo a, yanna, yamati, coehijti. ¶ Anteyer, naace. ¶ Ante anteyer, conij. ¶ De oy al quarto dia, huenij. l. hui-nij. ¶ De oy al quinto dia, huetaa. ¶ De oy en seys dias, huetoche. ¶ Vide la quanta al cabo.

¶ Ytem este adverbio, ya. de cosa hecha, hua, ci. ciahuaya, hue, cie, hueyo, cioo. Todos significan, ya, antepuestos a los verbos.

LOCALES.

¶ Hic. Aqui. Tijto, toatij. ¶ Istitic, ay donde tu estas, nijgaa, nicaana, toaca, toatijni. ¶ Yllie. Ali donde esta alguno, toaticcani, tiecala, toacani. ¶ Huc, aca donde yo estoy, tij toatij. ¶ Ystuc, ay donde tu

estas, nijcaana, toanatijlo. ¶Ylluc. Alli donde esta alguno. vide illic.

NEGATIVOS.

¶Non. Haca. Haud. Ydem yaca. Minime. En ninguna manera, hacati, hacoçotichl. Nullatenus. sup.

AFFIRMATIVOS.

¶Etiam. Si, ea, eya, yooe. Profero. Ciertamente. Hualij, hualijca. Nimirum. Ciertamente, supra.

DEMONSTRATIVOS.

¶En, ecce. Alaa, alaatij. alaatini, ee. l. hehe.

OPTATIVOS.

¶O, si. vt, vtinam. ho, ha, ah.

ORDINATIVOS.

¶Continuo. De inde, de incept. Continuo, luego sin medio, lachijjaa, hualagaa. Deinde. lachijcani. De incept, dende o despues. Vt supra, yel colaoti, calaotiquitobinaani.

INTERROGATIVOS.

¶Cur, quare, quam obrem, cur, porque, xijnija, xixanija, quare, quam obrem ¿porque causa o que es la causa o razon? conaxanija. ¶Nunquid? por ventura tu? Telohui, atelohui, cotalohui.

DVBITATIVOS.

¶Fors, forte, fortasse, forsam, forsitam. Para to-

dos estos ay, te, ate. cota. No mas. Cona. vt cona naani, porque por ventura no, o no digau.

VOCATIVOS.

¶O, heus. Para todos estos tienen, hey, hay. l. xx. Si esta cerca al que llaman. O dizen. hahuatienilo, o tu entiendes cada tierra tiene su modo,

DISCRETIVOS.

¶Seorsum, apartadamente. Huachoo, cuehoo, huateteni. ¶Divisim. Partidamente, teniteni, ticueti-cuee. ¶Bifariam, en dos partes, cotocuee, l. cachoo si es cosa que se a de hender por medio.

CONGREGATIVOS.

¶Simul, juntamente. Quitobigene chagalage, chalage, catooopa, siruen tambien a vna, pariter, simul, cattoppe.

IVRATIVOS.

¶Edepol, mehercule, mecastor. Hualij, hualijca, agora dizen los yndios, cona Dios.

HORTATIVOS.

¶Eya, age. Haa, lahaa, yanna. s. agora.

INTENSIVOS.

¶Valde Mucho. Huaxoo, huatipa, cutubi. ¶Penitus. De todo punto, tete. ¶Vehementer, vrgente y

instantemenre, huatiti, huazene, cazoba, catiti, ca-
señe. l. huatijti, catijti

REMISSIVOS.

¶ Sen sim, poco a poco. Huahahui, huatao, cha-
huigaa. ¶ Paulatim, ydem, Pedem tentim ple ante
ple, chahuhujagaa, chahuilachigaa, quicquicigaa.

DIMINUTIVOS.

¶ Belle, bellamente, huachua. Vide hermoso. ¶ Ar-
gutule, agudillamente. Huacñari, huapecheti. ¶ Clan-
culum, a escondidillas, telaana, telaanati.

COMPARATIVOS.

¶ Magis, cianiti, citaoti. Melius, mejor, huazacati,
Fortius, mas fuerte, huatipati.

SUPERLATIVOS.

Maxime, mayormente. quiere dezir mayormente
dando razones en contrario vide conjunciones aduer-
sativas. Y el es superlatiuo modo sobre pujando se
dize, huatete, citaotete. Optime muy bien, huazaca
tete, cutubi. fortitissime, muy fuertemente. Huati
patete.

SIMILITVDINIS.

¶ Cui, Sicut, taqua, assi. l. assi como. vale para
todos cica, eicala, eicato.

QUANTITATIS.

¶ Multum, mucho, citao y en plural, ciani. Parum

poco, huaxija. i. naxija, huahuhni nehujai. Minimum, huahujnitete, huaxijatete. Huahuinototo.

QUALITATIS.

¶Bene, bien, huazaca, huachahui. Docte doctamente, huapeche huaciña. Sapienter, sabiamente, huaciña, para estos mira arriba al principio de los adverbios que aquellos tienen este significado. Y también para toda esta materia de adverbios acurre al vocabulario.

SIGVENSE LAS. interjecciones.

Concluyo ya con la materia de los adverbios, siguese agora las interjecciones con las quales despacharemos en breue porque ay pocas y porque no ay que exponer en ellas sino yran a la par con las Latinas.

¶Lugetis. Del que llora, oo, mm, yy, no tiene acento.

¶Dolentis. Del que se duele, acooy, ay, huij, huay, huay, hoyy ho huij, xxx. Dolentis ytem. Quando dan burlando a vna muger que se quexa. Dize, huata. Y quando dan assi a el hombre dize. huatobilee.

¶Timentis. Del que teme, hoy, ahij, oy.

¶Ridentis, del que rie, hahaha, hehehe.

¶Admirantis. Del que se admira. haa, copa, copana, copalee, cobale. ¶Exclamatis del que llama, hay. haa. Deridentis. Del que haze burla. huahij.

¶Silentis, xx. xij. Silentis. s del que acalla. xx xij

¶Laudatis. Del que alaba. aa han, y anna. ¶Deprehenditis. Del que toma, en maleficio, aha. ¶Vocatis. Del que llama, hay, nale. ¶Ay mas en esta lengua, una interjeccion, certificativa o roborativa, o infalible. s. que significa infalibilidad, quando se postpone a la diction que es, pe, esta se postpone para dezir que es

ansi aquello. Vt yobippelo, tu meamo, lohupela tu mesmo y no otro, este es comun hablar. Vide las adiciones, pe. ¶Ytem ay otro modo de interjecciones al modo de los indios las quales no se pueden todas recopilar. En especial tienen algunas que significan los actos de algunas cosas que las usan desta manera V. g. La campana quando tañe o suena dize que dize o haze, quam, quam, quam. ¶La culebra quando anda, y la carreta quando rueda dize que haze. quili, quili, quili. ¶El pulso quando da latidos y el corazon dizen que haze. pi, pi, pi, otros dizen, pe, pe, pe.

¶Y al heruor de la olla dizen, lo, lo, lo. ¶Y tambien a las aues quando cantan les ponen sus nombres por estas interjecciones, en cada pueblo diferente-mente y assi hoc sufficiat de interjectionibus.

SIGVENSE LAS conjunciones.

LAS conjunciones en esta lengua son menos que las otras partes de la oracion, lo vno porque ellas son pocas ensi. Y lo otro porque el modo de hablar de los indios es con unas sentencias truncadas y desatadas y no ligadas con conjunciones ni particulas, sino diran vna dozena de sentencias sin conjuncion alguna lo qual en nosotros pareceria barbareria, esto experimentara el que con ellos tratara y para esto, vide adelante en las adiciones o particulas. Siguense pues las conjunciones.

COPVLATIVAS.

ET, que y. atque y mas, quoque, tambien. Para las dos primeras viene, chela, vel, la, postpuesto. yt. V. g. Llamame a pedro y a juan y alonso. coxeni-pedro la, juan la, alonso la. ¶Atque, quoque, chela-

ñeelaaca. &c. Autem vero. s. mas. Para estas dos siruen, cani, quelani, antepuestos.

DISIUNCTIVAS.

¶ Aut, vel. ve, sive, sue. Todas significan, o. s. esto o lo otro, para todas ay, la, antepuesto. vt lanitij, lanitijcani, la, pedre, la iuan. &c. ¶ Sub disiunctiuas. supra.

CAUSALES.

¶ Quoniam, nam, namque enim. Todas estas piden causa y para todas ellas siruen. Quelani, laquelani, laquelacani, chijcani, que quieren dezir, por aquello, por esta razon, por aquella razon entonces, no ay otras.

COLECTIVAS.

¶ Ygitur ergo, ytaque. s. ansi que, pues que, laaca, laacani, quare, qua propter, quam obrem, por la qual causa, lanijani, lanijacani, laquelacani. vel. laquelani ¶ Dubitatuas, an, ne, necne. Te, ate, cota.

ADVERSATIVAS.

¶ Licet, quam quam, quamuis, &c. si. s. Aunque. &c. Para todas estas sirue. ça antepuesto. ¶ Saltom, alo menos, si mas que no, sirue. cani, desta manera, çaya conechilo naatomines, caniconchilo pizooya. Ya que no me des tomines alomenos dame cacao. Tambien sirue, ni, vt nioatilo, que. l. mas que te mueras que va en ello.

APROVATIVAS.

¶ Si, si quidem, quando, quando quidem, quidem,

si siquidem, hualij, para las demas, quelani, laquela-
cani.

COMPARATIVAS:

¶ Quidem, enim, nam, namque vero.

¶ Negatiuas. nee, nameque vide non, entos aduer-
bios.

¶ No se pueden hallar mas conjunciones de las
puestas, porque aunque de algunos vocablos tienen
abundancia carecen de otros, como queda apuntado
en muchos lugares.

ADDITIONES

o exposiciones. &c.

AVIENDO ya rematado quenta lo mejor que se a
podido hacer, con todas las ocho partes de la
oracion. Parecienos agora que conuenia para con-
cluyr del todo con lo començado, tratar exponer y
aclarar algunas dictiones, sillabas y particulas de que
vsan los yndios assi ayuntandolas a los verbos como
a otros vocablos, las quales sino son entendidas es-
curecen mucho los significados dellos, y por el con-
siguiente el entenderlas a ellas bien aclara y repre-
senta los significados delos vocablos como ellos son,
porque muchas dellas truecan y mudan en mucha
distancia el significade al vocablo. Las quales son las
que se siguen.

CA.

1 ¶ Primeramente esta sillaba. ca. se vsa della en
esta lengua para muchas cosas. Y ayuntase a muchas
dictiones, y assi significa de muchas maneras. V. g.
Con los nombres. vt pragunto a vno, tu no eres offi-
cial? Y responde. ea. copehecaya. Si official soy.
Por donde quiere parecer que aquel. ea, es el verbo o

adfectivo. naca. sineopado. ¶Ytem vale tanto como ya. como esta en los preteritos plusquam perfectos. ¶Ytem parece ser como fortificacion de la diction. vt huatjicaxa Dios. Esta o ay ciertamente Dios. Aunque tambien parece este del plusquamperfecto. Ytem postpuesto este, ca, sirve de pronombre demonstratiuo. vt latichaca, esso mesmo que dizes es. Laapenica, esse mesmo hombre que dizes, y dizen tambien, laacapani, esse mesmo es.

CACHEE.

2 ¶Cachee, es vn adverbio que sale de ticheea, por diferenciarse, y quiere dezir differentemente. De donde dezimos, tonicacheea, hazor differentemente. El modo de vsar del es este. V. g. Si dezimos cacheecacheenaca, quiere dezir que vna mesma cosa tiene diferencias en si. Cacheecachee tonini quiere dezir agora haze de vna manera, y agora de otra. Pero si dezimos, cacheenaca Dios, cachee naca poniatí, es dezir que de otra manera es Dios que los hombres. Pero si dezimos, cachee, cachee naca Dios, es dezir que Dios es de muchas maneras. Lo mesmo es de, teniteni. l. tini tini.

CALA.

3 ¶Cala, es vn adverbio cantitatiuo, el qual es el futuro deste verbo, tala, por llegar o alcançar, y el adverbio quiere dezir hasta, o hasta quando, o hasta que y tambien quiere dezir, quando, vt cala quey etalo, hasta que vengas. Cala calani, hasta que llegue. Cala cagolo, hasta que comas, o quando comas. Y es de notar que siempre se ayunta al futuro. Porque quando se ayunta al preterito no dizen, cala, sino cola, vt cola cotagolo, quando vino el tiempo que comiste, y es esta boz el preterito del mesmo verbo. Tambien dizen quela, vt quelaqueyetalo, hasta que

vengas, este quela, assi hablan como por desgayre, pero in re, es cala.

CANI. CANICI.

4 ¶Este, cani, es vna diction exceptiua, que quiere dezir lo que nisi. l. solum. l. tantum. Y vsase del de muchas maneras. V. g. Canizelea, solamente vengo, sin otro respecto. Canitonia, solamente lo hago pero no con toda voluntad o hagolo adrede, o fingidamente. Tambien para mayor restriccion le añaden vn, ci, y dizen, canitonicia, canitagocia. Significa tambien, acaso, sin causa, sin escusa. vt caninocaci, no fue mas de que passo assi como digo.

CATI.

5 ¶Cati, quiere dezir como punto. o instante, o momento de tiempo postposele vn, ci, para restreñirle mas. vt catici, solamente vn punto de tiempo. ¶Dizen tambien. caticati, y caticaticaci, de momento en momento. Dizen tambien, catigaa, catigaa, caticigaa caticiga. Este es aduerbio pero no sabemos su origen, saluo sino es el futuro de, tattia, por morirse, siruense del en muchos lugares al modo dicho.

CATIITI.

6 ¶Este, catijti, es vn aduerbio de, titijtia, que quiere dezir, hazer vna cosa con perseuerancia o continuacion, o estar pegado a ella sin apartarse, y assi dizen tonjcatijtia, hago sin dexar, este vale para importunar, tiquiñe catijtia, pedir con importunacion, para muchos lugares se aprouechan deste.

CAZACA.

7 ¶Este cazaca, es el futuro de, tizacaya, y es

aduerbio. El verbo quiere dezir ser me hecça alguna cosa de mal o bien conforme a con quien se ayunta de aqui sale este, cazaca, tomale por reysteracion de vna cosa vt, tonicazacaya, hazer otra vez, hazla otra vez, penicazaca. Tambien dizen, quizaca, porque lo mesmo es.

CAZOBA. L. CAC. OBA.

8 ¶Cazoba. caçoba, tambien es aduerbio, de ti-zobaya. l. tiçobaya. Estos significan estar derecho o en pie, y de aqui sale este, caçoba, que quiere dezir tanto como cada, vt cazobachij, cada vn dia, cada vno vn pan, cazobaqueta tobitobigaa, quiere dezir estar o ser vno para vno. s. ygualmente o sendos, cada pan vale vn tomin. Cazobaqueta cazoba tomin, vide adelante, de. co.

C. A.

9 ¶Este, ça, es conjunction aduersatiua, que quiere dezir. Aunque, o mas que, y tambien quiere dezir tanto como transeat, lo qual dezimos comunmente. Passe esso, o passemos por esso. transeat. Pero tiene tambien otro significado que es hasi arriba. V. g. Dezimos a vno echate boca arriba, cotaça, por esso la haz arriba o boca arriba, cotixeça. Tambien dizen, tiliçaya, leuantar hazia arriba. Tambien post-poniendo vn pronombre quiere dezir partir de lugar, vt çaya. i. çaya.

CE.

10 ¶Este. ce. en esta lengua tiene muchos officios, y tiené mas que antepuesto al verbo o nombre significa vna cosa, y postpuesto otra. Primeramente antepuesto y con vna. a: significa aliquando algunas vezes, V. g. Ceazelea, ceayaca, vnas vezes vengo y otras

tras no. ceaaya. tornome a boluer. ¶ Postpuesto significa perseverancia o asistencia. vt tagocea. estar todavia comiendo. coyaacea, fuyne del todo o para no venir. tapacea. tener siempre guardado. huatijee, huayooce. esta todavia. ¶ Ynterpuesto el. ce. tiene otro significado. s. Significa reysteracion. V. g. Tacea-goya, torno a comer. toclobaya, torno a barrer. ¶ Tambien Significa haziabaxo. V. g. Tilicea, meter hazia baxo. tocea. meter o arrojar haziabaxo como al inferno Dios al pecador.

CI.

11 ¶ Este. ci. tiene tambien muchos significados, y se antepone interpone y postpone a muchas dictiones, y assi conforme a ello son los significados. V. g. Antepuesto vale por. ya. vt ciaaya, ya fuy. ciagoya, ya he comido vide los reysteratiuos.

¶ Ytem antepuesto es restrictiuo. vt oixopaci, cia-yoci. no mas que los cinco, no mas que los seys. ¶ Ynterpuesto es reysteratiuo. vt toclobaya, torno a barrer, tociagoa, torne a comer. ¶ Postpuesto es comparatiuo. vt huazacaci pedro, mejor es pedro, vide comparatiuos. ¶ Ytem postpuesto, es diction exceptiua vt, tantum, l. solum, vt canihuaxijaci, nitijci cotoxoni, por solo esto se enojo. Canitienicia, solamente lo guardo s. que no es mio.

CICA.

12 ¶ Este, cica, sirue en esta lengua de muchas cosas. Primeramente muchas vezes se postpone a la diction por ornato. Y otras vezes por eriança tambien postpuesto. Para esto segundo mira los verbos reuerenciales. Para lo primero mira los optatiuos y y subjuntiuos, aunque alli todavia significa alguna cosa mas. ¶ Ytem antepuesto es adverbio de semejança. s. Vale vt como o segun. vt cica pedro nacani-

tij, como pedro es este. ¶ Ytem postpuesto al verbo dize perseverancia o permanencia. vt tagocicani, aun esta todavia comiendo. Huazocicani, todavia esta alli. Ytem le añaden algunas vezes vn, to, y dizen entonces, citato cagoa, desta manera o a tal ora comere. ¶ Otras vezes vale tanto como acerca, o en lo tocante, vt acerca de lo que dezis, o en lo tocante a lo que dezis de aquel negocio, cica nitenalo, cica ticha nitenalo, respondiendolo.

C, O. C, OO.

13 ¶ Este, ço, l. çoo, tambien quiere dezir muchas cosas. Primeramente estatura o medida del cuerpo antepuesto, xl. l. xill. vt xicço. l. xilçoo peni, estatura. &c. ¶ Dizen tambien estadio o pedaço de camino, quanto vn yndio cargado anda hasta deecansar, tobiçooneza. Es tambien voz del futuro de tiçooa, por estar enhiesto, çooica pedro, esta pedro alli en pie, vide, zo, adelante. Ytem, çoo, es el agujon o cosa assi con que pica o muerde o hiere todo animal ponçofioso.

CO.

14 ¶ Esta sillaba, co, tambien sirue de muchas cosas, el qual sino es en los futuros de los verbos de. to. que comiença en. co. en todos los demas significa cosa passada o que habla de preterito. V. g. Pregunto a vno quantos años a que estas casado, copanlayza, tohagañaalo, quanto a que estas casado l. colayza, porsincopa. Copalayza, pechagañaalo, quantos años a que te casaste, conaa pechagañaalo, quanto a que te casaste. Ytem dizen, copalaliça toxihnilo, quantas vezes con esta has pecado. Donde es de notar que este romance assi quiere dezir quantos con este. Quantos años con este. &c. Ytem dizen, copalaliça. l. colaliça tagolo, quantas vezes con esta

has comido y responde, coya, no dira cayo, sino, coye, que son cinco ya pasadas. Tambien sirve para este romance, hua vt hawayani penitatini, muchos son los que han muerto. El tatini, es de presente, por el hua, que sirve al preterito como en el latin el, no, que todo lo niega.

COLA.

15 ¶Este cola, es el preterito de, tala, y para el vn significado que tiene tratamos del arriba en, cala. Para el otro significado que tiene, no se si sale de alli o de donde sale. Es este segundo significado como en Latin age o euge, o agite, y assi se antepone a las personas de los verbos con que se manda o exorta. V. g. dicen. colataha, venid aca, siempre es mandando a muchos, colacol loba, barred. Colacocete, enseñas. Tambien sirve para exortar a muchos vt colaquezeteno pexoana Dios, rogüemos a Dios. Todos van por aqui.

COLAALA.

16 ¶Este colaala, es adverbio temporal y numeral y vale tanto como antiguamente o en otro tiempo y tambien para conceder al que dello me pregunta. V. g. Vt colaala colea, desde que naci. s. No oy tal cosa. ¶Ytem pregunto a vno quantos años a que naciste veynte? Colayzacolet? coahjino. l. colle? Responde, colaalani, s. es verdad que tantos a, o tanto a. Mira los adverbios arriba.

COOPA. L. COOBA.

17 ¶Este coopa. l. cooba, es una interjeccion admirativa, y queda ya puesta en las interjecciones, pero porque siempre el optativo se pone aqui para desir el como. V. g. Dezimos en optativo. Ha nicago-

laya, así yo comiase. Pueden decir, ha coobanica-galaya. dcc. Y así pasar con el por las demas personas y tiempos.

CHIBA.

18 ¶Este chiba, es adiectivo de tichiba, quiere dezir estar encima de algo, y así dizen, chiba, cauallero, esta cauallero, chibalaoyaga, esta sobre el palo. Tambien dizen, chiba, quando van contando totines dizca quatro y medio, tapa chiba medio, porque estan vnos sobre otros. Tambien dizen, chiba, a las palabras de la boca. s. Chiba tohas, y al reuesar. Y Tambien a la olla hiruiendo que rebosa, para todo esto sirue así. Y tambien sale de, tichiba, por sobrepujar o salir hacia arriba.

CHICHI.

19 ¶Este, chichi, quiere dezir fuertemente o rezientemente. Sirue a muchas cosas postpuesto a los verbos y así dizen. Tapachichia, guardolo firmemente. To-lipichichia, atalo apretadamente. Sale este de toquichia, por apretar, y duplicase la sillaba y así se forma, chichi, que es el aduerbio.

GAA.

20 ¶Tienen en esta lengua esta sillaba, gaa, la qual postponen siempre a la diction quando hablan con ella, y así postpuesta significa muchas cosas. s. Presteza, continuacion, action in mediate, incontinenti. V. g. Dizen, huyopagaa. l. sayepagaa, luego de presto. s. lo has. Pesetegaa, reza sin cesar, entendiendose el que esta rezando. Que mas o quica mas preguntando, xijgaa, xijzagaa, tugaa, tuxagaa. Que

viene luego tras de esso, xij octagua xijra octagua. En muchas partes y para muchas cosas es menester.

GENE. L. XENE.

21 ¶ Tambien este gene. vel xene, que vnos la pronuncian. g. y otros. x. quiere decir ancho o anchor. Y assi dicen, latigene. l. latizene. Lienço o cosa assi ancha, dicen tambien, naxene. Llaman de aqui al hombre rico, penitixene. l. tixene. Otros hazen la, e. y, y dicen, xeni. Dizen tambien, quitobi xene, todo junto o juntamente todos. Llaman tambien al hombre magnanimo o magifico, penilahti gene. l. xene, para otras cosas tambien sirve.

HVA, HVAYA, HVE, HVEYO.

22 ¶ Hua, es vna intjeccion que sirve para muchas cosas. Sirve que anteponiendole al nombre le haze significar abundancia de lo que contiene el nombre, como queda tocado en los nombres de oco. V. g. Pene, lodo, huapeñe, lodoso o de mucho lodo miralo alli, Naachi, reuerendo. huaachi, mas reuerendo. Ytem vale tanto como, ya, vt ya esta hecho, huayacachahui, ya estoy comiendo, huatagoa. Y si ha comido huayagolo, Ya esta podrido, huavoocho. Lo mesmo es de, huaya, estos, hua, y huaya, sen para con los verbos de ta. y de. ti. Con los verbos de. te. va el. hua, y con los de. to. huaya, que son lo mesmo para con ellos. Quando preguntan algo a vno, tambien los antepone a el modo dicho. Pero si le preguntan que comistes no le dicen, xij huayagelo, porque seria toca habla sino xij octagolo.

YACA.

23 ¶ Este, yaca, es un adverbio negativo. s. no. l. no ay. l. no esta. Es de. ta. l. naca. o. n, ya. l. a.

que le haze negativo, o es de, tiaca, finalmente es como digo. y algunas veces dicen, haca, de los quales esta dicho en los adverbios. Aplicase de otras muchas maneras V. g. Anteponiendole vn verbo de futuro, haze el significado de preterito. vt para dezir aun no he comido dicen, yacacagoa. i. yacagacagoa. Ytem aun no has ydo? Responde, yacagachaya. Siruense del tambien de otra manera, aunque entonces aunque son las mesmas letras no seria negativo. V. g. Pregunto, Esta ay toda la gente. B. Huayacani, huayocuiacani, que es lo mesmo. Fuesses ya la gente? B. Huazecuiacani, huazoyacani. Huncetayacani, ya vienen todos. Ytem usan del negativamente. vt yacalaala penillo, no lo hiziste como se auia de hazer.

YELE.

24 ¶Este, yele, es adiectiuo de, tiyela, por estar repleto de comida, o ahitaras, y assi dicen, tiyela, toselea, es el estiuo, toseleaja. i. toseleyya, ahitar-se comiendo, o regoldar a ahito.

LA.

25 ¶Este, la, tiene tantos significados que no se si los pedramos hallar o explicar. Primeramente quiere decir nombre. vt como te llamas? xijialof xijiani, como se llama aquel o que es su nombre, aunque a este algunas veces se le dan dos. aa. vt xijlaalo. Ytem es conjunction quando la postponen. vt pedre la, Iuan la, Alonso la, pedre y Iuan y Alonso. Ytem antepuesta es disyunctiua vt la pedre, la Iuan, la Alonso, o pedre, o Iuan, o Alonso. Ytem postpuesta a el nombre le haze comparatiuo, vt huaxiala, cianila, citaola, mas poco, algo mas precediendo el positiuo. Ytem forma adverbios anteponiendola, vt laalaxi, laacani, laala, tanto es, o tantos son, o assi es co-

mo dizea. Ytem algunas veces sirve de ornato o acompañamiento postpuesta. vt coyaacacalaya, romance del plusquam perfecto, otros muchos significados tiene y de otras muchas maneras usan del.

LAAPENILO.

26 ¶Este, laapenilo, es cosa que mucho se usa para rendir las gracias del beneficio recibido. Compofese de, laala, que quiere dezir tanto como convenientemente, o buenamente. Y el preterito del verbo, tonla, por hazer, y asá disen, la apenilo, por sincopa. s. Buenamente o bien lo hiziste conmigo, la apenito, bien lo auays hecho, la apenini bien lo a hecho aquel o aquellos, no tenían otro modo de rendir gracias.

LENE.

27 ¶Este, lene, y hualene, que todo es vno, quiere dezir por fuerça o contra la voluntad hazer algo o hazer yo que otro lo haga. s. forçar, vt tenilenea, hagolo por fuerça, toacaleata, forçar. Lo mesmo es devuene, y nene, de que adelante diremos.

LE, LY.

28 Esta sílaba, le, anteponiendose a los nombres o adiectiuos los torna nombres infinitiuos como noectros los tenemos. s. el, comer, el beuer, el dormir, el ser. &c. Destos dexamos yo tratado entre los nombres. Pero pongamos aquí algunos. Estos son la primera persona del presente de indicatiuo de los passiuos o neutros si, te, o el, ti; buelto en le l' ly. Y antepuesto vn, xi. V. g. Techaga, juntarse, xilichaga, aquel juntar, l, xilichaga. Tixofe, xilexofe. l. xilixofe, aquel correr, Tifaa, parecer, xilefiaa, l. xilemaá. l. xifaa, aquel parecer. Tacalachia, que-

rer, xileacalachia, xilacalachia, aquel querer. Tiaa, ser hecho, xiliaa, xileaa, aquel ser, todos van por aqui. Tambien dicen higo, tapador con que se atapa o cierra. Ylicago, tapador que tapa.

L. II.

29 ¶Este, lij, con dos. yy, sale de tilija, por esta derecho, recto o verdadero, tiene dos significados el vno es hazer bien y rectamente lo que significa el verbo a quien se postpone, y el otro hazeres del todo o acabarse del todo la cosa que se hace o dise el verbo o nombre a quien se postpone. V. g. Del primero, tonilija xichina Dios, hago rectamente el servicio de Dios, tacatijlachia, tener recta la voluntad, tagellija comer rectamente. &c. Para lo segundo. quitaa lij, todos sin faltar ninguno. Petaa lij, todos se acabaron sin quedar ninguno. Quitobillij, todo sin quedar nada. &c.

LIPI.

30 ¶Este, lipi, es adiectivo de, lilipta, por estar fuerte rezia vna cosa como vna cosa que atan, vna piedra que assientan vna puerta que ponen estar fixo. Este lo posponen a los verbos, toninalipi, tacanallipi, huallipinaca, fixo esta &c. Quiere tambien dezir estar estreñido el vientre, vt tiliplanin, tengo restreñido el vientre y toda cosa assi.

NA.

31 ¶Este, na, postpuesto es la primera persona del plural, es come, no. l. tono, pero es mas ampla quando el, tono, porque incluye como todos los hombres. vt petagona, comimos todas. pecetema, enenamonomos todas. Es tambien sillaba resonencial por-

que postpuesto al pronombre es tanto como vuestra merced, o señoría. &c. Porque los indios no tienen otros terminos para ello. Y así dicen al señor, yobina, o por tercera persona, yobini coqui. el señor lo sabe aun que hablen con el, y entre los baxos se dicen, yobilo, tu.

NENE.

32. ¶Este, nene, tacamos arriba en lene, quiere dezir lo que, lene, y tambien cosa dificultosa pesada, enojosa, en haciosa de hazer, tambien es huene y vuete, y vaijti, todos son una cosa. vt vaijti nacani-tij, vuene. &c. Penoso es esto, vaijtinacalo, penoso eres, toninenea, haze con dificultad.

NY.

33 ¶Ny. significa muchas cosas. Primeramente es el pronombre de las terceras personas postpuesto a los verbos. Tambien significa instrumento, vt yacanichoo no ay en que este, yacanica quifiaya, no ay con que le dar. o con que le de. Ytem significa quando. vt niqneyetsio, quando buelvas de donde vas. Ytem ayuntado al optatiuo o subyunctiuo dize no auerse hecho lo que dize el verbo. vt niyol kobaya, aua de auer baryido. Ytem vale tanto como, que. l. mas que. yt nicatilo. Que te mueras. l. mas que to mueras.

NIACA.

34 ¶Este, niaca, es el futuro del verbo, taca antepuesto al ni, que agora acabamos de dezir ayuntase al optatiuo y subyunctiuo quiere dezir auia de hazer o ser hecho, y así donde quiera que se post-

pone dize que no se hizo o que se dexo de haz aque-
llo. vt niyago niacaya, aua de comer y no cani. &c.

NIYELE. I, NIELE.

35 ¶ Deste, niele, se entiende tambien lo que ar-
riba tratamos, de, yele, este, niele, es el adiectiuo de,
tiyelea, y assi del no ay mas que dezir.

NO.

36 ¶ No. es la persona o pronombre de la primera
peona del plural que se da, tono, nosotros y para la
composicion quando se ayunta a los verbos quitasele
el, to, y queda el, no. Tambien es el adiectiuo de,
tooya, por estar o estar dentro, y assi dize neo hua-
noo, esta. Tambien algunas vezes entre gente baxa
le toman por la tercera persona del singular. V. g.
Para dezir dixo aquel esto y esto, para lo qual dezi-
mos, conani, dizen algunos, conano, esto no en todas
partes.

PE.

37 ¶ Este, pe, quando le postponen al verbo nom-
bre o aduerbio. (El qual es vna interjection.) Significa
certinidad, roboracion o confirmacion, o fortificacion
de lo que quiere dezir. Y tambien dize infabilidad,
vt yobippe, el mesmo sin faltarle alippe cierto sin fal-
ta. loháipela, ta y no otro, xifipela no, tu madre y no
otra. Tambien quiere dezir de vna vez o juntamen-
te, chagappe, de vna vegada, chagappecaca, hagase
juntamente o de vna vez.

PAA.

38 ¶ Paa. es toda cosa deleytable gustosa, y muy
estimada en qualquiera especie de deleytes, vt tago

paaya, comer espléndidamente de todas cosas. Tizacapaaya, abundar de toda riqueza y prosperidad. Y no se pueden explicar sus significados todos y por eso llaman a los sanatos, penpaanooquiépa. ¶ También significa *oy poco ha*, vt nepaa. l. napaa. l. paa, *agora oy poco ha*. ¶ También ayuntando le a cosas aflictivas o de deshonra, significa aquello. V. g. Dize, paaxiñe, paaree, paatij, puayaa, paayocho paapijchi. Desventurada prosperidad o deleyte, *semo* dezimos aca ventura certa deleyte podride, lleroso afito. &c.

PEA.

39 ¶ Este pea. sirve también de muchas cosas en esta lengua. Primeramente es medida, vt coxijpea, toma la medida. Ytem costumbre vso. vt ticijlepea, tomo costumbre. Ytem naturaleza de alguna cosa. vt xixaxipeani. Ytem modo o manera. vt xafacapea, de que modo, de que manera. Ytem tino o tiento. vt no le tomo tino o tiento, yacatisijlopeaya. Ytem conocimiento o reconocimiento. vt yaca nempéaya, no le reconoces. Ytem señal. vt que es de la señal, conaxapea. Ytem señas, figura, parecer, vt que señas tienes que figura, que parecer, xanaapeani. Ytem mandamiento y ley que se pone. vt tiehapeani. Ytem significa, hoto y terrano, y hora del día.

QVA.

40 ¶ Esta sillaba qua, quiere decir, sobrado, de casa. vn sobrado dos sobrados, ardones, e lechos, o grados haziarriba, o lechada de ladrillos en algun edificio de casas. Dizen, toquato quaya, poner en orden assi haziarriba.

QVE.

41 ¶ Este que, postpuesto al nombre o verbo, quie-

re dezir aquel o aquello. Y es sillaba o dieticn sin-
copada de nique, que es el pronombre de las terceras
personas. vt penique aquel hombre o aquellos hom-
bres. Dizen tambien, xhaalaque no mas que aquello.
s. dixo o hmo, aua de dezir, xhaalacani.

QVEYA.

42 ¶Qveya, vel quiya, tambien significa tres o
quatro cosas. Primeramente. Plaça, o mercado, vt
laoqueya. en el mercado o tianguex. Tambien quiere
dezir precio. Ytem quiere: dezir paga, no la paga
quando se paga. s. aquel acto de pagar, sino la paga
que se me debe, y entones tambien dizen, quechaqueya.

QVELA.

43 ¶Esta, que la, tiene innumerables significados
y tiene tanta fuerça que desde quiera que se ayunta
lleua tras de sí los significados, y todo lo trae al re-
tortero. Primeramente significa, hasta, o hasta que,
o hasta quando. vt colceate queaquelea, colceate
quea conia, esperate hasta que venga, hasta que lo
hage, aunque quando assi se diza es como por dis-
frez, porque mejor cala. ¶Ytem significa el ser del
hombre o su propiedad, xianela peni: Ytem dizen,
peniquela, hombre de ser, hombre de estofa de to-
tomo. Ytem anteponiendole a los verbos del presen-
te, preterito, o futuro, o a los adiectiuos a todos los
tornas: nombres verbales. V. g. Tacaya, quelacaca
cocaya, quelacaca, cacaya, quelacaca, nacaya, quea-
naca, y assi con todos los demas verbos. ¶Ytem tache-
laya, quelatechela, pechalaya, quelapechela, queche-
laya, queaquechela, queahuechela, todos significan
aquel hallamiento. Pero preguntase como puede ser
que significando todos vna cosa aya assi aquella va-
riedad de tiempos? Respondeese que dasta manera. V.
g. Yo voy contando vna historia o algo que me passo y

digo fuyamos por tal parte, y pasado esto, y habiamonos en el rio, entonces dize otro de que manera fas aquella bafadura. Aqui entra el preterito y dizen, xanacaxa, xacocaxa quelatoco. Si digo yremos por tal parte y vafarnos hemos, entonces entra el futuro. Y digo, xacacaxa quelacoco. Y si digo estamosnos vafiando, dize el otro xanacaxa xiquelatoco. l. quelanaceniça. Por este exemplo se pueden llevar todos los demas. Ytem dizen estamos comfendi, xanacaxaxi quelatogo, de que manera es aquessa comida vuestra, si es de preterito, de que manera fue vuestra comida, y si de futuro de que manera sera vuestra comida, o laadura, estes son los romances de arriba. Estambien, quelatago, el ser de aquella comida, otros significados tiene, vide los verbales.

QVI.

44 ¶ Este, qui, vale tanto como, no, antepuesto al futuro de indicativo. V. g. Digo a vno no lo dexes, quicoçanalo. No lo olvides. quicoçanalo. No lo descubras, quiquiaaloelo.

QVIACA.

45 ¶ Deste, quaca, queda ya dicho en el capitulo de yaca, miralo alli porque ambos corren a las parejas.

QVICIQVICI.

46 ¶ Este, quiciquici, o solo quici, quiere dezir, çatico, migagita es de tiquicia, por desmenuzar, partir o repartir en pedacitas, duplicase la diction quando quieren significar cosa muy menuda o poquita. Caniquiciquici queomechelona, tornar no ha a dar tantito. Algunas vezes per sincopa quitan el vn qui, de

los dos, y queda en, ciquici. No alcanço que tenga este otro significado:

QVIZACA.

47 ¶Este quizaca, es lo mesmo, que, cazaca, vide a tras en la. ca.

TA, THA, Y, RA, POR, TA.

48 ¶Este.ta, vnas vezes lo pronuncian llanamente, y otras como con vna. h. en medio, y otras como. R. y entiendo siempre en medio de la diction y no al principio. V.g. Del primero, totaaya, limpiar. Del segundo, tithaaya, estar enfermo. Del tercero, teraa. acabarse, que assi las pronuncian, tambien lo hara la grossedad de la lengua pero in rei veritate ella es ta.

TEBELA

49 ¶Este. tebola, es vn aduerbio de que mucho se sirve esta lengua sirve a todos los romances del optatiuo y subunctiuo, antepuesta vale tante como, si l. como, o tanto como ambos juntos, y posponiendole vna negacion quiere dezir, fino. vt V.g. Sinolo hizieres.&c. Tebelayaconilo.l. tebelayacaconilo. Tambien este segundo romance sirve al preterito vttebelayacaconilo, sino lo has ya hecho.e. quando yo venga, aunque tambien este romance puede aplicar al futuro perfecto de indicatiuo.

TENI. vide, tini

TETE

50 ¶Este. teto. sale de titetas, por passaro traspasar yo, quando se pospone al nombre es superlatiuo. vide los superlatiuos. Y quando se pospone al verbo es hazerse aquello en superlatiuo grado. vt tanachijte-

tealohui, amote en gran manera. &c. Por aqui van otros muchos.

TY.

51 ¶ Este ti. en esta lengua sirve de muchas cosas. Primeramente postpuesto al verbo adjectiuo significa asistencia. f. estarse haciendo aquello que dize el verbo adjectiuo. V.g. Talaya, quiere dezir llegar, talati es estar llegado o besando como vna medida. Tagos, comer, tagotia, estar comiendo. l. tagotea. Ytem quando se postpone al verbo con vna negacion, es dezir nunca, o jamas. V. g. Yacagotilo no lo comas nunca, yacoxihuitilo, nunca peques. Yapenitia, nunca tal hizo. Y asi se va ayuntando al verbo por sus tiempos. &c. Ytem posponiendole al nombre adjectiuo le haze comparatiuo. vt huachee. l. huachij, tarde a la tarde, huachijti, tardesito mas. Sirue tambien de modificatiuo. vt huahutti, medianamente. Tambien dizen, tijti, tijca, tijcanazca, todos son como comparatiuos y modificatiuos vide los comparatiuos.

TII, TIYA, TIIGA, CATHICA.
canitijca, tjanna. catijcani.

52 ¶ Todas estas sillabas y dictiones puestas, son adverbios cada vno por si, y disen todos vna cosa, y valen tanto como agora o entonces. a. Nuac. l. tano. Los principales son. ti. l. tij. Y añaden seles las demas sillabas o letras como son menester. Todos valen tanto como agora comienzo, o entonces comence hazer lo que nunca he hecho. V.g. para dezir agora comienzo, o esta es la primera vez que hago esto dizen, tijtonia, tiyatonia, tijatonia, catijca, canitijcatagos, esta es la primera vez que lo como o comienzo a comer. Y si es de cosa pasada y entonces lo començo a hazer. Dizen, catijcachiapania, catagua, entonces fue la primera vez que lo començe a hazer, o a comer.

TINI. L. TENI.

53 ¶ Estos dos. s. Tini. l. teni, tambien dicen muchas cosas, significan diferencia o distincion de cosas, que es dezir aparte estar o poner en diferentes lugares. V. g. Teni, colaqui. l. tini colaqui, ponlo aparte o ponlo en diferentes lugares. Dizen tambien, tenitini. l. tintinicolaqui, duplicandolos. Tambien dizen, teninacanitij, teninacatij, de otra manera es esto que esto. Teniteninaca Dios quiere dezir que Dios es de muchas maneras. Lo mismo es de, eachea, de que ya hemos dicho. Tambien sirve de pronombre, vide los pronombres y los nombres posesivos.

TIPA.

54 ¶ Este nombre, tipa, quiere dezir fortaleza, es de, titipaya, que es ser fuerte o valiente. Es tambien o sirve de adverbio: vt pelipitipa, ata fuertemente, Xitipa, la fuerza o fortaleza de vna cosa, l. xilitipa. Vide los verbales.

TO, THO, RO.

55 ¶ Este, to, se pronuncia diferentemente en esta lengua, que vnas veces es, to, y otras le hacen, tho, y otras ro. No entiendo al principio porque allí siempre tiene su fuerza, sino en el medio o en el fin. Para lo primero, totogoa, cortar. Para lo segundo, pithoze, maneebo. Para lo tercero, torobaya xoope, tomar mayas en cenal. Pero vamos agora a quando se postpone y dizen, coicasto, aqui quiere dezir aun te espera vn poco. Significa pues, to, muchas cosas primeramente postpuestas, como acabamos de dezir, quiere dezir tanto como harlo quando tuviere voluntad, o aun no teinge voluntad, vt caestolachia. Yacato, aun no. ¶ Quiere tambien dezir a vn si. vt cocta-

nito, aun si mas ay. s. que no se han acabado. ¶ Dizen tambien, chagatoo, huaxijato, vno no mas, vn poquito no mas, o aun queda otro, o aun ay mas otro poquito que aun no sea acabado. ¶ Sirue tambien de ornato, aunque todavia añade algo a la significacion. vt. V. g. Cicato, de la manera que todos los dichos son sus romances.

TOTO.

56 ¶ Este, toto, tiene distintos significados. Primeramente es diction que haze diminutiuo al nombre a quien se postpone. vt nahuini, chico, nahunitoto, chiquitillo. ¶ Ytem quiere dezir vestidura o cobertura, o ropa para vestir, vt xitotoa, lo que me cubro. Conaxitotolo? donde esta lo que te vistes o lo con que te cubres? En especial llamauan, toto. alas mantas o ropa de que repartian en las fiestas o bodas. que a todos los principales que a ellas venian les dauan ropas sendas o cada dos mantas. Aquello se llamaba, toto. i. totoxicuecheni.

TOXO.

57 ¶ Este, toxo, es nombre, de titoxo, por estar ay-rado o enojado, y significa braueza la brauesa de vna cosa aplicase para muchas cosas. Primeramente la yra del hombre o brauesa del animal, rotozeni, la fuerza de la ponçefa, xitoxeni, para toda cosa assi que tiene agudeza o actiuidad vneza que hiere y daña, llaman, xitoxeni. . .

TV.

58 ¶ Este. tu. es quis vel qui interrogatiuo. tu. tuxa, quien? vide supra. Tambien algunos para dezir boca, disen. tua y no has de dezir. tno, tohua, li

toca, y en esto yerran algunos que deprenden la lengua.

VVITI, VVEETE, VVETI.
vuene, nene, neete.

59 ¶ Todos estos términos que pusimos aquí significan vna cosa, y quieren dezir cosa penosa de pasar, de sufrir, enhadosa de hazer, dificultosa o pesada para sufrir, vt vujiti tinfijlo, vucete, vuene &c. Muy pesado, penoso y enhadoso es tu hablar, digo a vno, vide, lene, supra.

XA. XE.

60 ¶ Este, xa. quando le anteponen vale lo que vale quomodo en latin. s. como ydest, pide manera o modo, V. g. Preguntan como es esso? xanacaxa? Si es de cosa pasada, dizen, xacocaxa, como fue aquello? ¶ Tambien se sirven del xe. y dizen respondiendoxenaca. s. no se como, o no lo se, y aun para preguntar dizen algunas vezes, xenacaxa? ¶ Quando el, xa se postpone sirve de ornato como parece en los dos exemplos puestos.

XACA. COXACA.

61 ¶ Este. xaca. es vn aduerbio que quiere dezir, a tiempo o a sazón o al punto que se esta haziendo vna cosa, sale deste verbe, tizacaya, coxacaya, vsan del assi, V. g. Pitacacani, vino al tiempo que. Coocaxacaya, fuy al punto que estauan haciendo. &c. Coxaca, es otro el qual es el preterito del, tizaca, y es para preguntar a vno estas bueno, vales? coxacalo? coxatijlo? R. Coxacaya.

XAYA.

62 ¶ Este, xaya, es como aspera o desigual o como

tolondrones, sale de tixayaya, por estar assi algo. No ay mas que dezir del.

XATA.

63 ¶Este, xata, es de, tixataya, o de torataya, atestar, o aplastar, y quiere dezir aplastado. Y de agui dizen, tagoxacaya, comer mucho porque lo aplastan o aprietan en el estomago vno sobre otro. Tambien significan cosa llana tendida como torta.

XE. L, XEE.

64 ¶Este, xe. l. xee. es vna sillaba que postpuesta a el verbo dize consumacion complida de lo que significa el uerbo. V. g. Pel lobaxee, barre hasta que quede bien barrido. Petaaxee. acabaronse del todo sin quedar nenguno, desta manera va con los demas verbos que se ayunta.

XENE. L. XENI.

65 ¶Este, xene. l. gene, como diximos atras, es anchor, o anchura. Vnos la hazen. x. y otros. g. vide engene, es d, tigene. l. tixene, por ser ancho.

XEXE.

66 ¶Este, xexe, significa resistencia auer en alguna cosa quando la hazen. s. que no se consiente o dexa bien hazer, sino que resiste. V. g. Quiero llevar a vn hombre o animal y el no quiere sino hazese rehasio y resiste, aquello es, titeexexea, y lo mesmo es como quando rompo vn lienço o assi, titeçaxexea, y toda cosa desta suerte.

XIHVI.

67 ¶Este, xihui, quiere dezir yerre o pecado, o co-
8

sa no buena, dicen, toxihua, por erraro pecar, y tixihua, por estar errado o engañado en una vna cosa: el adiectiuo es, naxihui, ninaxihui, lo errado o no acertado. En este no ay dificultad.

XILLAA.

68 ¶Este, xillaa, quiere dezir, merced, o don, o galardón que se da de gracia y voluntario sin deuserse, porque si se deue es paga, y esto es, quelaqueya. Añadenle a este, paaneza, y dicen, xillaapaaneza, que quiere dezir, mercedes buenas alegres, largas. Tambien dicen, xillaapaa, xillaayage, xillaanachono, mercedes largas complidas y estimadas. Tambien por el contrario se dize, xillaaxiñe, xillaatee, xillaasij, xillaayaa, xillaapijchi, mal galardón, dañado, manco malaventurado, con todas las faltas que puede tener. Tambien quiere dezir olor de lo que huele, y otras cosas.

XOO.

69 ¶Este, xoo, quiere dezir reziura, furia, impetu, coraje, es como el, toxo. Y dicen del animal que pica xixoo. vel xixooni. De todas las demas cosas nocivas a aquello con que empecen y dañan lo llaman, xixoo, xitoxoni. Dizen tambien, huaxoopitani, pitaxooni, vinose para mi con furia, con impetu arremetio para mi. Anteponen tambien vn, quela. y dicen, quelaxoo, que es casi lo mesmo. Quelaxoopitani.

ZA. ZE. ZO.

70 ¶Estos. za. ze. zo. Son tres sillabas sino nomas de las quales vsan mucho los indios en esta lengua. Y siempre las anteponen al futuro imperfecto de indicatuo y en cualquier habla o razonamiento que se metan quieren dezir posibilidad y dest que se

podra hazer, desir, tomar o dexar aquello que significa el verbo, y no todas se aplican a cada verbo ni a una manera de verbos sino cada vna es para diferentes verbos. s de, ta, te, ti, to. V. g. A los verbos de, ta, y, to les aplican el, zo, vt zoagolo? pues podras comer. E. zoagoa, y entonces la. c. del futuro se buelue en el, zo. zoacilo? pues podras dormir? E. Zoacia. Y algunas vezes para con estos de, ta, sincopizan el, zo quitandole la. o. y dizen, zanachijlo? pues podras ama? o amarle has? ¶Exemplo para con los de. to. zollobalo? zohuel loba? podras barrer? E. Zol lobaya, zohuel lebaya, podre. ¶Exemplo para con los de. re. para los cuales entra agora el. ze, y zo. V. g. Dizen Zechelalo? sohuechelalo? pues podraslo hallar. ¶Para con los de. ti entra el. za. y dizen assi. Zaquillelo? pues podraslo buscar? E. Zaquillea, podre. Y tambien sirven estas sillabas para quando se habla del numero plural. ¶Es tambien de notar en este passo, que algunas y hartas vezes a este, zo, le ayuntan y y postponen el futuro del verbo, taca, quitandole la primera. e. y dizen, zoaca, que quiere decir que bien se podra hazer. V. g. Dize zoacacagolo? E. Zoaca, bien podre o bien podra ser, y este es comun modo sino que segun parece por sincopa le quitan el, aca, y queda el, zo, no mas. Ytem este, zo, ayuntado a la primera persona del presente quiere desir tanto como a vezes, vt. V. g. Pregunto a vno pues hazes tal cosa? E. Zotonia, zoyaca, a vezes o vnas vezes lo hago y otras no, este, zo, para en este significado muchas o las mas vezes es, çoo, y no, soo. l. es soo, con dos, oo.

SIGVENSE AGORA ALGUNAS PARTICULARIDADES notables, y modos de hablar de los yndios dignos de saber.

VERBOS.

71 ¶Es primeramente de notar y tener por regla que todos los verbos actiuos de otras conjugaciones

en especial los de, ti. tienen otros actiuos en, to vt. V. g. Tilitca, tolitca, tiliteca, toliteca, tiquibaya, to-
quibaya. Deximos arriba todos porque pocos aora
que se escapan desta regla y algunos dellos seran
reyteratiuos.

VERBOS Y ADIECTIVOS.

72 ¶Ytem es de notar que muchos nombres ver-
bales y adverbios anteponiendoles, ta. l. ta. l. ti. l. to.
se tornan verbos, &c. eontra quitandose los se tornan
nombres, vt. xata, tixataya, toro, titoxo. Lipi. tilipi.
Ytem por la misma regla a todos los adiectiuos que
comiençan en, na, boluendo el, na, en, ti, se tornan
verbos entendiendose si son de tres sillabas. Y tambien
los demas adiectiuos de tres sillabas boluendose la
primera en, ta, te, ti, to, o añadiendosela se tornan
verbos. vt. V. g. Destos de, ta, nachija, adiectiuo, ta-
nachija. verbo. De, te, no ay, de, ti, nacahui, escura
cosa, ticahui. Naxiñaa, colorado, tixiñaa, verbo de,
to, nooya, estar dentro o lo que esta dentro, o esta,
tooya, el verbo. Noocha, mezclado, toochaya, verbo.
&c. Y es de notar que los adiectiuos han de ser de
verbos passiuos o neutros.

ADIECTIVOS.

73 ¶Ytem se ha de notar como creo que dexamos
ya apuntado. Que assi a los adiectiuos como a otros
muchos nombres en postponiendoles el pronombre in-
cluyen en si verbo. s. Sum est fui que es serlo que di-
se el nombre o adiectiuo, vt naxiñaaaya, soy colorado.
Pedro ya soy Pedro, yaguisacaya, no soy bueno, &c.

74 ¶Hase tambien de notar que cada y quando

que el verbo muda el preterito muda tambien en todas las primeras personas de los preteritos o futuros de todos los plurales en todos los modos. Y es regla infalible.

VERBOS.

75 ¶Ytem todos los verbos de, te, que tienen sus actiuos en alguna de las otras tres conjugaciones quitandoles el pronombre ya quedan como con significado de verbos impersonales. vt tel loba, barrerse. Tetaa, acabarse. Totopaya, ayuntar, tetopa. &c. Y todos los demas por aqui.

DVPLICACION DE VERBOS o otra diction.

76 ¶Ytem es de notar que quado duplican el verbo o otra diction significa superabuudancia o infinidad. V. g. Tizoochi tizoochini, esta muy borracho o siempre se enborracha. Ciani ciani, muy muchos o infinitos, &c.

VERBOS.

77 ¶Ytem quando al verbo se antepone este adiectiuo, zee, quiero dezir que lo que el verbo significa se va haziendo que es el romance de los neutros. vt. V. g. zeeyoocho. Vase pudriendo, zeenijtini, vase perdiendo, zealani, vase esfriando, huazeacani, uase ya haziendo. Huazeyacani, va ya sanando.

MODO DE HABLAR.

78 ¶Ytem es de saber que esta lengua tiene muchos verbos mas que la nuestra, por los muchos modos quo los yndios tienen de hablar, y entre ellos es que quando dizen lo que vno esta haziendo siempre

ayuntan del modo que esta, y la postura que tiene quando lo haze y quasi no hablan sin ello, no como nosotros que quando preguntamos adonde esta Martin. Responden alli esta, o quando mandamos al moçoso dezimos mas de pon alli esto y esto basta, pero estos indios no hazen assi sino responden alli esta en pie, alli esta sentado y si esta comiendo. Pedro no les basta desir esta comiendo, sino han de desir esta sentado comiendo. Y si esta durmiendo han de responder que esta o echado o sentado durmiendo, y por aqui van todos sus romances assi. V. g. Nazoyagoni, naayacini, nasopeezani, esta en pie esperando, y si dizen a vno pon alli esto han le de desir ponlo en hiesto o ponlo tendido o de la manera que lo ha de poner. &c.

MODO DE HABLAR.

79 Ytem es de notar que quando los indios preguntan algo vno a otro siempre anteponen, hua, o, hue, adverbios. A los verbos de, ta, ti, anteponen, hua, y a los de, te, to, anteponen, hue. V. g. Preguntan a vno has ya comido? y dizen huayagolo, has ya cosido, dizen, huaquibalo? Si dizen has lo hallado? Dizen huechelalo, has lo barrido, huel lobalo? Tambien pueden poner en lugar de, hua, hue, ci, cia, cie, hueyo, que todo es vno, y cico.

DECLARACION ACERCA DE LOS verbos passiuos.

80 ¶ Acerca de los verbos que hemos tenido y tenemos por passiuos en esta lengua, a mi me parece segun mi pobre juyzio, que sus significados no son de meros passiuos sino neutros, y aunque el tratar desta dubda haze poco al caso para el hablar de la lengua, pareciome por ser este tratado arte de la lengua de ponerla aqui. Pues digo assi que yo no ten-

go por verbo passiuo al que ha menester vna noticia de actiua entera para declararle V. g. Tliltea, baxar otra cosa, el passiuo deste es, tieta, piete, este tieta, no quiere desir ser baxado sino abaxar. ¶Ytem, tanaya, cauar, tiyana, no quiere desir ser cauado sino cauarse y disen, huayana. l. clauayoo, esta ya cauado. ¶Ytem, tiquibia, lauar, titibia, ser lauado y no dise de quien hasta que se le añade, Iuan cotibininaa, que es noticia por si. Tambien como digo lo vno quiero desir lo otro. y es que como en esta lengua no ay preposiciones de ablatiuo para la persona agente de la voz passiuo, no se pueden assi formar como en latin o romance. Y assi por esto como por no ser la dubda muy necessaria no se se trata mas largamente, terna cada uno lo que le pareciere mejor. De donde tambien se saca estar tomados muchos verbos neutros por passiuos.

DE LA DIFFERENCIA DEL HABLAR de cada pueblo.

Si ¶Es agora de notar que entre todos los pueblos que hablan esta lengua (digo aun los que son meros Zapotecas) nengun pueblo ay que no diffiera del otro poco o mucho, lo vno en poner vnas letras por otras. s. la, a, por, e, y la, e, por. y. y assi todas las demas, y lo otro en que aunque hablen vnos mesmos vocablos, vnos los toman por vna cosa, y otros por otra. Y por estas razones los que trataren, assi este arte como el vocabulario no se turben quando hallaren algun vocablo, no en el significado que ellos le deprendieron, ni con las letras que esta en su cartapacio, o que percibio quando le oyo hablar al yndio, porque sepan que el que mas sabe de nosotros desta lengua ignora muchos secretos y mutaciones y modos della, los quales muchos dellos yo cierto ignoraua, hasta que la obediencia fue causa que pusiessse mano en este arte. Et quia vexatio dat intellectum. &c. Vine a en-

tender muchas cosas que no entendia. Y aunque esta lengua parece muy barbara, no lo es tanto que no tenga muchas cosas y en las mas buen orden y concierto.

DE LOS ACENTOS Y DE QUE SEA LA CAUSA de la diferencia de la pronunciacion.

POR que ya arriba queda hecha mencion de la diversidad de las sillabas y letras y pronunciacion, falta agora (para que de todo tratemos y demos fin a dudas) declarar que sea el efecto que hace el acento y bibeza de pronunciacion, en las letras y sillabas. Y luego se tratara de las causas de la diferencia de la pronunciacion. Para lo qual es de notar, que ay muchos vocablos en esta lengua, que con sola la diferencia o mudança del acento, o con mudarles, añadirles o quitarles vna sola letra, o vna aspiracion en el modo del pronunciar, protrayendo la voz o acortandola, significan distintissimas cosas, pero con vna misma letra o sillaba, sin mudarles alguna cosa de las dichas no se hallara tal diferencia, sino es en los presentes del indiatino, en algunos verbos comunes (como queda declarado en el capitulo de los verbos comunes) porque mal dicho seria que, tibeaa, que quiere decir sacar y haze en preterito, coleaa, le tomassemos tambien para decir sentarse que es, tipeaa, con p. y el preterito eotsea, es imposible sufrirse esta barbaridad, sino que la vna es. b. y la otra. p. y como estos ay otros muchos. Y si alguno quisiere tomar en contra los exemplos que estan puestos en los verbos comunes. &c. Respondese a ello que no vale la instancia, porque aquellos han se como actiuo y passiuo, y estotros tienen distintissimos significados. Donde queda verificado lo ya dicho que si no ay mudança de acento, letra o sillaba, no pueden significar en vna voz distintas cosas.

82 ¶ Para lo segundo que apuntamos. s. que sea la causa de las distintas pronunciaciones de donde protienen las dubdas? A esto se responde que en los yndios procede de vna de dos cosas, o de la grosedad de la lengua, o del vso de la tierra, para lo de la lengua, no es necessaria la prueba como luego diremos. Para lo del vso de la tierra tampoco, pues los religiosos que tratan con los yndios lo auran echado de ver. V. g. En, cetoba, dizen, chzi, aguzando la lengua, y en en zachilla, dizen, chi, la boca llena, otros vocablos assi en otros pueblos. Porque entre nosotros y en nuestra España es lo mesmo que los de Castilla la vieja dizen haçer, y en Toledo haçer, y dizen xugar, y en toledo jugar, Y dizen verro y en Toledo hierro. Y disen alagar y en Toledo halagar, y otros muchos vocablos que dexo por euitar prolixidad. Pues por la falta de la lengua entre nosotros a todos consta como pronuncia vn ceccoso o vn tartamudo, o vno de gruesa lengua. Ynfierese de lo dicho que no es marauilla que algunos de nosotros que deprendemos la lengua erremos assi en la pronunciacion como en el auer percobido vnas letras por otras oyendo las mal pronunciar a los yndios, o entendiendolas nosotros de otra manera, y por esso no se espantaran algunos si hallaren algunas cosas assi aqui como en el vocabulario, que no las hayan hasta agora bien entendido.

MODOS DE HABLAR de los yndios.

83 ¶ Pareciome apuntar aqui en este capitulo, algunos modos que tienen de hablar los yndios que no hara daño saberlos. Y quanto a lo primero es de saber, que generalmente su habla es suelta, no atada ni encadenada con conjunciones o particulas, porque no hacen sino arrojar vocablos y sueltos. vt V. g. Para desir fuy hacia Huaxaca, y on el camino encontre con vnos que me quisieron robar y yo lleua-

ua vn palo, y tome el palo en la vna mano,, y en la otra vna piedra, y tirele vna pedrada, y arremeti contra el y dile de palos, y eche a huyr escondiendome, &c. Dizen assi. Coayaneza nizee laolaa, laonezaca pechelaya peniciani, peçaca quicahaxooni xitenia, chicacochagachooñaaya nazeniyaga, cerobiñaaya coxeniatque, quelaogaa pecoaya quieque chicapichelaxooa penicani cotiñaya yaga ciani. &c. He aqui muchas noticias juntas sin conjunciones, y nosotros siempre hablamos con ellas atando vnas razones a otras, y en esta lengua mientras mas conjunciones pusieremos mas, escurecemos la sentencia.

84 ¶Ytem ay otro modo de hablar que es tomando vnos tiempos por otros. s. Toman el presente por preterito, y el futuro tambien por preterito conforme a lo que van hablando. vt. V. g. Van contando passo esto y esto, y pregunta el que esta oyendo, quando fue esso? y responde el otro. Chijnaca alcalde, Alonso. he aqui donde se puso el, naca, de presente, y auia de dezir, chijocca, alcalde Alonso quando fue alcalde. Aunque este romance tambien sirve al preterito imperfecto. s. quando era alcalde Pedro, o quando fue alcalde pedro, todos se pueden dezir.

85 ¶Ytem para lo del futuro por preterito, dizen passo esto y esto, y esto y en este instante subcedio estotro, estaua de parto y estauamos aguardando quando auia de espirar, y en esto pario, chicani calxinini, este, cale, es futuro. Ytem. estando que estauamos para sentarnos a comer vino Pedro. Chicaniquita, pedro, este quita, es futuro. Y assi van los demas.

86 ¶Ytem ay otro modo de hablar tomando el presente por preterito. de lo qual es la causa la razon precedente. v. g. Dizen mucho ha que te he amado. colaala tanachijalohui, mucho ha que te amo, o que te estoy amando, colaala tanachijtia lohui, la causa de esta significacion es aquel, co, de, colaala, que siempre denota preterito. Dizen tambien. Huayani-

penitadini, muchos han ya muerto, y yo dixera ciani penicotini, el tatini, es del presente y por amor del hua, se haze de preterito. Dizen tambien, yacanan, no quiso. Tambien dizen, yacaquetani, yacagaa quetani, no a venido, o aun no ha venido, este, quetani. es de futuro.

SIGVENSE AGORA LAS conjugaciones.

AVIENDO ya difusamente tratado de los verbos y sus especies y de otras particularidades, assi dellos como de las demas partes de la oracion y de la solucion de qualesquier dubdas que se puedan ocurrir. Parecionos agora en este lugar tratar de las conjugaciones y poner particularmente en ellas algunos verbos mas dificultosos assi activos como pasivos y neutros, por donde todos los demas puedan yr guiados porque no quede ocasion de dubda ni estropeço alguno. Estas conjugaciones son muy necessarias por respecto de las diferencias de los verbos y del no guardar todos vniformidad en su variacion. Largas pareceran a algunos pero ni ay atajo sin trabajo, ni ha podido ser menos, por ser cosa de que se han de servir principalmente los principiantes, aunque procuraremos de yr cortando lo mas que ser pudiere. Y assi comenzando agora a tratar dellas, y siguiendo el orden del. a. b. c. Pornemos primero verbos de ta, y en la vanguardia a este verbo, taca con su adiectiuo, naca, que es su lugar tiniente. Y no trataremos de sus significados pues ya queda hecho, sino de como se conjugan y se auienen el vno con el otro.

INDICATIVO MODO Tempore presentis.

SVm, yo soy. a. Tacaya. l. nacaya, este, taca, las menos vezes sirve de sum est fuy, porque sino es alguna vez en el presente, todo lo demas tocanto

a este significado se lo dexa a, naca, el qual tomando en su ayuda vn pronombre passa su carrera por todos los tiempos de sum est fuy. Como parecera en esta conjugacion. Pues dize assi. Taca. l. naca, yo soy. Tacatono. l. nacatono, nos. Tacato. l, nacato, vos. Tacani. l. nacani, aquellos. ¶Este, taca, en la primera y segunda y tercera persona del presente, ni todos los demas verbos hasta la primera persona del plural no se forman. Quin portius alie persone formantur ab eis. Tampoco para la primera persona del plural de ostos dos ay que dezir, porque no se haze mas que mudarles el pronombre.

¶El naca se forma del, taca, el, ta, buelto en, na, como los demas adjectiuos. Agora dexaremos descansar a el, taca, y lleuaremos con nosotros a naca.

PRETERITO imperfecto.

NAcatia. l. cocatia, yo era, nacatilo. l. cocatilo, tu, nacatini. l. cocatini, aquel nacatitono, l. cocatitono, nos, nacatito. l. cocatito, vos, nacatini. l. cocatini, aquellos. Este se forma assi. La primera boz es la del presente interpuesto vn, ti. Y la segunda boz es la misma el, na buelto en, co, y interpuesto el, ti. Y el plural va de la misma manera. Pero es aqui de notar que quando se sirven del, taca, su formacion es de la misma manera que el, naca, excepto en el presente, que entonces como dezimos aqui, buelto el, na. &c. Diremos alli buelto el, ta. &c. Esto claro esta.

PRETERITO PERFECTO.

COcava, ciacaya, huayacaya, yo fuy, he, y one sido. Todas estas tres bozes se pueden moter en todas las personas, cocalo, ciacalo, huayacalo, tu, cocani, aquel, cocatono, nos, cocato, vos, cocani, aquellos. Este se forma del presente, el na, buelto en, co,

vel, ta, en, co, quando habla, *taca*. Lo mesmo es del plural.

PLVSQVAM PERFECTO.

HVayacacaya. l. huayacacalaya, yo auia sido. Ambas bozes se pueden lleuar adelante, huayacacalo, tu, huayacacani, aquel, huayacacaton, nos, huayacacato, vos, huayacacani, aquellos. Este se forma del preterito perfecto, el, co, buuelto en huaya, y añadido ca, l. cala, y el plural de la misma manera.

FVTVRO IMPERFECTO.

Cacaya, yo sere, cacalo, tu, cacani, aquel cacatono, nos, cacato, vos, cacani, aquellos. Este se forma del presente el, na. l. ta, buuelto en, ca, y lo mesmo el plural.

FVTVRO PERFECTO.

HVayacalaya. l. huayacacaya. l. huayacacalaya, yo aure sido. s. quando tu vengas. Este es como el plusquam perfecto, y ha le de determinar la noticia que le ayuntaren que ha de hablar de futuro, vt quando tu vengas ya yo aure comido. Huayagocalaya queyetaló. l. chij quetaló.

IMPERATIVO MODO
presente.

COCA, sey tu luego. Este no tiene tercera persona porque se sirue del futuro imperfecto del indicati, lacacano. l. colacacaton. l. colacacano seamos nosotros, colacaca. l. colacacalato, vosotros, cacani, aquellos. La formacion deste es assi el, coca, es la boz del preterito quitado el pronombre. Laca-

catono es el futuro imperfecto de indicatiuo antepuesto vn, la, colacaca, es la misma persona del futuro antepuesto vn, cola. Que es vn termino que se antepone siempre para mandar o exortar a muchos. Vide las particulas adelante. En este imperatiuo no ay mas bozes. Porque para las que faltan se acude al futuro imperfecto del indicatiuo anteponiendo este, cola, donde fuere menester.

OPTATIVO MODO presente.

HA, nicacaya. l. ha, cooba. l. coopanicacaya. Hanicacalaya. l. ha nicacacicalaya, ha, tebelanicacalaya, hatebelanicacacicalaya, o si yo fuese. Con todos estos cinco romances pueden yr todas las personas deste tiempo, hanicacalo &c. Tu, hanicacani &c. Aquel, hanicacatono. &c. Nosotros, hanicacato, vos, hanicacani. aquellos. Formase este del futuro imperfecto de indicatiuo antepuesto, hani y interpuesto, cica, y la, y tebela, quando quisieren hablar con ellos.

PRETERITO IMPERFECTO.

HA niacatilaya. l. haniacatilayaniaca, o si yo fuera y seria y fuese. A las dos bozes puestas se les pueden ayuntar las particulas como estan arriba en el presente. s. Ca, cica, tebelaycoopa, quando las quisieren meter. Y puedese con qualquiera de las dos bozes que estan aqui arriba yr por todas las personas, haniacatilalo, tu, haniacatilani, aquel haniacatilatono, nos, haniacatilato, vos, haniacatilani, aquellos. Este se forma del preterito imperfecto de indicatiuo, la n. buelta en, ni, y antepuesto, ha, y postpuesto la, con niaca. Y el plural de la misma manera. Y hase de notar que pueden para hablar quitar el, ti, que esta arriba. Y tambien que para ser entendida assi esta boz y las semejantes en el

subjunctiuo, solo en este verbo, naca, es necesario ayuntarle otro nombre o verbo, porque dezir desnudo, niacatilayaniaca, no entenderan sino disen. V. g. Hiacatilaya quixiaganaiaca, o si yo fuera alguazil.

1. yo aua de ser alguazil.

¶ Y hace de notar para este preterito imperfecto y el de subjunctiuo para todos los verbos, que las bozes arriba puestas no sirven mas que para el primer romance nuestro. s. O si yo fuera y deste que no fuy o dexe de ser porque para las otras dos. s. Seria y fuesse no sirve porque hablan como de cosa aun no hecha, y assi guiarse han por los futuros y por el presente del optatiuo que es el mismo romance del vno, y esta sea regla general.

PRETERITO PERFECTO.

HAciaacatilaya, o si yo aya sido. Nota aqui lo que queda dicho en el preterito imperfecto, haciacatilalo, tu, haciacatilani, aquel, haciacatilatono, nos, haciacatilato, vos, haciacatilani, aquellos. Este se forma del preterito perfecto de indicatiuo el, eo, buuelto en cia. y interpuesto. ti. y la, y el plural de la mesma manera.

PLVSQVAM PERFECTO.

HAhuayacalayaniaca. 1. hahuayacacalayaniaca, o si yo ouiera y ouiesse sido. Tambien aqui caben las particulas dichas arriba. Y este tiempo puede yr con qualquiera de las dos bozes puestas hahuayacalalo, tu, hahuayacalani, aquel, hahuayacalatonos, nos, hahuayacalato, hahuayacalani, aquellos. Este es el plusquam perfecto de indicatiuo, antepuesto vn, ha, porque el romance es quasi todo vno. Y tambien pospuesto el, niaca.

FVTVRO.

HAnicacaya. l. hanicacalaya, o si yo soa. Este es como el presente de optatiuo, y la noticia que se le ayuntare le a de determinar, y fueren tambien para aqui las particulas arriba puestas. Tambien podemos dezir aqui, como en futuro imperfecto de indicatiuo, hacacacicaya, antepuesto el ha.

SVBIVNCTIVO MO-
do presenta.

TEbelanicacaya. l. tebelanicacalaya, tebelanicacalaya. como. l. si yo sea, tebelanicacalo, tu tebelanicacani, aquel, tebelanicacano. l. tononos, tebelanicacato, vos, tebelanicacani, aquollos. Este se forma como el futuro precedente buelto el ha, en, tebelani. Aqui se han de notar dos cosas. La vna lo que queda notado en el preterito imperfecto de optatiuo. Lo qual sirue para todos verbos y conjugaciones. Y lo segundo que a todos los subyunctiuos se les puede anteponer, chi, en lugar del, ni, vt tebelachi. l. tebelani.

PRETERITO IMPERFECTO.

TEbelanicacalaya niaca, tebelanicacacalaya. como. l. si yo fuera seria y fuesse. Para todo este tiempo. Vide el preterito imperfecto de optatiuo. Que todo es vno, buelto el, ha, en, tebela. Y notarás todas las particularidades que estan allí notadas las quales siruen para todos.

PRETERITO PERFECTO.

TEBELA ciacacicalaya, como. l. si yo aya sido, tebela ciacacicalalo, tu. tebelaciacacicalani, aquel tebela ciacacicalatono, nos, tebela ciacacicalato,

vos, tebela ciacacicalani. aquellos. este se forma del preterito perfecto de indicatíuo el, co, buelto en, cia, antepuesto, tebela, y interpuesto, sicala. Y el plural de la mesma manera.

PLVSQUAM PERFECTO.

¶ Tebelani huayacacalaya, como. l. si yo ouiera y ouiesese sido, tebelani huayacacalo, tu, con esta boz va discurriendo por todas las personas. No ay dificultad en ello y formase como el plusquam perfecto de indicatíuo antepuesto, tebela, y quando quisieren interponer, cica, &c. Vide supra.

FVTVRO.

Tebelani. l. tebelachijacalaya, como. l. si yo sea. &c. Este comunmente se habla por el futuro imperfecto de indicatíuo, pero puedese tambien dezir por el plusquam perfecto de alli que quasi es la mesma boz aquella de preterito y esta de futuro, lo qual determina la noticia que se le ha de ayuntar, y esta boz que queda puesta arriba se forma como la del futuro de optatíuo precedente.

INFINITIVO modo presente.

ESSE, ser, desta boz assi carece totaliter esta lengua porque yo no hallo como se pudiese dezir al pie de la letra este romance. V. g. Ser bueno buena cosa es, o ser buena cosa es, entiendese tomando para el la boz deste infinitivo, que es, naca. l. taca, y en este verbo, porqué en los otros aunque tampoco se halla con menos dificultad se hablaria. Y assi por esto comunmente para determinar la oracion que van diziendo toman el futuro imperfecto de indicatíuo y diran, tacalachicacaya, quiero ser o tener ser, aunque esta noticia assi no quiere en rea-

idad dezir sino quiero aere, pero siruense della asi, la formacion de ella es el presente de indicatiuo de querer, que es, tacalachi, y el futuro imperfecto de alli que es, cacaya.

PLVSQVAM PERFECTO.

A Ver sido. a. fuisse. Este tiene dos entendimientos el vno quisiera auer sido, y el otro huelgome de aver sido, para el primero, ciacatilachianiaca, para el segundo, tezacalachia nicocaya, no ay mas para todo este infinitiuo. Y formase assi, el ciacatilachia es el preterito imperfecto de indicatiuo de tacalachia, la, t, o el, co, buelto en, ci, y añadido, niacaya, y el plural lo mismo.

PARTICIPIOS.

Q Veda agora por dezir de los partiepios. El del presente. s. ens, ser, niñaca. s. lo que es. El del preterito, nieoca, el del futuro, nicaca.

VERBO impersonal presente.

¶Taca, huataca, huanaca. Preterito imperfe. Tacati. l. cocati, preterito perfecto, huayaca, coca. Futu. caca, zoaca.

GERVNDIOS.

G Erundio de acusatiuo, yrse haciendo. Huaseacati, este se forma del presente de indicatiuo, antepuesto, huase, adiectiuo del verbo yr. Y no ay otros gerundios.

VERBO de los de la primera conjugacion.

Siguiese agora vn verbo regular de los de, ta. V. g. Tanaya. l. tannaya, que quiere dezir cauar la tierra cultiuandola.

INDICATIVO MODO presente.

¶Tanaya. l. tannaya, yo cauo, tanalo, tu, tanani, aquel tieenano. l. teyanano, nos, tanato, vos, tanani, aquellos, el singular deste no se forma, el plural la primera persona se forma de la primera persona del singular el, ta, en, tiee, vel teya.

PRETERITO IMPERFECTO.

TAnatia, l. conatia, yo cauaa, tanatlo. l. conatilo, tu, plural, tieenatino. l. piyanatino. l. pieenatino, nos, tanatito. l. conatito, vos, tanatini. l. conatini, aquellos, La primera boz deste es la primera del presente añadiendo vn. ti, y la otra el. ta. buelto en. co. y el plural, tieenatino es el mesmo del presente añadido. ti. y piyanatino, y pieenatino, sou los del preterito perfecto interpuesto el. ti.

PRETERITO PERFECTO.

COnaya, huayanaya, cianaya, yo caue he y vue cauado, conalo. &c. tu. conani. &c. aquel, plupiyanno. l. pieenano. &c. nos, conato. &c. vos conani. &c. aquellos El canaya, se forma del presente, el ta, buelto en, co, y las otras dos bozes el, huaya l. cia, y el plural, de la mesma persona el, ta, en piya. l. piee.

PLVSQVAM PERFECTO.

Conacalaya, huayanacaya, cianacalaya, yo auia cauado conacalalo. &c. tu. conacalani. &c. aqnel, plural. Hue. l. huayanacalatonno, nos, conacalato, &c. vos, conacalani. &c. aquellos. La formacion es, la primera boz es la del preterito interpuesto cala, y en la segunda el, co, buelto en, huaya, y interpuesto, ca. Y la tercera el co. en cia, y interpuesto, cala, y el plural assi mismo el, co, en hueya. l. huaya, y interpuesto, cala, y siruen, ci, cia, y huaya, a todos los preteritos perfectos, y plusquam perfectos de todos los modos:

FVTVRO IMPERFECTO.

CAnaya. l. cannaya yo cauare, canalo, tu canani, aquel, plural, quianano. l. quieehano, nos canato, vos, canani, aquellos. El, canaya, se forma del presente la. t. buelta en. c. y el plural del plural, el. ti, buelto en qui.

FVTVRO PERFECTO.

ESTE es el plusquam perfecto, saluo que este habla de futuro, y el otro de preterito, y assi la sentencia que se le ayuntare le ha de determinar.

IMPERATIVO PRESENTE.

COna, caua tu. Este no tiene tercera persona, porque se sirue del futuro imperfecto del indicatiuo plural. Laqueyanano. l. cola quieenanonos, colacana, vos, canani, aquellos. La persona del singular es el preterito perfecto quitado el pronombre. Y las demas son del futuro imperfecto de. indicatiuo antepuesto. la. l. cola, y quitado el pronombre. Y el

plural es el del mismo futuro antepuesto. la, l. cola. Este imperatiuo no tiene mas bozes.

OPTATIVO PRESENTE.

Hanicanaya. l. hanicanalaya, hanicanacicalaya. l. hacooba. l. coopa nicanalaya. l. hatebelanicacicalaya, o si yo cauasse. l. Todas estas bozes sufre todo el optatiuo, hanicanalo, o si tu, hanicanani, aquel plural, haniquiyanalatono, nos, hanicanato, vos, hanicanani. &c. Aquellos. Las bozes todas excepto la primera persona del plural son el futuro imperfecto de indicatiuo antepuesto, hani, y interpuesto, coopa, y tebela, y postpuesto, cica, y la,, la del plural es tambien la del plural del mismo futuro a el modo ya dicho.

PRETERITO IMPERFECTO.

HAniyanalaya niaca, o si yo cauara cauaria y cauase, aqui pueden tambien entrar todas las particulas de arriba, hanianalaloniaca, tu haniana laniñiaca, aquel, plu. hanianatono niaca. l. hanieenala tononiaca, nos, hanianalalatoniacaca, vos, hanianala miniaca, aquellos. En todas estas bozes se puede interponer vn. ti. s. nianatilaya. Formanse las cinco bozes deste del futuro imperfecto de indicatiuo el, ca, buelto en, nia, y antepuesto, hani, y postpuesto la, y niaca. Y la del plural de la del plural el, quiya, y quibe, bueltos en, nia, nicee. Y notarás aqui, que este, hanianalayaniaca, no se sirt o propriamente aqui mas de para la primera boz. s. o si yo cauara, porque las otras dos s. cauaria y cauasse tiran a cosa futura, y assi guiarle han por los futuros, y mejor por el presente de optatiuo. Y esta sea regla general para los romances deste preterito imperfecto para todos los verbos.

PRETERITO PERFECTO.

HA cianatilaya, o si yo aya cañado, tambien aqui pueden entrar las particulas dichas, ha cianatilalo, tn, ha cianatilani, aquel. plu. ha ciana. l. cieenatilatono, nos, ha cianatilo, vos, ha cianatilani, aquellos. Las cinco boxes deste tiempo se forman del preterito perfecto de Indicatiuo el, co, buelto cia, y antepuesto, ha, y añadido, ti, y la, y el plural del plural el, piee. l. piaa. buelto en, cia, vel ciee.

PLVSQVAM PERFECTO.

ESTE plusquam perfecto tiene dos romances, para el primero sirue el preterito imperfecto deste optatiuo, porque parece no auer auido efecto la cosa. Y para el segundo es este mas proprio y es quasi como el plusquam perfecto de indicatiuo, endereçado a la noticia con quien se ayuntare, y lo dicho sirue tambien para en los demas verbos pues dize assi. Ha huayanacalaya, o si yo ouiera y ouiesse cauado, y nota que tambien aqui caben las particulas arriba dichas, plural, ha, hue. l. huayana calatono, nosotros. &c. Las demas personas no tienen dificultad. Formase este del plusquam perfecto de indicatiuo antepuesto, ha, y el plural del plural de la misma manera, y es de notar que para todos los preteritos y plusquam perfe. siruen las sillabas de, ci, cia, y huaya.

FVTVRO.

¶ Hanicanalaya. l. hanicanacicaya, o si yo caue, entran aqui tambien las particulas dichas. plural, haniquianano, haniquieenacicatono, nosotros, hanicanalato, vos. &c. Este se forma del futuro imperfecto

de indicatiuo antepuesto, hant, y interpuesto, la. l. cica. Y el plural del plural eodem modo.

SVBIVNCTIVO MODO.

presente.

TEbelanicanaya. l. tebelanicanacicaya. l. tebelanicanalaya, como l. si yo caue. Todas tres bozes pueden yr adelante, y todas las particulas que estan en el presente de optatiuo de, tacaya. plural, tebelaniquiana. l. tebelaniquieenacicatono, nosotros. &c. En las demas bozes no ay dificultad. Formase este como el futuro de optatiuo el. ha. buelto en, tebela, y añadidas las particulas dichas. Y el plural de la mesma manera.

PRETERITO IMPERFECTO.

¶Tebelanianalayaniaca. como. l. si yo cauara cauaría y cauasse. Aduierte tambien aqui en lo de las particulas. Plural, tebelaniana. l. nieenalatononiaca, nosotros, tebelaniyanala latoniaca, vos. &c. Este se forma como el imperfecto de optatiuo el, ha, buelto en, tebela, y añadido, la, y niaca, y el plural del plural de la mesma manera. Vide y nota el preterito imperfecto de optatiuo.

PRETERITO PERFECTO.

¶Tebelacianatilaya. l. tebelacianaticicaya, como. l. si yo aya cauado. a. (Aqui tambien las particulas supra) plural, tebelaciana. l. cienatilatono, nosotros, tebelacianatilato. Vos. &c. Este todo se forma como el preterito perfecto de optatiuo el, ha, buelto en, tebela, y añadido, el cica. &c. y el plural lo mesmo.

PRETERITO PLVSQVAMPERFECTO.

¶Tebela huayanacicalaya, como. l. si yo ouiera y ouiesse cauado. &c. Este es todo el plusquamperfecto de optatiuo el, ha, buelto en, tebela, y añadido, cica, con las particulas y dichas. Y es de notar que para aqui sirue, ci, y hua, para este nota adelante el plusquam perfecto de, tagoa.

FVTVRO.

ESTE comunmente se habla por el futuro imperfecto de indicatiuo pero puedese dexir por el plusquam perfecto de alli que es la mesma boz saluo que aqui se habla de futuro y alli de preterito pero determinale la oracion que sale a de seguir.

INFINITIVO PRESENTE.

¶Tana, cauar. l. cana, esta boz assi poco la vsan los yndios y si la hablan sera de indicatiuo como de verbo absoluto. Pero el modo de hablarle es determinarle con el futuro del indicatiuo. V. g. Tacalachi canaya, quiero cauar, aunque in, re, nó dize esta noticia sino quiero cauare. Ni tampoco diremos, taca-lachitanaya, ambos del presente porque la obra aun no esta hecha. Hablanse tambien por bozes de infinitiuo de preterito, cocatilachia nibaanaya, quise hurtar y no lo hize. Cocatolachia canaya, cauare quando quisiere. El, tana no tiene formación, y el, cana, es el futuro imperfecto. &c.

PLVSQVAM PERFECTO.

¶Auer cauado. Este tiene dos sentidos y exposiciones, el vn sentido es quisiera auer cauado, y el segundo huelgome de auer cauado, para el primero.

nianayacocalachia, que es el, nianaya, la voz del imperfecto de optatiuo y subjunctiuo, y el cocalachia el preterito de, tacalachia. Y para el segundo sentido diremos, tezacalachia conuaya, que es el presente, tezacalachia, por holgarme, y el preterito perfecto de, tanaya. y los plurales guardan las reglas de sus simples. Tambien para este sirve el futuro perfecto de indicatiuo, vide adelante en el verbo de. te.

FUTURO.

¶Auer de cauar. Este es el futuro imperfecto de indicatiuo.

GERUNDIOS

el de Genitiuo.

ESTE gerundio de genitiuo dize. Tiempo es de cauar. Huayalapea canani, huazasaca, huazeacapea canani. Este se haze por el futuro imperfecto de indicatiuo antepuesto, huayala, huazazaca, huazeacapea, &c.

GERUNDIO

de ablatiuo.

¶Este gerundio de ablatiuo se determina por el verbo que se le ayunta, y es mas dificultoso que las demas bozes. Y assi si el verbo es presente habla de presente, y si es de futuro habla de futuro. Pues dize assi de presente, tanatanatatini, tanacetanacita, tanati tatini todos significan estando cauando, o cauando cauando me muero. Para el preterito, tonatonapebijni, tonapebijni, pebijtonatonani, boluiosse llo-rando. Ytem, cozaatelacelachini, tol lobayoho coti-

ni, partiose triste, murio estando barriendo. Para el futuro Cauando te moriras. Huatanatilo catilo, Cauando estare quando tu vengas, tánatianiqueyetaló, canitago chapilo quelepaaf pues comiendo has de yr al cielo? Tuxacacañenlohui tonilo quelahuexihui? pecando tu quien te ayudara? Todos son romances de gerundio de ablatiuo.

GERVNDIO de acusátio.

¶Este gerundio siempre significa mouimiento. Voy a cauar vengo a comer, y assi siempre se le antepone vn verbo o adiectiuo de los que significan yr o venir, y la primera persona del plural del futuro de indicatiue, y otras vezes la del singular del mismo futuro, y el verbo o adiectiuo a de estar en el presente, y otras vezes para hablar del futuro han de estar ambos en el futuro, y quando se habla de preterito el verbo a de estar én preterito y lo otro en futuro. V. g. Para de presente. Zelequiyanaya, zelequinñiya, vengo a cauar, vengo a hablar, zeleguechia, vengo a dezir, zelequitonaya, vengo a traer o a dexar. Para el preterito, coyaaquitonaya, fuy a llevar o a dexar. Zeeguenanj, fue a ver pedro. s. Para el futuro, chaaguechia, yre a dezir, chaaganaya, yre a ver. Para estos romances vide tambien los verbales en or, y vide adelante en, tagoa, en este mesmo lugar.

PARTICIPIOS de actiua.

DEL participio del presente ya queda tratado en su lugar. Para el participio de futuro en, rus sirue el futuro imperfecto de indicatiuo, antepuesto vn, ni. vt nicanani, nisoanani, el que a de cauar. Aunque no quiere dezir sino el que cauára, pero siruense del assi.

PASSIVA.

LA passiva deste verbo y de todos los demas actiuos se ha de yr a buscar entre los verdos de ti, que alli estan, y el que no se hallare alli se ha de suplir per el verbo, taca, como queda declarado en su lugar.

SVPINOS.

ESTOS no ay, porque se suplen por circunloquios con otras bozes.

PARTICIPIOS.

Participios de preterito de la boz passiva. Estos son todos los preteritos perfectos del indicatiuo de los verbos passiuos. como se dixo en su lugar, y el de este, tana, es piyana, vt yoopyana, la tierra cauada ya.

PARTICIPIO DE
futuro en dus.

PARA este participio sirne el futuro imperfecto de indicatiuo del verbo passiuo antepuesto vn, ni, vt niquiyana, lo que a de ser cauado o cauarse. Vide adelante el verbo de, te, que alli esta copiosamente, y en otros lugares en esta conjugacion lo hallaras.

SIGVESE OTRO VERBO
de, ta, yrregular indicatiuo
modo presente.

TAGO. I. tagoya, yo como. Plural, tetagono, nosotros, tagoto, vos. &c. El plural deste se forma de la primera persona antepuesto, te.

PRETERITO IMPERFECTO.

¶ Tagotía. l. cotagotia, yo comía. &c. Plural. Te-tagotino. l. petagotino, nosotros. Tagotito. l. cotagotito, vos. &c. Este se forma del presente, y del preterito añadiendo, ti, y el plural de aquellos plurales de la misma manera.

PRETERITO PERFECTO.

C Otagoa, huayagoa, ciagoa, yo comi he y vue comido. Con estas tres bozes pueden passar adelante, plural, petagono, nosotros, cotagoto vosotros, &c. Este se forma del presente, el ta, buuelto en, co, y el plural del plural de allí el, te, en pe. Y quando fueren menester antepuestas, cia, y huaya.

PLVSQVAM PERFECTO.

H Vayagocaya. l. ciagocaya. l. cotagocaya. Yo auia comido, plural, huetagocatono, nos, huayagoto, vos. &c. Este se forma del preterito perfecto interpuesto vn, ca, y el plural del plural el, pe, en hue, y interpuesto el. ca. y va con qualquiera de las tres bozes, y particulas que se le anteponen.

FVTVRO IMPERFECTO.

C AGOA, yo comere plural. quetagono, nos, cagoto, vos. &c. Este se forma del presente de indicatio el, ta, buuelto en, ca, y el plural del plural de allí el. te. buuelto en. que.

FVTVRO PERFECTO.

E STE es el plusquam perfecto excepto que este habla de futuro y el otro de preterito y assi la oracion que se le ayuntare le ha de determinar con su boz al futuro.

IMPERATIVO modo presente.

COTAGO Come tu. Este no tiene tercera persona. pero siruese del futuro imperfecto de indicatiuo. laquetagono. l. colaquetagono comamos nosotros, colacago, vos, cagoni, aquellos. Cotago, es el preterito perfecto de indicatiuo sin la persona. Laquetagono, y colaquetagono. son la boz del plural de futuro imperfecto de indicatiuo antepuestos, la. l. cola. Las otras dos bozes son del mismo futuro antepuesto, la. y cola, en este imperatiuo no ay mas bozes.

OPTATIVO modo presente.

HANICAGOA. l. hanicagolaya, hanicagocicalaya ha-coopanicagocicalaya, hatebelanicagocicalaya, o si yo comiesse, todas las bozes dichas siruen a este tiempo, y todas demas particulas siruen a estos dos modos. s. Optatiuo y subiunctiuo. Excepto el, ha, que es de optatiuo y el, tebela, del subiunctiuo. Aunque tambien sirue aqui el. tebela. Esta sea regla para toda la conjugacion. Plural. haniquetagonalatono, nos, hanicagolalato, vos, &c. Este es el futuro imperfecto de indicatiuo antepuestas, interpuestas, y postpuestas las particulas dichas, s. Hani. la. cica, coopa, tebela. Y el plural es el plural de alli con las dichas particulas.

PRETERITO IMPERFECTO.

HA, niyagolayaniaca, o si yo comiera comeria y comiesse. &c. Con las particulas arriba puestas plural. hanietagolatonniaca. o si nosotros. haniyagolalatonniaca. Vosotros, este se forma del presente de indicatiuo el, ta, en; niya, y antepuesto, ha, y interpuesto, la, y postpuesto, niaca, y el plural del

plural el, te, buelto en, nie, y antepuesto, el, ha, &c. Y nota aqui lo que queda apuntado en el preterito imperfecto del verbo, tanaya.

PRETERITO PERFECTO.

¶ Haciagotilaya, o si yo aya comido, plural, haciago tilatono, o si nosotros ayamos comido, haciago tilalato. vos. &c. Este se forma del presente de indicatiuo el, ta, buelto en, cia, antepuesto, ha, y postpuesto, la, y el plural tambien del plural, el, te, buelto en, cie. &c.

PLVSQVAM PERFECTO.

ESTE plusquam perfecto tiene dos bozes y dos romances. El primero, o si ouiera. s. comido quando tu veniste. La segunda, o si ouiesse. s. comido quando tu vengas. Para el primero se dize assi. Hahuayagocicalayaniaca. Y para el segundo, hahuayagocicalaya, con la noticia que se siguiere que le a de determinar. De manera que el, niaca, no quadrara para el segundo romance, plural. Ha huetagocicalatononiaca. l. ha huetagocicalatono, nosotros, ha huayagocicalalato, vosotros. &c. Formase este desta manera, huayago. &c. Es vna de las tres bozes del preterito perfecto de indicati. antepuesto, ha y postpuesto, cicala, y niaca, donde fuere menester. Y el plural de aquel plural de la misma manera el, pe, buelto en, hue.

FVTVRO.

HA nicagolaya, ha nicagocicalaya, o si yo coma, plural. Ha niquetagolatonono, nosotros, ha nicagocicalalato, vos. &c. Este es el futuro imperfecto de indicatiuo antepuesto, ha, ni, y interpuesto, la, y cicala, y el plural del plural de la misma manera.

SVBIVNCTIVO MODO
presente.

TEbela niagocicaya, si yo, l. como yo coma, &c. Plural, tebela niquetagocicatono, nosotros, tebelanicagocicato, vos, &c. Este es el futuro imperfecto de indicatuo antepuesto, tebelani, y interpuesto, cica.

PRETERITO IMPERFECTO.

TEbela niagolayaniaca, si yo, l. como yo comiera, para comeria y comiesse, se puede aplicar el romance del presente del optatuo y el del futuro, y tambien el de este presente. Plural, tebela nietagolatononiaca, como l. si nosotros comieramos, tebelaniagolalatonniaca, vos. Este se forma como el imperfecto del optatuo, el ha, buelto en, tebelani y el plural de la misma manera. Vide en los verbos precedentes. Este tiempo y en los siguientes tambien.

PRETERITO PERFECTO.

¶ Tebelaciagotilaya, como l. si yo aya comido, plural, tebelacietagotilatono, nosotros, tebelaciagotilatato, vos. &c. Este se forma como el preterito perfecto de obtatuo, el ha, buelto en, tebela, y el plural lo mesmo. Vide supra &c. infra.

PRETERITO PLUSQVAM
perfecto.

¶ Este es como el plusquam perfecto del optatuo el, ha, buelto en, tebela, no difieren en otra cosa.

FUTURO.

¶ Este comunmente se habla por el futuro imperfecto de indicatíuo, pero puedese dezir por el plusquam perfecto de allí que es el mesmo significado, saluo que aquel habla del preterito, y este de futuro pero determinale la oracion que se le a de seguir.

INFINIVO PRESENTE.

TAgo. l. cago, comer. Esta boz assi poco la usan los yndios, y si la usan sera de indicatíuo, como de verbo absoluto. Pero el modo de usar del es determinarle por el futuro del indicatíuo. vt tacalachí cagoa, quiero comer aunque in, re, esta noticia no dize sino quiero comere. Ni tampoco diremos, tacalachitagoa, ambos del presente. Tambien se hablan por bozes de infinitiúo estas que se siguen. V. g. Cocatilachia nibaanaya, quise hurtar y no lo hize. Cacatolachia cagoa, comer quando quisiere. La formacion deste tiempo es que el, tago, es presente de indicatíuo, y el, cago, del futuro de allí.

PLVSQVAM PERFECTO.

AVer camido. Este tiene dos sentidos y exposiciones. El vn sentido es, quisiera auer comido, y el otro huelgome de auer comido. Para el primero, niyagoa cocalachia. El niagoa, es la boz del preterito imperfecto del optotíuo y subjunetíuo, y el cocalachia, es el preterito de, tacalachia. Y para el segundo sentido diremos, tezalachia nicotagoa que es el presente de holgarso. s. Tezalachia, y el preterito de, tagoa, comer, los plurales guardan las reglas

de sus simples. Tambien para este sirve el futuro imperfecto de indicatuo, vide adelante el verbo de te.

FVTVRO.

¶Auer de comer. Tambien este es o sirve para el futuro imperfecto de indicatuo.

GERVNDIOS,
del genituo.

¶El gerundio de genituo. Dize tiempo es de comer, y hazese assi. Huayalapea huazacapea, huazacapea cagoni. Este es el verbo o adiectiuo, o zezac. l. zeacapea, atepuesto vn, hua, y determinado con el futuro imperfecto de indicatuo, o con el presente. Y el, huayala, es el presente de, tala, el, ta, buelto en, huaya.

GERVNDIO de ablatiuo.

¶Este gerundio de ablatiuo es mas dificultoso que las demas bozes, y le determina el verbo que se le a de ayuntar, y assi quando el verbo es de presente, habla de presente, y quando de preterito, de preterito, y quando de futur. be futu. Pues dize assi. Tagotatia, comiendo me muero de presente tagoti tatia, tagocicatatia. l. neoyagoa, estoy comiendo, todos son de presente. Y nota que esta es vna de las composiciones de los verbos que queda arriba notada. Para de preterito Naayaci cotagoni, echado durmiendo comio. Comiendo yo veniste tu, huatagotiapitalo. De

futuro comiendo te morirás, canitagocicacatilo, comiendo estare quando tu vengas, canicagocicaya queytalo. Vide los verbos compuestos.

GERUNDIO de acusatiuo.

ESTE gerundio de acusatiuo siempre significa movimiento. s. voy a comer vengo a comer. &c. Y hazese con el presente destes verbos yr o venir, y la primera persona del plural del futuro imperfecto de indicatiuo del otro verbo, y otras vezes con la del singular. Y los verbos o adiectiuos de yr o venir han do estar en el tiempo y persona de que quisieren hablar. De presente, de preterito o de futuro, de presente. V. g. Zelequeagoa. l. zelcoagoa, vengo a comer, zelequenñija. l. zelequinñija, vengo a hablar, zelequetonaya, vengo a dexar o a traer, zaaquitonaya, voy a lleuar o a dexar. De preterito, coaqueagoa, fuy a comer, coaquetonaya, fuy a lleuar. Para de futuro, chaqueagoa, chacagoa, yre a comer. Hase de notar aqui vna cosa que los yndios para hablar por este gerundio tienen comunmente otro modo sin este, y es que toman el segundo verbo y anteponenle vn nombre verbal de los acabados en or, y con el forman esta boz y dizen assi. Huagozelea, vengo a comer, conazelea, uengo a cauar, cochinazelea, vengo a traer mensaje, hulayoazelea, vengo a lleuar la carga. Pero es con todo esso de advertir, que aunqun comunmente hablan assi, el mero romance deste no es sino vengo por cauador, per combidado o comedor, vengo por mensagero. &c. En fin puedese dezir assi.

PARTICIPIOS de actiua.

DEL participio de presente ya hemos tratado largo en su lugar, y por esso no se pone aqui, vide y bi.

PARTICPIO DE
futuro en, rus.

PARA este participio en, rus, sirve el futuro imperfecto de indicatuo antepuesto vn, ni. V. g. Nizacagoni. l. nizacagoni, el que ha de comer. La voz passiva deste con la de todos los demas se ha de yr a buscar en los verbos de, ti, passiuos, y el que alli no se hallare se a de acudir por el al verbo, taca, y a naca, que con qualquiera de ellos y con el adiectiuo del verbo que busco se suple esta falta. Vt tacahuichijea, soy hecho vallaco, tacanaxinaaya, soy hecho colorado, huatacaquelahuago, hazese la comida, vide supra.

SVPINOS.

¶ Estos supinos no ay, pero suplense por otras voces y por circunloquios.

PARTICPIOS
de passiva,

LOS participios de preterito de la voz passiva. Son los preteritos perfectos de los verbos passiuos, la primera persona del singular que comienzan en, pi, y todos son de los verbos de, ti. V. g. Nipiago, lo que fue comido, nipitiba, lo comido, nipiga ha lo preso, y esta es regla general, vide supra en el participio.

PARTICPIO
de futuro en, dus.

PARA este participio de futuro en dus, sirve el futuro imperfecto de indicatuo de los mesmos verbos passiuos antepuesto vn, ni. V. g. Nizacagoni, lo que se a de comer. l. nizacagoni, y tambien wa-

le, nicagoni, niquitibani, lo que se ha de coser o ser cosido.

VERBOS DE, TA, QVE MUDAN¹
preteritos y plurales.

¶Tanaya, ver, conaya, plural, tetonano, tagoa sup.
¶Tacia, dormir, pret. cotacacia, plu. tetocacino.
¶Tapia, dezir, preterito, cochia, plural, techino.
¶Taabaya, texer, coobaya, pret. plu. tetaabano.
¶Tacoa, cobrirse, preterito, cotoa, plur, tetotono.
¶Tahula, vestirse las naguas, o cercar, prete. cota-
hula, plural, tetahuino. ¶Tabia, tragar, pret. cota-
bia, plur. tetabino. ¶Taçaya, faltar, preter. coçaya.
plural, techaçano, & hec sufficiunt.

SIGVESE VN VERBO DE LA SEGUNDA
conjugacion. s. Vn verbo de los que co-
miençan en, te, regular s. techelaya.

INDICATIVO presente.

TEchelaya, hallar lo que perdi. s. yo hallo, plural,
techelano, nos, techelato, vos. &c. Este no tie-
ne que formarse.

PRETERITO IMPERFECTO.

¶Techelatia, l. pechelatia, yo hallaua, plural, te-
chelatitono, pechelatitono, nos, techelatito, vos. &c.
La primera voz deste es la del presente interpuesto
ti. Y la segunda es la del preterito de la misma ma-
nera. Y el plural assi mismo.

PRETERITO PERFECTO.

¶Pechelaya, ciechelaya, huechelaya, yo hallo, he
y oue hallado, plural, pechelano, nos, pechelato, vos.

&c. Este se forma del presente el, te, buelto en pe, y lo mesmo del plural. Todas las tres bozes puestas siruen a este y al plural.

PLVSQVAM PERFECTO.

PEchelacaya, huechelacaya, ciechelacaya, yo auia hallado plural, pechelacatonno &c. Vt supra nosotros, pechelacato, vos. &c. Todas las tres bozes son las del preteriuo que diximos agora interpuesto, ca, y lo mesmo el plural y siruen al singular y al plural.

FVTVRO IMPERFECTO.

QVEchelaya. Yo hallare. Plural, quechelano, nos, quechelato, vos. &c. Este se forma del preterito el, pe, en. que, y lo mismo el plural del plural.

FVTVRO PERFECTO.

ESTE es como el plusquam perfecto excepto que este habla de futuro y el otro de preterito y assi la noticia que se le ayuntare le a de determinar, vide atras en, taca, este futuro y guiate por el.

IMPERATIVO PRESENTE.

PEchela, halla tu, este no tiene terceras personas porque se sirue del futuro imperfecto de indicatiuo, plural. laquechelano. l. colaquechelano. nosotros, colaquechela, vos. &c. La primera boz. s. Pechela, es el preterito sin el pronombre. Las otras dos del plural son la primera del plural del futuro imperfecto de indicatiuo antepuesto. la. l. cola, quechelato, es tambien el mismo futuro en este no ay mas bozes porque se sirue como esta dicho.

OPTATIVO MODO presente.

HA, niquechelalaya, o si yo allase, plural hani-
quechelalaton, nos. haniquechelalato, vos. Es-
te es el futuro imperfecto de indicatio antepues-
to, haní, vide este tiempo supra en los verbos pasados.

PRETERITO IMPERFECTO.

¶ Haniechelayaniaca, o si yo hallara, hallaría y ha-
llase. vide supra lo que queda apuntado en este tiem-
po en el verbo tanaya. plural haniechelalatonniaca,
o si nosotros, &c. Haniechelalatonniaca, vos. &c. Es-
te se forma del futuro imperfecto de indicatio el
que. buelto en, nie, y antepuesto, ha, y postpuesto,
niaca, y lo mesmo el plural.

PRETERITO PERFECTO.

¶ Haciechelatilaya, l. ciechelacatilaya. o si yo aya
hallado. plural. haciechelatilatono, nosotros, hacie-
chelacatilato, vos. &c. Este se forma del preterito
perfecto de indicatio el, pe, buelto en, cie, ante-
puesto, ha, y postpuesto, ti, y la, y cica, y el plural
del plural de la mesma manera. Vide para aqui su-
pra los verbos, tanaya, y tagoa.

PRETERITO PLUSQVAM
perfecto.

ESTE tiene dos romances y dos boxes. La prime-
ra, o si yo ouiera. s. hallado quando tu veniste.
La segunda, o si yo ouiesse. s. hallado quando tu
viniesse. Para el primero se dize assi. Ha hueche-
la cicelayaniaca chijpitato. Y para el segundo se di-
ze Ha huechelacicalaya chijqueyetal, o con otra no-

ticia que se le siguiere que le ha de determinar. De manera que el, niaca, no quadra para el segundo romance. Plural. Ha hue. l. ciechelacicalatononiac, uosotros. Para el segundo quita el, niaca. &c. Este se forma del preterito perfecto de indicatiu el, pe, buelto en, hue. l. cie, antepuesto ha, y postpuesto, cicala, y el plural eodem modo.

FVTVRO.

HA, niquechelalaya. l. ha niquechelacicalaya, o si yo halle, plural. Ha niquechelacicalatono, nosotros, ha niquechelacicalato, vosotros. &c. Este es el futuro imperfecto de indicatiu, antepuesto hani, y añadido, cicala. Y el plural del plural eodem modo.

SVBIVNCTIVO MODO

presente.

¶Tebelaniquechelacicaya, como. l. si yo halle. Plural, tebelaniquechela cicatono, nosotros. &c. Este es el futuro imperfecto de indicatiu antepuesto, tebelani, y añadido, cic, y acuerdate estudiante de lo que queda notado arriba de las particulas para todos estos tiempos y modos.

PRETERITO IMPERFECTO.

¶Tebelaniechela cicaya niaca, como, l. si yo hallara hallaria y hallase. Para aqui nota lo que queda apuntado arriba en el verbo, tanaya, en el imperfecto del optatuo. Plural, tebela niechela cicatononiac, nosotros. Este se forma como el del optatuo, el, ha, buelto en, tebela. &c.

PRETERITO PERFECTO.

¶Tebela ciechelatilaya, l. cicalaya, como. l. si yo

aya allado, plural, tebelaciechelatilatono, nosotros &c. Este se forma como el de optatiuo el, ha buelto en, tebela. &c.

PLVSQVAM PERFECTO.

ESTE plusquam perfecto tiene dos bozes y romances, para el primero sirue el preterito imperfecto deste optatiuo, porque parece no auer auido efecto la tal cosa. Y para el segundo es este mas proprio, y es quasi como el plusquam perfecto de indicatiuo, endereçado a la noticia con quien se ayuntare, y esto sirue tambien para los demas verbos, pues dize assi. Tebela huechelacicalaya niaca, como. l. si yo ouiera y ouiese hallado. Para la formacion vide el plusquam perfecto de optatiuo el, ha, buelto en, tebela, y nota lo de las particulas que esta dicho y vale para aqui, cie, y hue, &c.

FVTVRO.

¶Este futuro comunmente se habla por el futuro imperfecto de indicatiuo, y puedese tambien llevar por aquel plusquam perfecto que es la mesma boz aquella de preterito, y esta de futuro, lo qual a de determinar la noticia que se le a de ayuntar.

INFINITIVO MODO presente.

¶Techela, l. quechela, hallar. Esta boz assi poco se vsa, y si se habla sera entonces del presente de indicatiuo como verbo absoluto. Pero el modo de vsar del, es determinarle con la primera persona del singular del futuro imperfecto de indicatiuo. Y assi dizen, tacalachi quechelaya, quiero hallar. El qual romance si se toma en rigor, no quiere dezir sino quiero hallare. Y ni tampoco diremos para dezir

quiero hallar, *tacalachi techela*, porque son ambos del presente. Y quando se habla por este de tiempo pasado dizen, *cocalachia niquechelaya*. I. *niechelaya a*. Quise hallar y no halle. Pero si dizen quise hallar y halle dizen, *cocatlachiapechelaya*. Y si hablamos por aqui del futuro diremos, *cacatolachia quechelaya*. Todos son romances del infinitiuo.

PLVSQVAM PERFECTO.

AVER hallado. Este tiene dos sentidos y exposiciones. El vn sentido es que quisiera auer hallado. El segundo, huelgome de haber hallado. Para el primero dizen, *nichelayaococalachia*, que es el, *niechelaya*, la boz del preterito imperfecto de optatiuo y subunctiuo, el *cocalachia*, preterito de, *tacalachia*. Y para el segundo sentido diremos, *tezacalachia pechelaya*, que son el presente de querer. s. *Tacalachia*, y el preterito perfecto de *techelaya*. Y los plurales guardan las reglas de sus simples. Tambien para este sirve el futuro imperfecto de indicatiuo.

FVTVRO.

¶ El futuro es auer de hallar. Este tambien es el futuro imperfecto de indicatiuo o hazese assi. V. g. *Huazaca cacaniquechelaya*, ambas bozes en el futuro.

GERVNDIOS,
de Genitiuo.

GErundio de genitiuo. s. Tiempo es de hallar, *huayalapea*. *huazacapea*, *huazeacapea quecholani*. Este se forma o hazé con este verbo o adiectiuo, *zezaca*, *zeaca*, o *huayala*, de, *tala*, por llegar, y añadido, *pea*, que es como tiempo, hora, o medida, y anteponesto vn, *hua*, y determinado con el futuro im-

perfecto de indicatiuo, y aun algunas vezes le vean con el presente, vt huazeacapea techelaya.

GERVNDIO
de ablatiuo.

ESTE gerundio de ablatiuo tiene mayor dificultad que las demas bozes. Y determinale el verbo que se le ayunta, de donde se sigue que quando el verbo es de presente habla de presente, y si de preterito habla de preterito, y quando de futuro, de futuro. Dizen pues assi. Tigulletechelaya, buscando lo hallo, y nota esta composicion de dos verbos, Ytem, canitacitechelaya, durmiendo lo hallo, tol lobatatia, barriendo muero. Si es de preterito, pechelaticotini, hallando murio, tol lobaticotini, barriendo murio. Para los del futero hallando te moriras, quechelaticatilo. Tambien los exemplos puestos siruen a estos romances. V. g. El de presente dize hallas y mueres, para el de preterito hallaste y moriste, o hallo y murio. Para el de futuro hallaras y moriras. Vide tambien las conjugacion de atras en este lugar. Y vide los verbos compuestos.

GERVNDIO,
de acusatiuo.

¶Este gerundio siempre significa mouimiento. a. Voy o vengo, a hallar, a comer o a beuer. &c. Y hazese con estos verbos o adiectiuos, yr o venir, puestas en el presente si la habla es de presente, o en preterito si es de preterito, o de futuro si es futuro, y la primera persona del plural del futuro imperfecto de indicatiuo, y algunas vezes la del singular. V. g. Zelequeheleya, vengo a hallar, zelequeagon, vengo a como. zelequel lobaya, vengo a barrer, zelequinñija, vengo a hablar, zequitonaya, voy a llenar o a dexar. De preterito, zeequetonani, fue a llenar, zeque-

chelani, fue a hallar, coaquitonaya, fuy a llevar o a dexar. Para el futuro. chaquetonaya, chaquechela-ya, yre &c. Todos los demas llevan este rumbo. Para quando se haze con los nombres verbales de. or, vide supra en la primera conjugacion en el verbo tagoa.

PARTICIPIOS de actiua.

¶Para el participio de presente de actiua vide arriba la materia del participio. Para el de futuro en rus, sirue el futuro imperfecto de indicatiuo antepuesto vn, ni, vt niquechelani, el que ha de hallar l. nizoechelani, niquizabilachini, el que ha de dessear.

PARTICIPIO de preterito.

¶DESTE participio ya queda auisado adonde se ha de yr a buscar.

SVPINOS.

Svpinos derechamente no los ay como en latin pero suplenlos por otras bozes, vt V. g. Voy a ser hallado voy a ser amado, chaquichija chaacacanachija, hualecacacacanachijni, es digno de ser amado, no soy digno de viuir, yalecatianizopania. Estos se hazen de verbos passiuos o neutros con la boz del futuro imperfecto de indicatiuo.

PARTICIPIOS DE passiua presente.

LOS participios de passiua de presente tambien dellos hemos dicho que son los adiectiuos de los verbos passiuos o neutros. Los de preterito son todos los preteritos perfectos de los verbos de ti. passiuos y ellos comiençan en, pi, vide, ibi. vt nipichela,

lo que se halla o fue hallado, veltiuechela, si era cosa que se aua perdido. Y si alguno no se hallare acudase al verbo, taca, con el nombre verbal. ¶ Para el participio de futuro en, dus, s. Auer de ser hallado, amado, &c. Para este sirve el futuro imperfecto de indicatiuo del verbo passiuo antepuesto vn. ni. niquichela, lo que a de ser hallado. Bueno es auer de ser hallado. Huazacanacaniquichela, de ser amado, nicacanachinij, niquichijni. De ser comido, niquiago, de ser barrido, niquil loba. &c. Y todos van por aqui.

SIG VESE AGORA VN VERBO.

actiuo de la tercera conjugacion
que es este, tiguibia.

INDICATIVO MODO presente.

Tiguibia. l. tiquibia, lauar, yo lauo, plural, titibino l. tetibino, nosotros, tiguibito, vosotros. el singular deste no se forma el plural se forma del singular el. tiguí, buecto en. teti. &c.

PRETERITO IMPERFECTO.

¶ Tiguibitia. l. cotibitia, yo lauaua. plural. totibitino. vel titibitino. vel pitibitino. vel. petibitino. nosotros, tiguibitito, uosotros. &c. La primera boz deste es la del presente añadido vn. ti, y la segunda es la del plural del preterito perfecto añadido el. ti. &c,

PRETERITO PERFECTO.

Cotibia, citibia, huatibia, yo laue y he'o oue lauado. Todas las tres bozes son deste preterito plural, pitibino. l. petibino, nosotros, ootibiro, vos.

Estre se forma del presente el, ti, buelto en, co, y el plural del plural el, ti, en, pi, y el, te, en, pe.

PLVSQVAM PERFECTO.

HVaquibicaya. l. ciquibicaya, cotibicaya, yo aña lauado. Plural. Hua. l. huetibicatono, nosotros, huaquibicato, vos. &c. Este se forma del presente de indicatiuo, buelto el, ti, en, hua, o en, ci y añadido vn, ca, y el plural del plural el, te. l. ti. buelto en, hue. l. hua, y interpuesto el, ca.

FVTVRO IMPERFECTO.

Aguibia, yo lauare, quibilo, tu. &c. Plural, qui. l. quetibino, nosotros, quibiro, vos. &c. Nota aquí que el, ca, de la primera persona no sirve mas que para ella, y assi es en todos los verbos de, ti, actiuos. Formase este del presente el, ti, en, ca, y el plural del plural el, te. l. ti buelto en, que. l. qui.

FVTVRO PERFECTO.

¶Este es como el plusquamperfecto. Excepto que este habla de futuro, y aquel de preterito. Y assi el romance o noticia que se le ayuntare, le ha de determinar el significado.

IMPERATIVO
presente.

COtibi. laua tu, laquitibino. l. colaquitibino. l. laquetibino, nosotros, colaquibi, vos. quibini, aquellos, este no tiene mas bozes. Este se forma assi. Cotibi, es el preterito quitada la persona las demas son del futuro imperfecto de indicatiuo antepuesto la. l. cola.

OPTATIVO MODO
presente.

Hanicagubia. 1. haniquibio. o si yo lauase. Vide aqui los optatios passados y notalos. plural, haniquitibino. 1. haniquetibino. O si nosotros, haniquibito. vos. &c. Este es el futuro imperfecto de indicatuo antepuesto, hani, y lo mesmo el plural se forma del plural.

PRETERITO IMPERFECTO.

¶ Haniquibianisea, o si yo lauara lauaria y lauase. Nota lo apuntado en este tiempo en las conjugaciones de arriba. plural. haniquitibitononiac, nosotros. haniquibilatoniac, vos. &c. Este se forma del futuro imperfecto de indicatuo antepuesto, hani, y postpuesto, niaca, y el plural del plural de la misma manera.

PRETERITO PERFECTO.

¶ Haniquibitilaya, o si yo aya lauado. plural. hantibitilatono, nosotros. haniquibitilato, vos. Este se forma del futuro imperfecto de indicatuo. Antepuesto, ha, y el, ca, buelto en, oi, y interpuesto, ti, y la, y el plural del plural el, qui, buelto en, ci. &c. Vide supra las conjugaciones.

PLVSQVAM perfecto.

ESTE tiene dos romances y dos bozes. a. o si yo ouiera y ouiesse lauado, guiarbe has para este por lo que queda declarado en la conjugacion del verbo, techelaya, y de los demas, ha huaquibi sica-

laya niaca, l. ha huaquibi eicalaya. Estas dos bozes son para aquellos dos romances. Y el plural, ha hua-tibicalatono. vel, ha huettibicalatono. &c. Vide ibi.

FVTVRO.

¶Ha niquibilaya. l. nicaguibilaya, o si yo laue, plural, ha niquetibi. l. nquitibicalatono, nosotros, ha niquibilalato, vos. &c. Este es el futuro imperfecto de indicatiuo el ca, buelto en ni, y antepuesto, ha, y interpuesto, la, y el plural el plural de la misma manera.

SVBIVNCTIVO modo presente.

¶Tebela nicaguibicaya. l. tebela niquibicalaya, como. l. si yo lauasse, plural, tebela niquetibi. l. nquitibicalatono, nosotros, tebelaniquibicalalato. vos. &c. Este se forma como el futuro precedente el. ha buelto en, tebela.

PRETERITO IMPERFECTO.

¶Tebela niquibia niaca, como. l. si yo lauara lauaria y lauasse. Aduierte lo que queda notado en este tiempo en los uerbos pasados. plural. tebela niquetibi. l. niquetibi tononiaca, como. l. si nosotros. &c. Este forma como el imperfecto de optatiuo, el ha. buelto en, tebela. &c.

PRETERITO PERFECTO.

Tebela ciquibitilaya, como. l. si yo aya lauado. Este es todo como el preterito perfecto de optatiuo el, ha, buelto en, tebela. &c.

PLVSQVAM perfecto.

¶Tebela nihuaquibi eicalaya niaca. como. l. si yo

ouiera y ouiesse lauado, plural, tabela niñuetibi. l. citibi cicalatono, nosotros, para todo lo demas vide en los verbos conjugados atras lá declaracion y formacion.

FVTVRO.

¶Este futuro comunmente se habla por el futuro imperfecto de indicatiuo, y busca la declaracion del arriba en los otros verbos. El romance deste es como yo ouiere lauado. Determinale la razon que se le ayunta.

INFINITIVO PRESENTE.

¶Tigui. l. quibi. lauar. Tambien vide la declaracion deste arriba. ¶Para el plusquam perfecto y futuro en, rus, ocurre a los lugares ya dichos.

¶Para los gerundios de genitiuo, acusatiuo y ablatiui y para los participios, &c. Acude arriba al verbo, techela, y a los demas lugares acotados.

¶Para la voz passiuua ya dexamos auisado, que se a de acudir a los verbos de, ti, que alli estan los passiuos.

VERBOS DE

ti, que mudan.

Pareciome poner agora aqui vnos quantos verbos destes de, ti, assi actiuos como neutros, que mudan preteritos y plurales. Para que los demas que ouiere se guien por alli.

¶Tiquibaya. coser, preterito, cotiba, plural, tetibano. l. titibano, pl, qui.

¶Ticijlaoa sospechar, preterito, coxijlaoa, plural, texohuilaono.

¶Tigobaya, trauar, cotobaya, preterito, plural, tetobano, pe, que.

¶Tibaanaya, hurtar, eolaanaya, preterito, plural, telaanano, pe, que.

¶Tibaquia, poner, preterito, colaquia, plural, telaquino, pe, que.

¶Tipeea, sentarse, preterito, coteea, plural, teteeno, pe, que.

¶Ticjehia, cortar hediendo, preterito, coztjehia, plural, texochino, pe, que.

¶Tibagea, picar, dolar, preterito, colagoa, plural, telagano, pe, que.

¶Tigapaya, dar palmada, preterito, cotapaya, plural, tetapano, pe, que. Más verbos ay entre estos de ti, desta manera, pero todos llenaran este rumbo.

SIGVESE AGORA EL VERBO DE TI,

passiuo del actiuo que acabamos de conjugar que es, titibia.

INDICATIVO

presente.

Titibia, yo soy lauado. plural. titibino, nosotros. titibito, vosotros. &c. Este se forma de su actiuo el, qui, baeito en, ti.

PRETERITO IMPERFECTO.

¶Titibitia. i. pitibitia, yo era lauado, plural. titibitino. i. pitibitino. nosotros. &c. Este la vna bca se forma del presente interpuesto, ti, y la otra bca se forma del preterito perfecto de la misma manera y lo mesmo el plural.

PRETERITO perfecto.

¶Pitibia, huatibia, otibia, yo fuy he y oue sido lauado, plural. pitibino, nosotros &c. Este se forma

del presente, el ti, buelto en pi. y el plural eodem modo.

PLVSQVAM perfecto.

¶ Pitibicaya, citibicaya, huatibicaya, Yo aua si-
do laudo, plural, huatitibicatone, citibicatone, nos.
huatibicato, vos. &c. Este se forma del preterito per-
fecto el pi, buelto en, ei. hua, y interpuesto, ca. y el
plural eodem modo.

FVTVRO IMPERFECTO.

¶ Quitibia, yo sere laudo. plu. quitibino, nos. &c.
Este se forma del presente, el, ti, en qui, y lo mes-
mo el plural.

PVTVRO PERFECTO.

¶ Este es plusquam perfecto excepto que este habla
de futuro, y otro de preterito y la noticia que se le
ayuntare le ha de determinar a lo vno o a lo otro.

IMPERATIVO presente.

P Itibi, se laudo. Esta no tiene tercera personas,
porque se sirve del futuro imperfecto de indicati-
uo. La quitibino. L. calaquitibino, nos, calaquitibi-
bi L. colatibi, vos, quitibini, aquellos. La formacion
de este vide supra. No ay aquí mas bases.

OPTATIVO presente.

¶ Haniquitibia, o si yo fuesse laudo. plural, ha ni-
quitibino, nos. &c. Este se forma del futuro imper-
fecto de indicativo antepuesto, hani, y el plural eo-
dem modo.

PRETERITO IMPERFECTO.

¶ Hanitibla niaca, o si yo fuera, seria y fuesse lauado. Para los dos romances últimos no es propia esta voz, vide arriba los otros verbos en este lugar. plural, hanquitibiteno niaca, nosotros. &c. Este se forma del presente de indicatiuo el, si, buetto en ni, y antepuesto, ha, y postpuesto, niaca, y el plural del plural eodem modo.

PRETERITO perfecto.

¶ Ha citibtilaya, o si yo aya sido lauado, vide los subyunctivos de atras, plural, ha citibtilatono, nosotros. Este se forma del prete. perf. de indicatiuo el, pi, buetto en ci, y interpuesto, si, y ha, y el plural del plural de la misma manera.

PLVSQVAM PERFECTO.

¶ Ha hnatibicicalaya niaca. l. hnatibicicalaya. Estas son dos voces conforme a dos significados que tiene este tiempo, la theorica desto hallaras arriba en los plusquam perfectos en especial en el da, techela, de la segunda conjugacion.

FVTVRO.

HA, nictiblaya. l. niquitiblaya; o si yo sea lauado plu. ha nictiblatono, nosotros. &c. Este es el futuro imperfecto de indicatiuo el, qui, buetto en ni, y en la segunda voz antepuesto el, ni, y antepuesto el, ha, y el plural del plural. &c.

SVBIVCTIVO presente.

¶ Tebela nitibla. l. niquitibla. l. tebela nitiblaya, te

bela niquitibicalaya, como. l. si yo sea lauado. plural, bela niquitibilatano, nosotros. Formase este como el futuro precedente el, ha, buelto en tebela. &c.

PRETERITO IMPERFECTO.

¶Tebela nitibilaya niaca, como. l. si yo fuera seria y fuese lauado, vide sup. estos preteritos imperfectos, plural, rebela niquitibitamo niaca, nosotros. &c. Este se forma como el imperfecto de optativo, el ha buelto en, tebela, pero nota lo dicho atras sobre los romances deste tiempo.

PRETERITO PERFECTO.

¶Tebela citibilaya, como yo aya sido lauado, plural, tebela citibilatano, nosotros. &c. Este se forma como el prete, perfe. de opta, el, ha, en tebela. &c. vide sup.

PLVSQVAM perfecto.

¶Tebela huatibicalaya niaca. l. tebela huatibicalaya, estas dos bozes son para dos romances que este tiempo tiene para cada vno la suya, vide supra los plusquam perfectos de los verbos pasados. &c.

FUTURO.

ESTE como queda dicho en muchos lugares, comunmente se habla por el futuro imperfecto de indicativo. Pero puedese dezir por el plusquam perfecto, de alli el otro de preterito y este de futuro con la noticia que se le a de ayuntar que le determine.

INFINITIVO presente.

¶Pitibi. l. quitibi, ser lauado. Esta voz asi poco

se vsa. &c. Vide arriba los infinitivos, y rigete por ellos.

PLVSQVAM perfecto.

¶Auer sido lauado. Tambien hallaras esta declaracion atras en las conjugaciones de los verbos de ta, y te.

GERVNDIOS.

¶El gerundio de genitiuo, tiempo es de ser lauado. Vide supra que queda bien declarado.

¶Gerundio de acusatiuo y de ablatiuo. Y todos los participios y supines. &c. De todo queda hecha arriba larga relacion en los lugares acotados, y no ay otra mudauça sino como arriba se toman los uerbos de la boz actiua, tomarlos aqui de la passiuua o del verbo neutro.

¶Destos verbos passiuos no se pone aqui ninguno, como quedan puestos en el fin de cada conjugacion arriba, porque todos son regulares. s. que guardan la regla de, ti, pi, qui.

SIGVESE LA QVARTA CONJUGACION,
s. los verbos de. to.

INDICATIVO modo presente.

TOnaya. l. tonatiagaya, yo oygo, plural, tiñano, l. tiñatono, nos, tonato, vos. &c. El plural deste se forma del singular el. tono, buelto en. tiña.

PRETERITO imperfecto.

¶Tonatia. l. piñatia, yo aya, plural, tiñatitono l. piñatitono, nosotros. tonatito. l. piñatito, vos. &c. La primera boz deste es el presente Interpuesto, ti.

Y la segunda el preterito de la misma manera, y el plural de los plurales eodem modo.

PRETERITO perfecto.

¶ Piñaya, cionaya, hueyonaya, yo oy; ha y oya oydo. Con estas tres bozes se passa por todas las personas deste, tambien siruen a algunos de los otros modos. plural, piñano. l. piñatono. l. cijña, hueyña. vel. huayñatono. &c. Nosotros, piñato, vos. &c. Este la primera persona del se forma de la primera del singular del presente el, to. buelte en, pi, y las otras dos bozes se forman de la primera persona del singular del presente el, to, buelto en, cio. l. huayo, y el plural es la primera persona del singular deste preterito. Y quando se habla por las otras dos bozes, se buelue el, pi, en, ci. l. en huay. i. huay.

PLVSQVAM PERFECTO.

¶ Piñacaya, cionacaya, hueyonacaya, yo auia oydo. Estos tres romances siruen aqui, y tambien al plural. plural, piñacatono. &c. nos. Piñacato. vos. Este es el presente el, to, buelto en, cio, y hueyo, y interpuesto, ca, y el plural es el mesmo. Quando se quisiere meter aqui alguna de las otras dos bozes del preterito, ha. de desir assi Cijñacatono. l. hueyñacatono. l. huayñacatono.

FVTVRO IMPERFECTO.

¶ Onaya, yo oyo. plural, quiñano, nosotros. Este se forma del presente el, to, en co, y el plural del plural el, ti, buelto en, qui.

FVTVRO PERFECTO.

¶ Este es como el plusquam perfecto, crepto que

habla de futuro, y el otro de preterito, y así la noticia o romance que se le ha de ayuntar, le ha de determinar el significado.

IMPERATIVO presente.

¶ **Pña**, oye tu, este es el preterito quitado el pronombre, y no tiene terceras personas porque se sirve del futuro imperfecto de indicatiuo. plural, laquiñano. l. colaquiñatono, nosotros, colacona, oy vosotros, &c. Las dos bozes primeras son la primera persona del plural del futuro imperfecto de indicatiuo, y la otra es la primera persona del singular del mismo futuro antepuestos, la, y cola. No ay aquí mas bozes.

OPTATIVO modo presente.

HA niconaya. l. ha niconatiagaya, o si yo oyase plural, ha niquiñano. l. niquiñatiagatono, o si nosotros, ha niconato, vos. Este es el futuro imperfecto de indicatiuo, antepuesto, hani, y el plural del plural eodem modo.

PRETERITO IMPERFECTO.

¶ **Hanionaya niaca**, o si yo oyera, para oyria, y ovesse, vide lo que queda apuntado en los otros verbos en este lugar. plural, ha niñatono niaca, nosotros, &c. Este se forma del presente de indicatiuo el to, buelto en, nie, y antepuesto, ha, y postpuesto, niaca, y el plural el. tñia, buelto en, yñia.

PRETERITO perfecto.

¶ **Hacionatilaya**. l. ha cionaticicalaya, o si yo ayudo. plural, ha hueñatilatono. l. ha cññacatitono, nosotros, ha cionatlatato, vos. &c. Esto se forma del presente de indicatiuo el, te, buelto en cio, y

antepuesto, ha, y interpuesto, cica, y la, y el plural del plural el, pl, buelto en, cij. l. huey. &c. Al modo dicho.

PLVSQVAM perfecto.

¶ Ha hueyonacicalaya niaca, ha huayonacicalaya o si yo ouiera, y ouiesse oydo, para la primera boz. a. o si yo ouiera. &c. Es el primer romance, y la segunda para el segundo, vide los plusquam perfe. passados, y siguete por ellos, y para la formacion y todo. Y para las particulas puestas arriba que se le pueden añadir.

FVTVRO.

HAniconalaya, o si yo oyga. plural, haniquifalatonono, o si nosotros, haniconalalato. vos. Este es el futuro imperfecto del indicatiuo antepuesto, ha, ni, y interpuesto vn, la, y el plural es el plural eodem modo.

SVBIVNCTIVO presente.

¶ Tebelaniconalaya, como, l. si yo oyga. plural, tebela niquifalatonono, nosotros. &c. Este es como el futuro de optatiuo el, ha, en tebela. &c.

PRETERITO IMPERFECTO.

¶ Tebela nionalayaniaca, como, l. si yo oyera. Para las otras dos bozes que ay, vide lo que queda notado en los otros verbos arriba. plural, tebelaniyñalatononiaca, nosotros, tebelanionalalatononiaca, vos. &c. Este se forma como el imperfecto de optatiuo el, ha, buelto en, tebela. &c.

PRETERITO PERFECTO.

¶ Tebelacionatilaya. l. cionaticicalaya, como. l. si yo aya oydo. plural, tebelasijia. l. hueyfia. l. huayñaticicalatono, nosotros, tebelacionatilato, vos. &c. La formacion deste vide en el preterito de optatiuo el, ha, buelto en, tebela. &c.

PLVSQVAM PERFECTO.

¶ Tebelahuayonacilayaniaca, como. l. si yo ouiera oydo. Para la segunda boz que es ouiesse oydo, no es tan propria la boz puesta acude a los plusquam perfectos de atras. Y la formacion es como el plusquam perfecto de optatiuo el, ha, en tebela.

FVTVRO.

¶ Este comunmente se habla por el futuro imperfecto de indicatiuo, vide supra.

INFINITIVO PRESENTE.

Tona. l. cona, oyr esta boz assi poco se vsa, vide su.

PLVSQVAM PERFECTO.

¶ Auer oydo. Bueno fuera auer oydo. Hufzacani-naya niaca.

FVTVRO auer de oyr.

¶ Este es el futuro imperfecto de indicatiuo. Arriba queda declarado, y para participios y gerundios y para todo lo que aqui falta queda recaudo arriba, videibi.

SIGVESE AGORA VN VERBO,
regular de los de, to. s. tocetea, enseñarse.

INDICATIVO MODO presente.

Tocetea, yo me enseño, plu. toceteno, nosotros, toceteto, vosotros. El plural deste se forma del singular el, to, buelto en, te.

PRETERITO IMPERFECTO.

¶Tocetia. l. pototetia, yo me enseña, plu. tocetihu. l. pocetetino, nos, nos, tocetetito, vos. &c. Este se forma del presente interpuesto, ti, esto es la primera boz. Y la segunda del preterito eodem modo, y el plural de los plurales de la misma manera.

PRETERITO PERFECTO.

¶Pocetea, cicocetea, huycocetea, yo me enseñe he y ome enseñado. plu. peceteno, cioceteno, huycoceteno, nos. peceteto. &c. Vos, este se forma del presente el, to, buelo en, pe, y antepuestas las otras partículas quando fueren menester y el plural del plural eodem modo.

PLVSQVAM perfecto.

HVEyocetecayn. l. ciocetecaya. l. pecetecaya, yo me aua enseñado, con todas estas bozes puede yr esto. plural. huycocetecaton. &c. Nos, huycocetecalato, vos, este se forma del preterito perfecto el. pe, buelto en, huyc. &c. Y interpuesto vn. en. y el plural del plural eodem modo.

FUTURO IMPERFECTO.

¶Cocotea, yo me enseñare. plural. queceteo, nos coceteto, vos, *este forma del preterito* el, pe, buelto en, co, y el plural el, pe, buelto en. que.

FUTURO perfecto.

¶Este es el plusquam perfecto. salvo que este habla de futuro y el otro de preterito y así la razon siguiente le determina el significado.

IMPERATIVO modo presente.

¶Pecete. enseñate. Esta voz es el preterito perfecto *sin el pronombre*. Y para las demas personas se sirve del futuro imperfecto de indicativo, laqueceteo. i. colaqueceteo. nos, colacoete, vos. las dos bozes son el plural del futuro ya dicho antepuesto la. y, cola. y las otras dos son la primera persona del dicho futuro con el, cola. No ay aqui mas bozes.

OPTATIVO modo presente.

HA, nicocetea, o si yo me enseñase. plur. haniqueceteo, o si nosotros, hanicoceteto. vos. &c. La primera persona del singular es el futuro imperfecto de indicativo antepuesto. ha. y. ni. y el plural es el plural del dicho futuro eodem modo.

PRETERITO IMPERFECTO.

¶Ha nicoceteaniaca, o si yo me enseñara. Para enseñaria y enseñase, que son los otros dos significados, vide en los verbos de arriba lo que queda notado, plural, ha nicocetetano niaca, nos, ha nicocetelato niaca, vos. Este se forma del futuro imperfecto de

indicatiuo el, co, buelto en, nio, y antepuesto, ha y postpuesto, niaca, y el plural del plural el, que, buelto en, nie, &c.

PRETERITO PERFECTO.

¶ Ha ciocetetilaya. l. ha cioceteticicalaya, o si yo me aya enseñado. plu. ha cieeteticicalatono, nosotros, ha ciocetecicalalato, vos. &c. Este se forma del presente de indicatiuo el, to, buelto en, cio, y antepuesto, ha, y interpuesto, ti, y la, y el plural del plural el, te, buelto en, cie, eodem modo.

PLVSQVAM perfecto.

¶ Hanihueyocetelaya niaca, o si yo me ouiera enseñado, para la otra boz que es y ouiesse, vide los verbos pasados aqui en este lugar. plural, ha nihueyocetelatono niaca, nos. Este es como el plusquam perfecto de indicatiuo, antepuesto, na, y ni, con el. hueyo y interpuesto, la, y postpuesto, niaca.

FVTVRO.

HAnicocetelaya, o si yo me enseñe. plural. haniquocelatono, nosotros, hanicocelalato, vos. &c. Este se forma del futuro imperfecto de indicatiuo antepuesto, ha, y, ni, y interpuesto, la, y el plural del plural antepuesto, hani, y interpuesto la. &c.

SVBIVNCTIVO MODO presente.

¶ Tebelanicocetelaya, como. l. si yo me enseñe. plural, tebelaniquecetelatono, nos, &c. Este se forma como el futu. precedente el, ha, buelto en, tebela.

PRETERITO IMPERFECTO.

¶Tebela niocetelaya niaca, como. l. si yo me enseñara. Para enseñariz y enseñase que son las otras dos bozes, vide supra en este lugar. plur. tebela niocetelatono niaca, nosotros, tebelaniocetelatoniaca, vosotros. &c. Este se forma como el imperfecto del optativo el, ha, buelto en, tebela, y las particulas ya dichas quando fueren menester.

PLVSQVAM PERFECTO.

¶Tebela nihueyocetelaya niaca, como. l. si yo me quiera y ouiesse enseñado. Para este segundo romance. No es esta propia la boz puesta arriba, vide atras en este lugar, plur, tebelanicetelatotoniaca, nosotros. Este se forma como el plusquam perfecto de optativo el, ha, buelto en, tebela, y lo mesmo el plural.

FVTVRO.

ESTE comunmente se habla por el futuro imperfecto de indicativo, pero puedese decir por el plusquam perfecto de alli que es la misma boz, vide los futuros de atras.

INFINITIVO presente.

¶Tocete, enseñarse. l. cocete, en composicion esta boz assi poco se vsa, vide atras los infinituos.

¶Plusquam perfecto y participios, gerundios, supinos y todo lo demas queda expuesto atras, no ay que mudarles las bozes.

¶Pareciendonos que bastauan los verbos conjugados para entender los demas dimos fin a las conjugaciones. Con auisar de vn punto que se ha mucho de

notar y tener en la memoria, y es que aun que hemos puesto arriba tantas diferencias de tiempos, bozes y particulas con ellas, comunmente los yndios no hablan sino por tres diferencias de tiempos s. Por presente, preterito y futuro, y añaden a el optativo y subjunctiuo aquel, niaca, el qual donde quiera que entra significa no auerese hecho aquella cosa que el verbo dize o auerse dexado de hazer. Y anteponen en el optatiuo, ha. l. hatabela. l. hacica, hacoopa, y el, ni, y el, chi, quando quieren y lo mesmo al subjunctiuo en el qual en lugar del, ha, ponen, tebela, y con tanto se da fin a la materia de las conjugaciones.

SIGVENSE AGORA ALGUNOS VERBOS

de los de, to, que mudan preteritos y plurales, por donde vayan los demas que se hallaren.

¶Tooa. Estar, e estar dentre preterito, coo, futuro, chooa, plural, tichoono, pi, qui.

¶Toonaya. Llorar, piñaya plural, tijúano, pi, qui, plural, cijñano, hueññané.

¶Tonya. Cargarse, pi, co, plur, tiyano. l. tiyayano, pi, qui.

¶Tol laya. Cantar, pil laya, co, plural, til lane, pi, qui.

¶Tochaya. l. toochaya Mezclarse, pijchaya, plural, tijchano, pi, qui.

¶Tocchoa. Podrirse, coóchea, pra, y futuro, coochoa, plural, tiyoochono. l. teyoochono, pi, qui. l. pe que.

SIGVESE AGORA EL MODO QUE TENIAN

y tienen los yndios Zapotecas en contar.

A CERCA DEL MODO DE CONTAR DESTOS yndios Zapotecas, es de notar. Lo primero que es el discurso de su cuenta quando van contando

tienen sus terminos o paradas, adonde descansa la cuenta, de la manera que nosotros tenemos en la nuestra, que quando vamos contando de uno hasta diez, allí parece que reposa la cuenta. Y así vamos de diez en diez hasta ciento. Y de ciento, vamos por cientos hasta mil, donde es el paradero, y de allí contamos por millares. &c. Así estos Zapotecas cuentan hasta cinco, a quien llaman, *caayo*. l. *caoyo*, y de allí ponen quatro vezes cinco, que son veinte, a quien llaman, *calle*. l. *cel le*; Y de allí van contando, y ponen cinco vezes veinte que son ciento, a quien llaman *cayoa*. vel *coyoa*. Y de allí ponen quatro vezes ciento, que son quatrocientos, y a este numero llaman *tobiela*. l. *chagnela*, el qual es como en nuestra cuenta el numero de mil. Y de allí ponen veynete vezes quatrocientos que son ocho mil, y a este numero llaman, *tobiçoti*. l. *chagaçoti*. Y este es el mayor numero que tienen, como nosotros el de un quento de maravedis. Y aquí se fonece su cuenta. Porque de aquí adelante van contando de ocho en ocho mil. s. Vna vez ocho mil, dos vezes ocho mil, tres vezes ocho mil. &c. s. *Tobiçoti topaçoti*, *chonaçoti*. &c. *Vel*. *chagaçoti*, *catuçoti*, *cayoçoti*. &c.

¶ Ytem lo segundo es de notar, que guardan en su modo de contar. El orden de presente, preterito, y futuro, con quitar o añadir alguna letra o sílaba, porque no cuentan como nosotros, que dezimos treinta, o contamos quarenta o cinquenta, con vnos mesmos terminos contamos o nombramos lo que se cuenta, y lo contado, y lo que se ha de contar, sin mudar letras ni acentos. Pero ellos no, sino. V. g. Si en esta lengua pregunto a vno, quantos reales tiene o me debes? Si tiene cinco, o me debe cinco. Respondeme ha. *Caayo*. Pero si vno está contando algo, y a contado ya hasta cinco, y le pregunto quantos están ay contados? no me respondera, *caayo*, sino, *cooyo*, que es de preterito como cosa ya hecha y contada. Y si van contando hasta qualze, le pre-

gunto quantos estan ay? no me respondera, chino, que son quinze, sino, cochino. l. cochinotij, como cosa hecha y contada. Y por la mesma orden si son diez y seys del mes, y pregunto a vno de aqui a que tantos dias saldra el mes? Responderme ha, huechino huyy. vel huechinoyy, que es dezir de aqui a catorze dias. Que aunque a nuestra quenta son quinze, a la suya no son mas que catorze, porque nunca cuentan el dia presente. Y assi con estos auisos y con la prosecucion de la quenta que se sigue facilmente se entendera la quenta.

SIGVESE LA
cuenta comun.

V No. Tobl. vel. chaga.	1
¶ Dos. Topa. l. cato.	2
¶ Tres. Chona. l. cayo.	3
¶ Quatro. Tapa. l. taa.	4
¶ Cinco. Caayo.	5
¶ Seys. Xopa.	6
¶ Siete. Casche.	7
¶ Ocho. Xoono.	8
¶ Nueve. Caa. l. gaa.	9
¶ Diez. Chtj.	10
¶ Onze. Chijbitobi.	11
¶ Doze. Chijbitopa. l. chibicato.	12
¶ Treze. Chijño. l. chijbichona.	13
¶ Catorze. Chijtaa.	14
¶ Quinze. Chino. l. cecaayoquizahacal le.	15
¶ Dies y seys. Chinobitobi.	16
¶ Diez y siete. Chinobitopa. l. chinobicato. l. cchonaquizahacal le.	17
¶ Diez y ocho. Chinobichona. l. cetopacal le. vel, cetopaquizahacal le.	18
¶ Diez y nueve, Chinobitapa. l. cetobical le. l. cctobiquizahacalle.	19
¶ Veynete. Cal le.	20

¶Veynte y vno. Cal lebitobi.	21
¶Veynte y dos. Cal lebitopa. l. cato.	22
¶Veyte y tres. Cal lebichona. l. cal lebicayo.	23
¶Veynie y quatro. Cal lebitapa. l. &c.	24
¶Veynte y cinco. Cal lebicaayo.	25
¶Veynte y seys. Cal lebixopa.	36
¶Veynte y siete. Cal lebicaache.	27
¶Veynte y ocho. Cal lebixono.	28
¶Veynte y nuene. Cal lebigaa.	29
¶Treynta. Cal lebichij.	30
¶Treynta y vno. Cal lebichijbitobi.	31
¶Treynta y dos. Cal lebichijbitopa.	32
¶Treynta y tres. Cal lebichij bichona. l. cal lebi- chijño.	33
¶Treynta y quatro. Cal lebichij bitapa, cal lebi- chijtaa.	34
¶Treynta y cinco. Cal lebichino. l. cecaatoua. l. cecaayotoua. l. cegaago, quizaha. l. chaatoua.	35
¶Treynta y seys. Cecaayotouabitobi. l. cal lebichij bixopa. l. cetapa caca. l. quizaha. l. chaatoua.	36
¶Treynta y siete. Cal lebichijbi cache. l. cecaayo touabitopa, cechona caca, quizaha, chaatoua.	37
¶Treynta y ocho. Cal lebichijbixono. l. cecaayo touabichona. l. cetopacaca, quizaha, chaatoua.	38
¶Treynta y nueuo. Cal lebichijbi caa. l. cecaa, ce- caayotoua bitapa. l. cetobicaca, quizaha. chaatoua.	39
¶Quarenta. Toua.	40
¶Quarenta y vno. Touabitobi.	41
¶Quarenta y dos. Touabitopa.	42
¶Quarenta y tres. Touabichona. vel toua bicayo.	43
¶Quarenta y quatro. Touabitapa.	44
¶Quarenta y cinco. Touabicaayo.	45
¶Quarenta y seys. Touabixopa.	46
¶Quarenta y siete. Touabicaache.	47
¶Quarenta y ocho. Touabixono.	48
¶Quarenta y nueue. Touabigaa.	49
¶Cinquenta. Touabichij.	50

¶Cinquenta y vno. Toua bichijbitobi.	51
¶Cinquenta y dos. Toua bichijbitopa.	52
¶Cinquenta y tres. Toua bichij bichona.	53
¶Cinquenta y cuatro. Toua bichij bitapa. l. toua bichij taa.	54
¶Cinquenta y cinco. Cecaá quiona. vel cecaayo- quiona, cayona. vel cecaayozaa, quizaha, chaacacacayona.	55
¶Cinquenta y seys. Cecaayo quionabitobi. l. ceta- pacaca, quizaha chaacayona.	56
¶Cinquenta y siete. Cecaá, cegaayoquio nabito- pa l. cechona caca, quizahaohaa cayona.	57
¶Cinquenta y ocho. Cecaá, cegaayoquionabicho- na. l. cetopa caca, quizaha, cha i cayona.	58
¶Cinquenta y nueus. Cegaayo, cecaáquionabita- pa. l. cetobicaca, quizaha, chaacayona.	59
¶Sessenta. Cayona.	60
¶Sessenta y vno. Cayonabitobi.	61
¶Sessenta y dos. Cayonabitopa. &c. vt supra. Hasta setenta.	62
¶Setenta. Cayobabichij.	70
¶Setenta y vno. Cayonabichijbitobi.	71
¶Setenta y dos. Cayonabichijbitopa.	72
¶Setententa y tres. Cayonabichijño, cayonabi- chijbichona.	73
¶Setenta y cuatro. Coyonabichijbitapa, cayonabi- chijtaa.	74
¶Setenta y cinco. Cecaatna, cecaayotaa. l. cecaá- yocaca, quezaha, quizaha, chaá taa.	75
¶Setenta y seys. Cegaá, cecaayo taabitobi. l. ce- tapa quizaha, chaá, caca, taa.	76
¶Setenta y siete. Cecaá, cegaayo taabitopa l. cecho- na caca, quezaha, chaá taa.	77
¶Setenta y ocho. Cecaá, cecaayo taabichona. l. cetopacaca, chaá, quezaha, quizaha taa.	78
¶Setenta y nueue. Cegaá, cecaayo taabitapa. l. ce- tobi caca, quezaha, quizaha, chaá taa.	79
¶Ochenta. Taa.	80

¶ Ochenta y vno. Taabi tobi.	81
¶ Ochenta y dos. Taabi topa.	82
¶ Ochenta y tres. Taabi chona. l. taabicayo. &c. vt supra. Hasta nouenta.	84
¶ Nouenta. Taabichij.	90
¶ Nouenta y vno. Taabichijbitobi.	91
¶ Nouenta y dos. Taabichijbitopa.	92
¶ Nouenta y tres. Taabichijbichona, vel. taabichijño.	93
¶ Nouenta y quatro. Taabichijtaa, vel. taabichijbitapa.	94
¶ Nouenta y cinco. Ceca, cecaayo quico. l. cecaayo caca, quezaha quizaha, chaa cayo.	95
¶ Nouenta y seys. Ceca, cecaayo quicoabitobi. l. cetapa caca, quizaha, chaa cayo.	96
¶ Nouenta y siete. Ceca, cecaayo quicoabitopa. l. ceshona caca, chaa, quezaha, cayo.	97
¶ Nouenta y ocho. Ceca, cegaayo quiyoabichona. l. cetopacaca, quizaha chaa cayo.	98
¶ Nouenta y nueue. Ceca, cegaayo quicoabitapa. l. cetobi caca, chaa, quezaha, quizaha cayo.	99
¶ Ciento. Cayo.	100
¶ Ciento y vno. Cayo bitobi,	101
¶ Ciento y dos. Cayo bitopa.	102
¶ Ciento y tres. Cayoabichona. &c. vt supra, hasta ciento y diez.	103
¶ Ciento y diez. Cayoabichij.	110
¶ Ciento y once. Cayoabichijbitobi.	111
¶ Ciento y doze. Cayoabichijbitopa.	112
¶ Ciento y trece. Cayoabichijbichona, vel, cayobichijño.	113
¶ Ciento y catorze. Cayoabichijtaa, vel. cayobichijbitapa.	114
¶ Ciento y quinze. Ceca, cegaayoxopal le. l. cecaayo caca, quizaha, chaaxopalal le.	115
¶ Ciento y diez y seys. Ceca, cegaayo xopalal le bitobi. l. cetapacaca, quizaha, chaa xopalal le.	116
¶ Ciento y diez y siete. Ceca, cegaayo xopalal	

lebitopa. l. cechona quezaha, chaa, cacaxopalalle.	117
¶ Ciento y diez y ocho. Cecaa, cegaayo xopalal lebichona. l. cetopa caca, quizaha, chaa xopalalle.	118
¶ Ciento y diez y nueue. Cecaa cegaayo xopalal lebitapa. l. cetobi xopalal le. l. cetobi caca, quizaha, chaa xopalal le.	119
¶ Ciento y vente. Xopalal le.	120
¶ Ciento y veynte y vno. Xopalal lebitobi.	121
¶ Ciento y veynte y dos. Xopalal lebitopa,	122
¶ Ciento y veynte y tres. Xopalal lebichona. l. &c. vt supra, hasta ciento y treynta.	123
¶ Ciento y treynta. Xopalal lebichij.	123
¶ Ciento y treynta y vno. Xopalal lebichijbitobi.	131
¶ Ciento y treynta y dos. Xopalal lebichijbitopa.	132
¶ Ciento y treynta y tres. Xopalal lebichijbichona l. xopalal lebichijño.	133
¶ Ciento y treynta y quatro. Xopalal lebichijbitapa. l. xopalal lebichijtaa.	134
¶ Ciento y treynta y cinco, Cegaayo, cecaa caachelal le. l. cecaayo caca, quizaha, chaa caachelal le.	135
¶ Ciento y treynta y seys. Cecaa, cecayo caachelal lebitobi. l. cestapa caca, quezaha, chaacaachelal le.	136
¶ Ciento y treynta y siete. Cegaayo, cecaa caachelal lebitopa. l. cechonacaca, quizaha caachelal le.	137
¶ Ciento y treynta y ocho. Cegaayo, cecaa caachelal lebichona. l. cetopacaca, quezaha, chaacaachelalle.	138
¶ Ciento y treynta y nueue. Cegaayo, cecaa caachelal lebitapa. l. cetobi caachelal le. l. cetobi caca, chaa, quizaha, caachela le.	139
¶ Ciento y quarenta. Caachelal le.	140
¶ Ciento y quarenta y vno. Caachelal lebitobi.	141
¶ Ciento y quarenta y dos. Caachelal lebitopa.	142

¶ Ciento y quarenta y tres. Caachelal lebicnona. l. caachelal lebicayo, &c. vt su. hasta ciento y cinquenta.	143
¶ Ciento y cinquenta. Caachelal lebicnij.	150
¶ Ciento y cinquenta y vno. Caachelal lebicnijbitobi.	151
¶ Ciento y cinquenta y dos. Caachelal lebicnijbitopa.	152
¶ Ciento y cinquenta y tres. Caachelal lebicnijbitichona. l. caachelal lebicnijño.	153
¶ Ciento y cinquenta y quatro. Caachelal lebicnijbitapa. l. caachelal lebicnijtaa.	154
¶ Ciento y cinquenta y cinco. Cecaa, cegaayoxonolale. l. cecaayocaa, quizaha, chaa, xonolale.	155
¶ Ciento y cinquenta y seys. Cegaayo, cecaaxonolal lebitobi. l. cetapacaca, quezaha, chaa xonolalle.	156
¶ Ciento y cinquenta y siete. Cecaa, cegaayo xonolalle bitopa. l. cechonacaca, chaa, quezahaxonolalle,	157
¶ Ciento y cinquenta y ocho. Cecaa, cegaayoxonolal lebicnona. l. cetopa, caca, chaa quezahaxonolal le.	158
¶ Ciento y cinquenta y nueue. Cecaa, cegaayo xonolal lebitapa. l. cetobixonolal le. l. cetobicaca, quizaha, chuaxonolal le.	159
¶ Ciento y sessenta. Xoonolal le.	160
¶ Ciento y sessenta y vno. Xonolal lebitobi.	161
¶ Ciento y sessenta y dos. Xoonolal lebitopa.	162
¶ Ciento y sessenta y tres. Xoonolal lebicnona. &c. Vt supra hasta ciento y setenta.	163
¶ Ciento y setenta. Xoononal lebicnij.	170
¶ Ciento y setenta y vno. Xonolal lebicnijbitobi.	171
¶ Ciento y setenta y dos. Xonolal lebicnijbitopa.	172
¶ Ciento y setenta y tres. Xonolal lebicnijbitichona. l. xonolal lebicnijño. Vt supra.	173
¶ Ciento y setenta y quatro. Xonolal lebicnijbitapa. l. xonolal lebicnijbitaa.	147

¶ Ciento y setenta y cinco. Ceca, cegaayocaalale. l. cecaayo caca, quizaha, chaacaalal le.	175
¶ Ciento y setenta y seys. Ceca, cegaayocaalal-lebitobi. l. cetapacaca, quizaha, chaacaalal le.	176
¶ Ciento y setenta y siete. Cegaayo, ceca caalal lebitopa. l. cechona, caca, quizaha, caalal le.	177
¶ Ciento y setenta y ocho. Cegaayo, ceca caalal lebitopa. l. cetapacaca, quizaha, chaacaalalle.	178
¶ Ciento y setenta y nueue. Cegaayo, cecaacaalal lebitopa. vel. cetobicaca, quizaha, chaacaalal le.	179
¶ Ciento y ochenta. Caalal le.	180
¶ Ciento y ochenta y vno. Caalal lebitobi.	181
¶ Ciento y ochenta y dos. Caalal lebitopa.	182
¶ Ciento y ochenta y tres. Caalal lebitopa, l. &c. vt supra, hasta ciento y nouenta.	183
¶ Ciento y nouenta. Caalal lebitopa.	190
¶ Ciento y nouenta y vno. Caalal lebitopa.	191
¶ Ciento y nouenta y dos. Caalal lebitopa.	192
¶ Ciento y nouenta y tres. Caalal lebitopa.	193
¶ Ciento y nouenta y quatro. Caalal lebitopa.	194
¶ Ciento y nouenta y cinco. Ceca, cecaayo chija. l. cecaayo caca, quizaha, chaachija.	165
¶ Ciento y nouenta y seys. Ceca, cegaayo chija-bitobi. l. cetapa caca, quizaha, cha chija.	196
¶ Ciento y nouenta y siete. Cegaayo, ceca chija bitopa. l. cechona caca, quizaha, chaachija.	197
¶ Ciento y nouenta y ocho. Ceca, cegaayo chija bitopa. l. cetapa caca, quizaha, cha chija.	198
¶ Ciento y nouenta y nueue. Cegaayo, ceca chija bitopa. l. cetobicaca, quizaha, cha chija.	199
¶ Dozientos. Chija.	200
¶ Dozientos y vno. Chija bitobi.	201
¶ Dozientos y dos. Chija bitopa. &c, vt supra, hasta dozientos y diez.	202
¶ Dozientos y diez. Chija bitobi.	210
¶ Dozientos y onze. Chija bitobi.	211

- ¶ Dozientos y doze. Chijabichijbitopa. 212
- ¶ Dozientos y treze. Chijabichij bichona. l. chija bichijño. 213
- ¶ Dozientos y catorze. Chija bichij bitapa. l. chija bichijtaa. 214
- ¶ Dozientos y quinze. Ceeaa, cegaayo chijacal lo l. cecaayo caca, quizaha, chaa chija cal le. 215
- ¶ Dozientos y diez y seys. Ceeaa, cegaayo ohija cal lebitobi. l. cetapacaca, quizaha, chaachijacal le. 216
- ¶ Dozientos y diez y siete. Ceeaa, cecaayochijacalle bitopa. l. cechonacaca, quizaha, chaachijalle. 217
- ¶ Dozient. y diez y ocho. Ceeaa, cegaayo chijacal le bichona. l. octopa caca, quizaha, chaachijacalle. 218
- ¶ Dozientos y diez y nueve. Ceeaa, cegaayo, chijacal lebitapa. l. cetobicaca, quizaha, chaachijacalle. 219
- ¶ Dozientos y veynte. Chija cal la. 220
- ¶ Dozientos y veynte y vno. Chija cal lebitobi. &c. vt supra, hasta dozientos y treynta. 221
- ¶ Dozientos y treinta. Chijacal lebichij. &c. vtav. 230
- ¶ Dozientos y treynta y cinco. Ceeaa, cegaayo chija toua. l. cegaayo caca, chaa, quizaha, chija toua. &c. vt su. hasta dozientos y quarenta. 235
- ¶ Dozientos y quarenta. Chijatoua. 240
- ¶ Dozientos y quarenta y vno. Chija toua bitobi. &c. vt sup. hasta dozientos y cinquenta. 241
- ¶ Dozientos y cinquenta. Chija toua bichij. 250
- ¶ Dozientos y cinquenta y vno. Chija toua bichijbitobi. &c. vt supra. 251
- ¶ Dozientos y cinquenta y cinco. Ceeaa, cegaayo chija cayona. l. cecaayo caca, chaa, quizaha, chijacayona &c. vt sup. hasta dozientos y sessenta. 255
- ¶ Dozientos y sessenta. Chija cayona. 260
- ¶ Dozientos y sessenta y vno. Chija cayona. &c.

vt sup. hasta dozientos y setenta.	261
¶ Dozientos setenta. Chija cayona bichij.	270
¶ Dozientos y setenta y vno. Chija cayonabichij bitobi. &c. vt supra.	270
¶ Dozientos y setenta y cinco. Cegaayo, cecaa chija taa l. cecaayo caca, ohaa, quizaha, chija taa. &c. vt sup hasta dozientos y ochenta,	275
¶ Dozientos y ochenta. Chija taa.	280
¶ Dozientos y ochenta y vno. Chija taabitobi. &c. vt supra, hasta dozientos y nouenta.	281
¶ Dozientos y nouenta. Chija taabichij.	290
¶ Dozientos y nouenta y cinco. Cecaa cegaayo chinoua l. cegaayo caca, quizaha, chaachinoua.	295
¶ Dozientos y nouenta y seys. Cecaa, cegaayo chinoabitobi &c. vt sup. hasta trezientos.	296
¶ Trezientos. Chinoua.	300
¶ Trezientos y vno Chinoua bitobi. &c. vt sup hasta trezientos y diez.	301
¶ Trezientos y diez. Chinoua bichij	310
¶ Trezientos y quinze. Cecaa, cegaayo chinoua cal lo, l. cecaayo caca, quizaha, chaa chinoua cal lo &c. vt su. hasta tresientos y veynte.	315
¶ Trezientos y veynte. Chinoua cal lo.	320
¶ Trezientos y veynte y vno. Chinouacal lebitobi. &c. vt sup hasta trezientos y treynta.	321
¶ Trezientos y treynta. Chinoua cal lebichij.	330
¶ Trezientos y treynta y cinco. Cegaayo, cecaa chinouatoua. l. cecaayo caca, quizaha, chaa chinouatoua.	335
¶ Trezientos y treynta y seys. Cecaayo, cecaa chinoua tona bitobi. &c. vt supra, hasta trezientos y quaronta.	336
¶ Trezientos y quarenta. Chinoua tona,	240
¶ Trezientos y quarenta y vno. Chinoua tona bitobi. &c. vt supra, hasta trezientos y cinquenta.	341
¶ Trezientos y cinquenta. Chinoua touabichij. &c. hasta tresientos y cinquenta y cinco.	350
¶ Trezientos y cinquenta y cinco. Cegaayo, cecaa	

chinoua cayona. l. cecaayo caca, quizaha, ohaa chinoua cayona, &c. vt supra, hasta trezientos y sessenta.	355
¶ Trezientos y sessenta. Chinoua cayona.	360
¶ Trezientos y sessenta y vno. Chinoua cayonabi- tobi. &c. vt sup, hasta trezientos y setenta.	361
¶ Trezientos y setenta. Chinoua cayonabichij.	370
¶ Trezientos y setenta y cinco. Chinoua cayonabi- gaayo. l. oegaayo, cecaachinoua. l. cecaayo ca- ca, chaa, quizaha, chinouataa.	375
¶ Trezientos y setenta y seys. Cegaayo, cecaa ohi- noua taabitobi. l. etapa caca, chaa, quizaha chinouataa, hasta trezientos y ochenta.	376
¶ Trezientos y ochenta. Chifioataa.	380
¶ Trezientos y ochenta y vno. Chinoataabitobi. &c. Vt supra hasta trezientos y nouenta.	381
¶ Trezientos y nouenta. Chinouataabichij.	390
¶ Trezientos y nouenta y vno. Chinoua taabichij bitobi.	391
¶ Trezientos y nouenta y cinco. Cecaa, cegaayo tobiela. l. chagaela. l. cecaayo caca, quizaha, chaachagael la. l. tobiel la. &c. Vt supra hasta quatrocientos.	395
¶ Quatrocientos. Tobiela. l. chagaela.	400
¶ Quinientos. Tobiela cayoa.	500
¶ Seyscientos. Tobiela chija.	600
¶ Siete cientos. Chagaela chinoua.	700
¶ Ocho cientos. Topael, catoela.	800
¶ Mil. Catoel la chija.	1000
¶ Mil y dozientos. Chonaela, cayocela.	1200
¶ Mil y seyscientos. Tapaela.	1600
¶ Dos mil. Caayoela, gaayoela.	2000
¶ Tres mil. Caacheela chibachija.	3000
¶ Quatro mil. Chijela.	4000
¶ Seys mil. Chinoela.	6000
¶ Ocho mil. Chagaçoti. l. tobiçoti. l. cal leela.	8080
¶ Hasta aqui es toda la quenta de los yndios, y de	

aquí arriba van contando de ocho en ocho mil como arriba está declarado.

Diez y seys mil. Topa. 1. catocoti. 16000

Veinte y quatro mil. Chonaçoti. 1. cayocoti. 24000

¶ De lo ya dicho se saca, que nunca la cuenta comun se muda sino es quando la cuenta se va allegando a cumplirse veyntes, como a veynte, a quarenta, a sessenta, a ochenta, a ciento, a ciento y veynte, a ciento y quarenta, a ciento y sessenta, á ciento y ochenta, a dosientos. &c. Y esto desde los cinco antes que se cumpla el veynte, como parece arriba.

REGLA. ¶ Hase de notar que tambien se puede contar la cuenta seguida sin mudanças como dezimos, veynte y cinco. Cal lebigayo, veynte y ocho, cal lebigono, veynte y nueue, cal lebigaa. Assi podemos dezir treynta y cinco, cal lebigibicaayo, treinta y ocho, cal lebigibixono, treynta y nueue, cal lebigibigaa, y assi por todos los demas, aunque este es tosco modo de contar.

¶ Ytem quando contamos hasta diez y nueue dezimos Cetobical le, que es dezir con otro seran veynte. Lo qual se puede dezir tambien quando van llegando a treynta, y a quarenta, y a cinquenta. &c. Aunque tambien no lo vsan mucho.

¶ Es de notar que a donde dize. Tobí, topa, chona, tapa, vno, dos, tres, quatro, se puede dezir, chaga, cato, cayo, taa, y es para cosas largaa. s. ropa, madera. &c.

¶ Ytem es de notar, para mas claridad del segundo punto que diximos al principio. Que lo que allí se dize que guardan tiempos, de presente, preterito y futuro, en el contar es desta manera.

¶ De presente. Tobí. 1. topa. 2. chona. 3. tapa. 4. caa. 5. xopa. 6. caache. 7. xoono. 8. caa. 9. chij. 10. chijbitobí. 11. chijbitopa. 12. &c. vt supra.

DE PRETERITO.

¶ Cotobí. 1. cotopa, 2. coyena. 3. cotapa. 4. cooyo.

5. &c. Siempre anteponiendo, li, co, y esto no se ha-
se solo por ser el tiempo pasado, sino porque quiero
re dezir que con aquello que estoy dando o haciendo,
son ya tantos o tantas veces. V. g. He te dado cin-
co, y doyte otro que son seys. Digo, coxopayanna.
s. con este son seys. He hecho alguna cosa cinco ve-
ces, hagola otra vez digo, coxopallaça yanna Passo
vna cosa agora seys años digo, coxopa yzayanna. &c.

PARA LO de futuro.

¶ Huetobi. 1. huetopa. 1. cecato. 2. hueyona, hua-
yo cechona. 3. huetaa, huetapa, oetapa. 4. hueaayo,
cegaayo. 5. huexopa, coxopa. 6. huella, cecalle. 20.
&c. Anteponiendo siempre, li, hua. 1. li, ce. Exemplo.
V. g. Açoteme vna vez, açotar me he de otras quatro
que sean cinco. Digo, hueaayo liça. 1. oetapallaça,
hueaayo liça y yaana, de aquí a seys años, huexopa
yza. &c.

SIGVESE LA QVENTA
para contar años.

¶ Los años se cuentan por la quenta comun. s. Vno,
dos, tres, quatro. &c. Tobi yza. &c.

¶ Cada año absolute. vt cada año te dare tal cosa, o
hare tal cosa. Chaga ehaga yza. 1. por sincopa, chaa
yza, tobi tobi yza, eta eta, duplicando la diction.

¶ Cada año de los passados. Cotobi cotobi yza, co-
chaga cochaga yza. 1. cochaa cochaa yza por sincopa.

¶ Cada año venidero. Hueta hueta, cechaga cecha-
ga yza, huechaga huechaga yza, oetobi oetobi yza, ce-
chaa cechaa yza, por sincopa. &c. Y así duplicando
las dictiones como dezimos nosotros cada año cada
año.

QVENTA DE ANOS
passados.

¶ Este año en que estamos. Yanna yza. l. haoyza yanna.	1
¶ El año pasado, e agora vn año. Cotobi yza, cochaga yza. l. cocha yza, per sineopa:	2
¶ Agora dos años. Cotopa yza. l. coto yza.	3
¶ Agora tres años. Coyona yza. l. coyo yza.	4
¶ Agora quatro años. Cotopa, cotaa yza.	5
¶ Agora cinco años. Cooyo yza.	6
¶ Agora seys años. Coxopa yza.	7
¶ Agora siete años. Coxche yza.	8
¶ Agora ocho años. Coxomo yza.	9
¶ Agora nueus años. Cohuij l. oegaa yza.	10
¶ Agora diez años. Cochij yza.	11
¶ Agora onze años. Cochijbitobi yza.	12
¶ Agora doze años. Cochijbicato yza. val. cochtijlitopa yza.	13
¶ Agora treze años. Cochijbicayo, cochijbichona cochijño yza.	14
¶ Agora catorce años. Cochijbitapa yza, cochijtaa yza.	15
¶ Agora quinze años. Cochino yza.	16
¶ Agora diez y seys años. Cochinobitobi yza, cochinobichaga yza.	17
¶ Agora diez y siete años. Cechinobitapa yza, cochinobicato yza.	18
¶ Agora diez y ocho años. Cochinobichona yza cochinobicayo yza.	19
¶ Agora diez y nueve años. Cochinobitapa yza cectobical le yza.	20
¶ Agora veynte años. Col loyza. Y ha se de notar que de los quinze para veynte, puede yr por la quenta arriba dicho por aquellas mutanças.	21
¶ Agora veynte y vn años. Col lebitobi yza, col lelichaga yza.	22

¶ Agora treynta años. Col lebielij yza. Y treynta y vno. Hase de notar aqui que parece que la suma va errada y que no conforma con la quantia de dentro, y no es assi porque los yndios no quantaa el año ni el dia en que estan. Y por esso parece que va errada como ya esta declarado.

¶ Quenta de los años venideros.

- ¶ Este año en que estamos. Yza yanna, yanna yza, lao yza yanna. 1
- ¶ De aqui a vn año. Hueta, cechaga yza, cetobiyza cechaayza, por sincepa. 2
- ¶ De aqui a dos años. Huera, huacato yza, cecato, cetotopa yza. 3
- ¶ De aqui a tres años. Hueyo yza, hueyu yza, cecho na yza, cecayo yza. 4
- ¶ De aqui a quatro años. Huetapa yza, cetapa. 5
- ¶ De aqui a cinco años. Huacayo yza, ceacayo yza, hueryu yza, hueyo yza. 6
- ¶ De aqui a seys años. Huexopa yza, cezopa yza. 7
- ¶ De aqui a siete años. Hueyaachyza, cecache yza, huechegmoyas. 8
- ¶ De aqui a ocho años. Huexoonoyza, cexoonoyza 9
- ¶ De aqui a nueue años. Hueyaa, cecaa yza. 10
- ¶ De aqui a diez años. Hueehij, ceehij yza. 11
- ¶ De aqui a onze años. Huochijbichaga yza, huochijbitobi, ceehijbitobi yza. 12
- ¶ De aqui a doze años. Huechijbicato, huechijbitopa, ceehibicato yza. 13
- ¶ De a aqui treze años. Huechijño yza, huechijbichona, huechijbi cayo yza, l. ca. &c. 14
- ¶ De aqui a catorze años. Huechítas yza, cechítas yza, ceehijbitapa yza. 15
- ¶ De aqui a quinze años. Huechimo yza, ceceas, calle yza, cecayo, quizaha, chaa calaysa. 16
- ¶ De aqui a 16 años. Huechinobitebiyza, ceceacal lebitobiyza, cetapaca, quizaha, chaa cal leyza. 17

- ¶ De aqui a diez y siete años. Huechinobitopa yza, cecaa, cegaayo cal lebitopa yza. l. cechona caca, quizaha, chaa cal le yza. 18
- ¶ De aqui a diez y ocho años. Huechimo bichonayza, cechinobi cayoyza, cegaayo, cecaa cal lebitonayza, cecopa, quizaha. chaacal leyza. 19
- ¶ De aqui a diez y nueve años. Huechimo bitapayza, cotochical leyza, l. vt supra. 20
- ¶ De aqui a veinte años. Huel leyza. l. huel legueyza. 21
- ¶ De aqui a veynte y vn años. Huel lebitobiya. 22
- ¶ De aqui a treynta años. Huel lebitichiyza. 31
- ¶ Y nota que siempre se entiende que no se cuenta el primer año, como lo declaran los numeros de a fuera.

QVENTA de los meses.

¶ En el contar los meses no ay dificultad, porque va al modo de los años, como arriba esta declarado. Lo que ay que notar, es que los yndios cuentan por Lunas. a vna luna, dos lunas, tobi peo topapeo. &c. Y de aqui han venido a llamar a el mes nro, peo.

QVENTA DE los días.

¶ Es de notar que al dia llaman, chij. l. chee, o copijcha, que es el sol, y así llamanle vn sol, dos soles dos días y esta cuenta va tambien por la cuenta comun. V. g. Tobichij, topa chij, chena, chij. l. chee, tobi copijcha, topacopijcha. &c.

¶ Los dias passados cuentan por el modo siguiente, y tampoco cuentan el primer día.

- ¶ Oy. Yanna, yaanachij, 1
- ¶ Ayer. Naaquel. l. naqui. 2
- ¶ Anteyer. Naace, cotochij. 3
- ¶ Ante anteyer. Conij, coyona copijcha, ccoyoichij,

cooyo chee.	4
¶ Oy acinco dias contando como nosotros. Cotaa, cotapa chij.	5
¶ Oy a seys dias. Cotocha. l. cotochi, cooyo chij, cooyo copijcha.	6
¶ Oy a siete dias. Coxopaa, coxopayy.	7
¶ Oy a ocho dias. Coheguey, coheguij, coeche copijcha.	8
¶ Oy a nueue dias a nuestra cuenta, y ocho a la de los yndios. Coxonoyy, coxonochij, coxonocopijcha.	9
¶ Oy a diez dias. Cohnuij, cohuichij, cogaa, cohuicopijcha.	10
¶ Oy a onze dias. Cochij, cochiichij, cochijcoqijcha. l. l.	11
¶ Oy a doze dias. Cochijbitobichij.	12
¶ Oy a treze dias. Cochijbitopachij.	13
¶ Oy a catorze dias. Cochijfokuij, cochijbichonachij, cochijbicayochij.	14
¶ Oy a 15 dias. Cochinohuij. &c. vtau. de los años.	15
¶ Oy a diez y seys dias. Cochino bitobichij, cochino bichagachij. l. vt supra.	16
¶ Oy a veynte dias de nosotros, y de los yndios diez y nueue. Cetobi cal le copijcha, cetobi quizaha cal le. &c.	20
¶ Oy a veynte y vn dias. Cocij, col lecopijcha, col lechij.	21
¶ Oy a treynta y vn dias a nuestra cuenta, y a la de los yndios treynta. Cocijbichij, col lebichij copijcha. &c.	31
¶ Todos los demas se van contando por la cuenta de arriba, anteponiendo siempre. li. co. que significa preterito.	

QUENTA DE LOS dias venideros

¶ Los dias venideros, començando desde oy y no le cuentan, van assi.

¶ Oy, Yanna, yanna chij.	1
--------------------------	---

¶ Mañana. Quixij. l. quixee.	2
¶ Tras mañana. Huijche, huijchao.	3
¶ De oy en quatro dias. Huenij.	4
¶ De oy en cinco dias, al quinto dia. Huetaa, hueta- pachij, cetapachij. l. copijcha.	5
¶ De oy en seis dias. Huetochoij, huetoche, hueaa- yochij, cecaayochee.	6
¶ De oy en siete dias. Huexopaa, huexopayy, cexo- pachij.	7
¶ De oy en ocho dias. Huecheguey, huecheguij, ceca- ache copijcha.	8
¶ De oy en nueue dias. Huexono huij, cexonochij.	9
¶ De oy en diez dias. Huegraayy, cecaacopijcha.	10
¶ De oy en onze dias. Huechij. cechojcopijcha.	11
¶ De oy en doze dias. huechijbitobichij.	12
¶ De oy en diez y sete dias. Huechino hayy.	16
¶ De oy en veynte dias. Huechino bitapachij, cetobi- cal lecopijcha. l. vt supra en la cuenta hasta veyn- ta.	19
¶ De oy en veynte y vn dias. que a los yndios son veynte. Huecij, cecacij, huel lehuyy cecal leco- pijcha.	20
¶ De oy en treynta y vn dias, y para los yndios treyn- ta. Huecijbichij, cecacijbichij, cecal lebiehij co- pijcha.	30
¶ Todos los demas van como la cuenta de arriba anteponiendo siempre, vn, hue. l. vn. ce.	

DIAS DE LA SEMANA.

¶ Los dias de la semana despues que son christianos los llaman como nosotros. f. Domingo, Lunes, Mar-tes. &c. Con el Domingo se tiene gran cuenta como dia principal y en que han de oyr misa infaliblemente y donde acuden a sus casas todos los que por la semana andan trabajando, y assi de alli comienza atener cuenta desta manera. f.

¶ Para contar o tratar de vna cosa que passo, o acontecio el Domingo dizen, chij. Domingo.

¶ Para contar lo que passo el lunes, dizen. Cicaaa-que, Domingo. f. como ayer fue Domingo.

¶ Para contar lo que acontecio el martes dizen, cica-naace domingo, que es dezir como anteayer fue Domingo.

¶ Para referir lo que subcedio el miercoles dizen, Cica conij domingo, que es dezir como ante anteyer mingo.

¶ Para dezir lo que se hizo el jueves dizen. Cica cotaa domingo.

¶ Para contar lo que passo el viernes dizen. Cica huijche domingo, que es dezir como pasado mañana domingo, o fue domingo.

¶ Para dezir lo que passo el sabado dizen, cica quixij. l. quixee domingo, que es dezir como mañana domingo. Tambien lo dizen como noetros s. shij. domingo, chij. lunes, chij martes. &c.

¶ La misma quenta es para lo futuro.

L A S H O R A S D E L D I A algunos las distinguen assi.

¶ Antes que amanezca. Huacalato, huazetaaqueela, huateo layoo.

¶ Al alua. Huazoopianij, huataa queela.

¶ Salido el Sol. Hual Ianicopijcha.

¶ Como a las ocho. Huazachaa.

¶ Como a las diez. Huchaa.

¶ Como a las onze. Huacopes copijcha.

¶ A las doze. Tihuijti copijcha.

¶ Como a la vna. Tibijxi copijcha, sebixi.

¶ Como a las dos o assi. Tibijxicaacopijcha.

¶ Como a las quatro. Huazache.

¶ Como a puesta de Sol. Huachee.

¶ Ya escuro. Huaxijñe.

¶ Ya muy escuro. Huaxijñetete.

¶ Como a las diez. Huayaa queela.

¶ Como a las onze. Zayooçooxihoee la.

¶ A media noche. Xiloeela. l. cochelaoqueela l, co-
loelachij.

¶ Como a las dos. Huatetextiloela.

¶ Como a las tres. Zeçoo xianij.

¶ Quando va rompiendo el alua Nateolayoo.

¶ Dizen tambien para el Sol, como nosotros decimos que esta una braça en alto, o una o dos lanças en alto. Tobieça, chagaça, catoeça. &c. Otros nombres tienen para esta medida o quenta del dia, cada vno en su pueblo como se le antoja, pero todos van a este modo.

TERMINOS DE DIAS

como se quentan.

¶ Termino de dos dias. Catochij, topachee.

¶ Termino de tres dias. Cahuijohe.

¶ Termino de quatro dias. Canij.

¶ Termino de cinco dias. Taa. l, tapachij.

¶ Termino de seys dias. Toochi. l. toche.

¶ Termino de siete dias Xopaa.

¶ Termino de ocho dias. Cachegutj.

¶ Termino de veynte y vn dias. Cacij.

¶ Termino de treynta y vn dias. Cacijbichij. Y nota que nunca cuentan el dia presente.

DIAS.

¶ El primero dia passado como el de Pascua. Coto-
bichij pasqua, tetobi. &c.

¶ El segundo. Coropachij. l. teato, l. peato chij. &c.

¶ El tercero. Coyonachij. l. peayochij.

¶ El quarto. Cotapa, petapachij. &c. con H. p.

¶ El primero dia futuro. a. como de las Pascuas o
assi. Cotobichij. l. quetobichij. c.

¶ El segundo dia. Coropachij, queatochij, quitohuj.

¶ El tercero dia. Cayona, queayochij. &c.

¶ El quarto dia. Cotapa, quietapa, &c.

NOTABLE.

¶ De veynte en veynte dias. Cal le cal le, quial le-
quial lechij. l. copijcha. l. cacij cacij.

¶ De treynta en treynta dias. Cal lebiichij callebi-
chij. l. quial le. &c. vt supra. l. cacijbichij cacijbi-
chij. Assi reyterando dos vezes el numero. Y lo mes-
mo es en los demas numeros.

¶ Donde es de notar aqui, que todas vezes que a
qualquier numero se le antepone vn, qui, quiere de-
zir tanto como que son todos aquellos que el numero
monta o suma. V. g. Tapa, quiere dezir quatro, qui-
tapa, quiere dezir todos quatro. Topa, quiere dezir
dos, quitopa ambos a dos, y assi los demas facil es
de entender.

NOTABLE.

¶ Cosa de dos años. Micoropa yza.

¶ Cosa de tres años. Nicoyona yza. &c.

¶ Cosa de dos meses. Nicoropa peo.

¶ Cosa de tres meses. Nicoyonapeo. &c.

¶ Cosa de tres de quatre dias. Nicoyona, cotapa,
coxono, cochij. &c.

NOTABLE.

¶ Para dezir el primero. El segundo. El tercero.
El quarto en orden. &c. Primero, Niçobalao, el, 2,
niçoba coropa. Niçoba coyona, niçobacotapa. &c. l.
ninatij. l. ninaa. Si esta tendido conforme a la pos-
tura que tiene la cosa.

¶ Para dezir lo primero, lo segundo, lo tercero co-
sa passada. Nicotobi, niçoto, nieçyo. l. vt supra.

¶ Para dezirlo en cosa futura. Nicetobi, nicetopa, nicecayo. l. choma.

¶ Para dezir la primera vez, la. 2. la. 3. &c. De cosa passada. Cotobi. l. oechagaliaga, coropa. l. cotoliaga, coyona. l. coyoliaga. &c.

¶ Para dezir aquellas futuras. Cechaga, cecato, cecayoliaga. &c.

¶ Para dezir dos tanto, tres tanto, quatro tanto. &c. Cetopa. l. oetopalaala, oechonalaala. &c.

¶ Para dezir otro tanto. Celaala.

¶ Para dezir vna cosa, dos cosas, &c. Tobilao, topalao, tobicuee topacuee, tobixipaa, topaxipaa.

¶ Para dezir de vno en vno, de dos en dos. &c. Tobitobi, tebi tobigaa, tobigaa. Quiropa quiropa, quiropagaa quiropagaa quiropa quiropagaa.

¶ Para dezir sendos, vt, dieron nos sendos. Casoba cazobagaa.

¶ Para dezir vna de quatro cosas, vna de cinco, o con vna de quatro cosas. Cotobilao nitapalao nitij, cotobi cuee nicaayocueenitij.

¶ Con vna de estas quatro aguas te has de lauar. Cotobi cueeniça nitapacueeniçatij.

¶ Para dezir ve tu primero, y, luego Alonso, y luego Iuan, y el vitimo vaya Pedro. Nijto. l. quelao lohui. cotocuaa Alonso, coyocuaa Iuan, pisaacachee Pedro. l. sic, nijtolohuy coropa Alonso, coyona, Iuan pizaani. Pedro l. zobana Pedro, en lugar de este quaa, se puede dezir, neza.

¶ Para dezir quando van contando con este son tres con este son quatro, con este cinco. &c. De presente disen. Tiyona yanna, titape yanna, tiyaayo, yaana. &c. Y de preterito, cototij, ceyonatij yauna, cotapatij yanna. &c. O agora son tres. &c.

NOTABLE.

¶ Quando, corre el año el mes en que estamos o el

dia dicen que esta pendiente y dicen, nazabi yza, nazabiyeo. l. chij.

¶ Ytem quando corre el mes o año dicen que haze su officio y assi para contar tantos del mes dicen. Cochij copijchalacipeo Agosto diez del mes de Agosto. &c,

NOTABLE.

¶ Siguen los terminos vocablos o dictiones con que cuentan las cosas porque no todas las cuentan de vna manera.

¶ Para contar hombres y animales dicen. Tobipeni, tobiquipeni, tobilocha peni. l. mani.

¶ Para contar cacao y todo grano. Tobiquie, topa quie.

¶ Para contar mantas y cueros y toda cosa assi. Chagalagalati, chaga, cato, cayolati, &c.

¶ Para contar vigas y cosa larga assi. Tobiyaga, topa. l. chaga, tobilocha, topaloché.

¶ Para contar hueuos, tunas, tamales o toda fruta assi redonda. Tobiquie, topa quie.

¶ Para contar colabaças o assentaderos. Tobi, topa chona.

¶ Para contar ollas, cantaros, y toda cosa assi. Tobi, topa, choua.

¶ Para contar escudillas, platos o assi. Chaga, cato, cayo.

¶ Para contar nabos, rauanos, platanos, agij. &c. Tobilocha, topaloché.

¶ Para contar elotes en su caña. Tobixanazhe. l. zchea.

¶ Para contar arboles, matas, pies de posturas y todo assi. Tobixanayaga.

¶ Para contar piñas, melones o assi, Tobi, topa.

¶ Para contar pan de castilla. Tobi, topa.

¶ Para contar gallinas. Tobiquie, topa.

¶ Para contar pares de çapatos o toda cosa que han

de ser pares. Tobi yeni, tobipeniquela. l. tobi pene.

¶ Para contar vn çapato, vn guante, vna oreja, vn ojo, vna mano, vn pie. Tobichoo, vt tobichoolaaní, vn ojo. &c.

¶ Para contar tortillas. Chaga, cato, cayo.

¶ Para contar hileras. Tobipela, topapela.

¶ Para contar surcos. Tobipelayoo.

¶ Para contar libros. Chaga quichi, cato.

¶ Para contar pliegos de papel. Chagalaga. quichi tobi laga.

¶ Para contar renglones. Tobi nezayye topa nezayye.

¶ Para contar sermones plasticas o parlamentos. Tobi laolipaana. l. ticha.

¶ Para contar açotes o palos. Tobitoo, tobi, chaga ñaato, tobi yaga, tobiña yaga.

¶ Para contar puñadas. Tobi. l. chagafiaani, tobi. l. chaga lipipiñaani.

¶ Para contar palmadas. Chagaxiligapañaani, cato. &c.

¶ Para contar montones. Tobiçoti, topa. l. chaga, cato, cayo, cuee.

¶ Para contar o dezir vn tianguex, dos tianguex o mercados. &c. Chaga laoquiya, catolaoqueya, cayo.

¶ Para contar suertes de tierra. Chagalateyoo, cato, cayo. l. tobi cueeyoo. l. chagacueeyo, topa, chona.

¶ Para contar partes o diuisiones. Tobicuee, topa.

¶ Para contar partes de pan. Tobilaha.

¶ Para contar xiquipiles de cacao. Chaga. l. tobiçoti, catoçoti, topa, çoti &c.

SIGVENSE LOS TERMINOS DE LA EDAD y discurso de la vida del hombre.

Infancia. Quelapatao.

¶ Puericia. Quelapini huini.

¶ Adolescencia. Quelapigaanapini.

¶ Iuuentud. Quelapinjci, quelapithose.

¶Virilias como hasta quarenta y cinco años. Quela, huayaca niguijoni, quelahuayalani,

¶Senectus como hasta sessenta años. Quelapeningola.

¶Decrepitus, la vejez ya. Quelapenicoxo, quelahuyoxo, quelanayoxo.

SIGVESE VN EPILOGO DE LOS MIEMBROS
del cuerpo humano.

- C**Abeça. Quiqueni. l. pizaa lao pega. l. quega. quiquina.
 ¶Coronilla de la cabeza. Patao. vel. petao quiqueni.
 ¶Remolino de la coronilla. Coquilao quiqueni.
 ¶Corona hecha. Lapa quiqueni.
 ¶Frente. Loo caa.
 ¶Sienes. Cuacelocouaa l. cuace qui queni.
 ¶Colodrillo. Xaxijani.
 ¶Cogote. Pizee xaxijani.
 ¶Cabellos. Quichaquiqueni.
 ¶Pescueço. Yanini. l. yaneni.
 ¶Calua. Quiquexache ni. tega.
 ¶Orejas. Tiaga.
 ¶Oydo. Quetotlagani.
 ¶Ojos. pizaalao. l. lao ni.
 ¶Ojo derecho. Lao. l. pizaalao pee.
 ¶Ojo yzquierdo. Lao. l. pizaa lao pega. l. quega. ¶Ojo el vno. Tobichoo laoni.
 ¶Ojos ambos. Quiuto choo laoni.
 ¶Cejas. Quichalagani.
 ¶Pestañas. quichaxicini.
 ¶Ninita o nenita del ojo Quienagacelaoni. l. pene laoni.
 ¶Carrillo, o carrillos. xagani. El vno o los dos como los ojos. s. tobichoo xagani &c.
 ¶Quixadas. Chijguini, chitachijguini.
 ¶Barbas Loro, quichaloxoni.
 ¶Barba. Chitachijguini.
 ¶Narizes. xij. l. xijni.
 ¶Ventanas dellas. Queto xijni.
 ¶Boca. tohua, toua, toa.
 ¶Dientes. Layani.
 ¶Lengua. Loche. l. loochi. l. loocha.
 ¶Enzias. xanalayani.

- ¶ Paladar. laniehijguini.
 ¶ Muelas. Chitapahui-
 che. l. chitaquiche.
 ¶ Gaznate. Paayanini.
 ¶ Olla del gaznate. Quo-
 layanini.
 ¶ Garguero. videgazna-
 te.
 ¶ Nudo del gaznate. pe-
 zayanini.
 ¶ Pecho. Lao thooni.
 ¶ Teruillas. Chitalao
 thoni. l. chitaxigaa.
 ¶ Ombros. xijueni.
 ¶ Braços. ñaani.
 ¶ Braço derecho. ñaa-
 pee. Yzquierdo. ñaapee-
 ga.
 ¶ Braço vno. Tobichoo
 ñaani.
 ¶ Braços ambos. Quiato
 l. quiropachoo ñaani.
 ¶ Mano y manos. Vide
 braços.
 ¶ Cobdo. Xitobilla, chi-
 taxitobilla ñaani.
 ¶ Molledo del braço.
 Xoque, pelaxoque.
 ¶ Tabla del braço. Chi-
 ba ñaani.
 ¶ Sangradura. Leacha-
 ñaani. l. leache.
 ¶ Sobaco. Xiconijta. l.
 xeqnenijta.
 ¶ Muñeca de la mano.
 Yaníñaani.
 ¶ Palma de la mano.
 Laacheñaani.
- ¶ Dedos. Xicueníñaani.
 l. xicueno.
 ¶ Nombres de los dedos.
 Vide los nombres de los
 hijos que allí estan.
 ¶ Vñas. Xogañani.
 ¶ Artejos. Pecheñaani.
 l. pechepiníñaani.
 ¶ Coyunturas. Pinij-
 ñaani.
 ¶ Padrastrós. Laope-
 ñaani.
 ¶ Pechos. Lachitaoni, y
 vide atras.
 ¶ Tetas de muger. Xi-
 chini.
 ¶ Estomago. Loolago. l.
 liyelanini.
 ¶ Ombligo. Xiquepe.
 ¶ Tripas. Xicijni.
 ¶ Estiercol de las tri-
 pas. Quilhi.
 ¶ Bexiga. Xiquixeni. l.
 xiquixini.
 ¶ Espaldas. Xicheni.
 ¶ Coyuntura. o encuen-
 tro del braço en la espal-
 da. Chitaloale.
 ¶ Espinazo. Chitaneza
 xicheni.
 ¶ Rifiones. Lachiquie.
 l. lachipizaa.
 ¶ Coraçon. Lachi. l. la-
 chitao.
 ¶ Hgado. Lachieta.
 ¶ Moleja. Xil laqneja.
 ¶ Liulianos. Lachiqui-
 xi.

- ¶Bazo. Xiquibapeni. l. mani.
 ¶Otro como riñon que tiene el venado. Lachichocho.
 ¶Quadriles. Chitaxigo hue.
 ¶Nalgas. Xana.
 ¶Agujero de allí. Xi-quito quihí, laotichentloana.
 ¶Natura hominis. Xiguinini, xipeoni, letaani.
 ¶Natura mulieris. Lee, letaapenegonna.
 ¶Los pelos de allí. Quicha con de donde es.
 ¶Los supinos o compa-ñones. Xiquieni.
 ¶La bolsa de ellos. Qui-xequieni.
 ¶Yngre. Leachocore l. cote.
 ¶Muslo. Cote. l. core.
 ¶La tabla del muslo. Xitobacote.
- ¶Rodilla. Xibi.
 ¶Corua. Leachexibi.
 ¶Pantorrillas. Xitobanijani.
 ¶Espinillas. Chitalace-nijani.
 ¶Touillo. cetenijani.
 ¶Carcañal. Xite. l. xitiniyani.
 ¶Planta del pie. Lache-nijani.
 ¶Garganta del pie Y-ninijani. l. yané.
 ¶Empeine del pie. to-do lo alto del. Lapanija-ni.
 ¶Dedos del pie. Vide supra dedos.
 ¶Entre los dedos. Late-cueñe. l. latepecueñinijani.
 ¶Lado o canto del pie. xijnija.
 ¶Venas quales quiera. Xinezatini.

SIGVESE LA QVENTA O KALENDARIO,

de los dias, meses, y año que tenían los yndios en su antigüedad.

QVANTO A LO PRIMERO ES DE NOTAR, QUE el circulo del año que tenían los yndios Zapotecas era de 260. dias, los quales acabados, toruauan a començar a contar hasta otros, 260. Y assi parece que no tenían termino situado donde començase el año, como nosotros tenemos. Este año tenían repar-tido entre si, quatro signos o planetas principales.

en que cada vno tenía para sí. 65. días. Estos quatro planetas, corrian por los días del año consecutivamente. Y acabados los 65. días en que el vno reinava entrava el otro. Y passados aquellos el tercero y el quarto. Y luego tornava a entrar el primero. Y desta manera se acabava y comenzaba el año. Feneciendo como esta dicho en 260. días. Llamaban así a todo el año junto como a cada. 65. días. pije. i. piye. s. Tiempo, o duracion de tiempo.

¶ Ytem cada planeta destes tenía diuididos sus. 65. días en cinco partes. Cada parte treze días. A la qual llamauan, cocij, tobicocij. Como dezimos nosotros, vn mes vn tiempo. Estos días así tenía cada vno su nombre propio. Y dezian los indios que estos quatro planetas causauan todas las cosas en la tierra y así teníanlos por dioses, y llamauanlos, cocijos, o pitaos. Que quiere desir grandes, y a estos ofrecian sus sacrificios, y su sangre sacandosela de diuersas partes de su cuerpo, como de las orejas, del pico de la lengua, de los muslos y de otras partes. Y el orden que tenían era que mientras corrian los. 65. del vn planeta sacrificauan aquel y cumplidos al otro, que entrava por aquel modo, y así por su orden, hasta que tornava entrar el primero. &c. Y a estos les podian todo lo que auian menester para su sustento.

¶ A cada día de los treze y a todos los. 260. como hemos dicho, tenían puesto su nombre como parece abaxo. Y estos días y signos a vnos tenían por buenos y a otros por asiagos y malos.

¶ Estos días y nombres seruián para muchas cosas tocantes a la vida del hombre. Lo primero seruián para los nacimientos porque como tenía el nombre, el día, así llamauan al niño o niña que en el nacía. Y este era su principal nombre aun que también tenían otro como adelante diremos. Seruián también para los casamientos, porque quando se auian de casar auia se de ver si eran para en vno. Porque para ello auia de quadrar el día del nacimiento del vno

con el del otro conforme a la cuenta que ellos tenían. Lo qual averiguauan los letrados o hechiceros echando sus suertes.

¶Seruian tambien para los agujeros. Porque si encontraban con alguna cosa de las que ellos tenían por agujeros, y van aver el día que era para saber lo que les auia de subceder. ¶Seruian tambien para los sueños, porque por allí sacaban lo que les auia de subceder.

¶Seruian tambien para las enfermedades, porque si caya enfermo niño o adulto, yuan a saber el día que era, y si auia de sanar o no. Y esta ciencia no estaua en todos sino en los que lo tenían por officio. A los que los llamauan. Colanij. s. Echador de las fiestas o docto en ellas. Finalmente por este camino se regian y endereçaban sus actos y operaciones.

¶Estos. 200. días que diximos, diuidianlos los yndios en veynte partes o tiempos, o meses, que salen a treze cada mes. Y para cada treze días destes tenían aplicada vna figura de animal. s. Aguila, mono Culebra, Lagarto, Venado, Liebre. &c. Los quales pintauan todos metidos en todas las partes o miembros de vn Venado, a donde pintauan las cabeças de cada vno de aquellos animales, de manera que aquella figura del Venado contenia en sí todos estos veynte signos. Y cada vno de aquellos animales que eran veynte tenía treze nombres, y aunque todos estos treze nombres eran en sí como vna cosa diferenciauanlos con les añadir o quitar letras, y con mudarles los uumeros, como parece adelante. Como si dixesemos, Pedro quatro, y perico cinco, y periquillo seys, y perote siete, y pedroche ocho, que todos significan este nombre pedro, aunque en diferentes maneras, y esto por les mudar letras y numeros como aquí parece.

¶Los quatro, cocijos, o pitaos, que arriba diximos principales, se llamauan por sus nombres propios desta manera. El primero, quia chil la. El segundo,

quia lana. El tercero, quia goloo, y el cuarto, quia guilloo. En cada pueblo conforme a su modo de hablar añadian y quitauan algunas letras, así a estos quatro como a todos los demas. Los que tenían cuenta con estos signos, años meses, y dias, eran los Colanijs, sortilegos o hechizeros, al modo que nosotros tenemos nuestro Kalendario, como todo consta por el Kalendario siguiente.

SIGVENSE LOS DIAS DEL COCIJO
quiachilla, que son. 65 dias.

Q Viachilla, chaga.	1
¶ Pillaa, cato.	2
¶ Pelaala, cayo.	3
¶ Nelachi, taa.	4
¶ Peoiguij, caayo. l. gaayo.	5
¶ Quelana, xopa.	6
¶ Pillaachina, cache.	7
¶ Nelaba, xono.	8
¶ Pelaqueça, caa.	9
¶ Pillatela, chij.	10
¶ Neloo, Chijbit obl.	11
¶ Piñopiña. Chijbicato.	12
¶ Picoiguij. Chijño.	13

EL SEGUNDO COCII.

¶ Quiagueche. Chaga.	1
¶ Palamaa. Cato.	2
¶ Peoloo. Cayo.	3
¶ Calaxoo. Taa. l. tapa.	4
¶ Pel lopa. Caayo. l. gaayo.	5
¶ Qualappe. xopa.	6
¶ Pillalao. Caache.	7
¶ Nichijlla. xono.	8
¶ Peolaa. Caa. l. gaa.	9
¶ Pillaala. Chij.	10

ANTIGVO.

205

¶Lachi. Chijbitobi.	11
¶Piñaze. Chijbitopa.	12
¶Pecelana. Chijño.	13

EL TERCERO COCH.

¶Quiachina. Chaga.	1
¶Pelapa. Cato.	2
¶Peolaquega. Cayo.	3
¶Calatel la. Taa. l. tapa.	4
¶Pel loo. Caayo. l. goayo.	5
¶Qualapija. xopa.	6
¶Pillaa. Caache.	7
¶Lache xono.	8
¶Pelannaa. Caa. l. gaa.	9
¶Neloo. Chij.	10
¶Nixoo. Chijbitobi.	11
¶Piñopa. Chijbitopa.	12
¶Pizaape. Chijño.	13

EL QVARTO COCH.

¶Quialao. Chaga.	1
¶Pichijlla. Cato. l. topa.	2
¶Peolao. Cayo.	3
¶Laala. Tapa. l. taa.	4
¶Peolaoche. Caayo. l. gaayo.	5
¶Qualaze. Xopa.	6
¶Pillalaana. Caache.	7
¶Nichina. Xono.	8
¶Peolapa. Caa. l. gaa.	9
¶Pillaniça. chij.	10
¶Netel lachijbitobi.	11
¶peñeloo. Chijbitopa.	12
¶pisopija. Chijño.	13

EL QVINTO COCH.

¶Quiaguij. Chaga.	1
-------------------	---

¶pelache. Cato. l. topa.	2
¶pelaana. Cayo.	3
¶Calaloo. Taa. l. tapa.	4
¶pexoo. Caayo. l. gaayo.	5
¶Qualopa. Xopa.	6
¶pil lapa. Caache.	7
¶Neloo. Xono.	8
¶pichijlla. Caa. l. gaa.	9
¶pillaa. Chij.	10
¶Laala. Chijbitobi.	11
¶Pimjchi. Chijbitopa.	12
¶Picici. Chijño.	13

SIGVENSE LOS SESSENTA DIAS
del segundo Cocijo, quialana.

¶Quelana. Chaga.	1
¶Pechina. Cato. l. topa.	2
¶pelapa. Cayo.	3
¶Calequeça. Taa. l. tapa.	4
¶petel. la. Caayo. l. gaayo.	5
¶Qualoo. Xopa.	6
¶pillapija. Caache.	7
¶Nelaa. xono.	8
¶pillache. Caa. l. gaa.	9
¶pillannaa. Chij.	10
¶Neloo. Chijbitobi.	11
¶piñaxoo. Chijbitopa.	12
¶pizopa. Chijño.	13

EL SEGUNDO COCH.

¶Quegappe. Chaga.	6
¶peoloo. Cato. l. topa.	1
¶peochijlla. Cayo. l. chona.	2
¶Calaa. Taa. l. tapa.	3
¶pelaala. Caayo. l. gaayo.	4
¶Qualeache., xopa.	5

¶pillazi. Caache.	7
¶Nolaana. xono.	8
¶pichina. Caa. l. gaa.	9
¶Qualapa. Chij.	10
¶Pillanica. Chijpitobi.	11
¶piñitela. Chijbitopa.	12
¶peceloo. Chijño,	13

EL TERCERO COCH.

¶Quicuija. Chaga.	1
¶Pelaa. Cato. l. topa.	2
¶pel lache. Cayo. l. chona.	3
¶Calannaa. Taa. l. tapa.	4
¶Pel loo. Caayo. l. gaayo.	5
¶Qualaxoo. xopa.	6
¶pilopa. Caache.	7
¶Lape. xono.	8
¶pel loo. Caa. l. gaa.	9
¶pillachilla. chij.	10
¶Laa. Chijbitobi.	11
¶piñela. Chijbitopa.	12
¶piciquichi. Chijño,	13

EL QVARTO COCH.

¶Quiacee. Chaga.	1
¶Palalannaa. Cato, l. topa.	2
¶Peechina. Cayo.	3
¶Cala lapa. Taa. l. tapa.	4
¶Pelaqueça. Caayo.	5
¶Coatel la. xopa.	6
¶Pillaloo. Caache.	7
¶Calapija. xono.	8
¶Qualaa. Caa. l. gaa.	9
¶Pillaache. Chij.	10
¶Piñannaa. Chijbitobi.	11
¶Piñaloo. Chijbitopa.	12

¶Picti.oo. Chijño. 13

EL QVINTO COCII.

¶Quiegopaa. Chaga.	1
¶Peolape. Cato. l. topa.	2
¶Caloo Cayo l. chona.	3
¶Calachilla. Taa. l. tapa.	4
¶Pel laa. Caayo. l. gaayo.	5
¶Qualaala. xopa.	6
¶Pillachi. Caache.	7
¶Calacij. xono.	8
¶Pillalana. Caa. l. gaa.	9
¶Pillachina. Chij.	10
¶Calalapa. Chijbitobi.	11
¶Piñaqueça. Chijbitopa.	12
¶Picitel la. Chijño.	13

SIGVENSE LOS SESENTA Y CINCO DIAS
del Cocijo quiagoloo.

¶Quiagoloo. Chaga.	1
¶Peolapija. Cato.	2
¶Peolaa. Cayo.	3
¶Lache. Taa. l. tapa.	4
¶Qua lanna. Caayo. l. gaayo.	5
¶Pillalao. xopa.	6
¶Nixoo. Caache.	7
¶Neloppa. xono.	8
¶Pelape. Caa. l. gaa.	9
¶Pillaloo. Chij.	10
¶Nichilla. Chijbitobi.	11
¶pinnij. Chijbitopa.	12
¶pizeela. Chijño.	13

EL SEGVNDQ COCII.

¶Quiagueche chaga. 1

ANTIGVO.

209

¶ Pazeo Cato. l. topa.	2
¶ Peolana. Cayo. l. chona.	3
¶ Calachina. Taa. l. tapa.	4
¶ pelapa. Caayo. l. gaayo.	5
¶ Qualaniça. xopa.	6
¶ Pillatela. Caache.	7
¶ Neloo. xono.	8
¶ pelapija. Caa. l. gaa.	9
¶ Pillaa. Chij.	10
¶ pillaache. Chijbitobi.	11
¶ piñona. Chijbicato. l. topá.	12
¶ peceloo. Chijño.	13

EL TERCERO COCH.

¶ Quiaxoo. Chaga. l. tobl.	1
¶ pel opa. Cato. l. topa.	2
¶ peolape. Cayo. l. chona.	3
¶ Caloo. Tapa. l. taa.	4
¶ Pechijlla. Caayo. l. gaayo.	5
¶ Pillaa. xopa.	6
¶ Pillaala. Caache.	7
¶ Nalacho. xopa.	8
¶ Pecee. caa. l. gaa.	9
¶ Pillalana. Chij.	10
¶ pillachina. Chijbitobi.	11
¶ Calalaba. Chijbitopa.	12
¶ pinipueça. Chijño.	13

EL QVARTO COCH.

¶ Quiatel la. Chaga.	1
¶ peolaa. Cato.	2
¶ peolapija. Cayo. l. chona.	3
¶ Calaa. Taa. l. tapa.	4
¶ Pelaache. Caayo. l. gaayo.	5
¶ Qualannaa. xo pa.	6
¶ Pillaloo. Caache.	7

¶Nixoo. xono.	8
¶Peloppa. Caa. l. gaa.	9
¶Lappe. Chij.	10
¶Piñoloo. Chijbitobi.	11
¶Piñochijlla. Chijbitopa.	12
¶Quiciguj. Chijño.	13

EL QVINTO COCII.

¶Quiaguela. Chaga. l. tobi.	1
¶Pelachi. Cato. l. topa.	2
¶peozij. Cayo. l. chona.	3
¶Calalana. Taa. l. tapa.	4
¶Pechina. Caayo. l. gaayo.	5
¶Qualapa. Xopa.	6
¶Piniqueça. Caache.	7
¶Netel la, Xono.	8
¶Pel loo. Caa.	9
¶Pillapija. Chij.	10
¶Nel laa. Chijbitobi.	11
¶Peceche. Chijbitopa.	12
¶Pecennaa. Chijño.	13

SIGVESE EL QVARTO

Cocijo principal. a. quia-
guilloo.

¶Quiaguilloo. Chaga. l. tobi.	1
¶Pexoo. Cato. l. topa.	2
¶Pelopa. Cayo. l. chona.	3
¶Lappe. Taa. l. tapa.	4
¶Pel loo. Caayo. l. gaayo.	5
¶Quachijlla. Xopa.	6
¶Pillaa. Caache.	7
¶Nelala. xono.	8
¶Qualachi. Caa. l. gaa.	9
¶Pillazee. Chij.	10
¶Nalaana. Chijbitobi.	11

ANTIGVO.

211

¶ Piño chijña. Chijbitopa.	12
¶ Pecelaba. Chijño.	13

EL SEGVNDO COCH.

¶ Quia niça. Chaga.	1
¶ Petel la. Cato.	2
¶ Peoloo. Cayo.	3
¶ Calapija. Taa. l. tapa.	4
¶ Pel laa. Caayo. l. gaayo.	5
¶ Qualache. Xopa.	6
¶ Pillana. Caache.	7
¶ Neloo. Xono.	8
¶ Pelaxoo. Caa.	9
¶ Pillopa. Chij.	10
¶ Lappe. Chijbitobi.	11
¶ Piñoloo. Chijbitopa.	12
¶ Pecechijlla. Chijño.	13

EL TERCERO COCH.

¶ Quiaguuj. Chaga.	1
¶ Pelaala. Cato.	2
¶ Pillache. Cayo.	3
¶ Calacij. Taa. l. tapa.	4
¶ Pelana. Caayo.	5
¶ Qualachina. Xopa.	6
¶ Pillalapa. Caache.	7
¶ Calequeça. xono.	8
¶ Coatela. Caa. l. gaa.	9
¶ Pillalo. Chij.	10
¶ Calapija. Chijbitobi.	11
¶ Piniç. Chijbitopa.	12
¶ Piniçhe. Chijño.	13

EL QVARTO COCH.

¶ Quia quifaa. Chaga.	1
-----------------------	---

¶ Peoloo. Cato.	2
¶ Peolaxoo. Cayo.	3
¶ Calopa. Taa. l. tapa.	4
¶ Pelappe. Caayo.	5
¶ Pillalao. Xopa.	6
¶ Nichilla. Caache.	7
¶ Laa. Xono.	8
¶ Peolaala, Caa. l. gaa.	9
¶ Pillachi. Chij.	10
¶ Calazije. Chijbitobi.	11
¶ Piñolana. Chijbitopa.	12
¶ Pecehijna. Chijño.	13

EL QVINTO COCH.

¶ Quielapa. Chaga.	1
¶ Pelaqueça. Cato.	2
¶ Calatel la. Caya.	3
¶ Pel loo. Taa. l. tapa.	4
¶ Pelapija. Caayo.	5
¶ Pillaa. xopa.	6
¶ Pillaache. Caache.	7
¶ Pifonaa. xono.	8
¶ Peloo. Caa.	9
¶ Pillaxoo. Chij.	10
¶ Loppa Chibitobi.	11
¶ Piñappe. Chijbitopa.	12
¶ Quicilloo. Chijño.	13

¶ Conforme a los nombres sobredichos se llamanan los que naciañ, cada vno del nombre del dia. Y contañase el dia del medio dia, hasta otro medio dia.

NOTABLE.

¶ Tenian tambien otros nombres, conforme a el orden como naciañ. s. Primero, segundo, y tercero. &c. Desta manera.

¶ Al primero varon llamauan. Yobi vel piyobi. vel-yopi.

¶ A el segundo llamauan. Tini. l. teni.

¶ A el tercero. Tixi. l. texi.

¶ A el quarto. Payo. l. xayo.

¶ A el quinto. Yopiye.

¶ A el sexto. Teyye.

¶ A el septimo. Texiye. Y si nacia[n] mas boluan a contar, començando del primero. Y postponiendo siempre este. ye.

A LAS HIJAS LLAMA

uan desta manera:

¶ A la primera. Zaa.

¶ A la segunda. Xoñi.

¶ A la tercera. Niyo.

¶ A la quarta. Laxi.

¶ A la quinta. Zee.

¶ A la sexta. Zayee.

¶ Y si mas ay toman de los cinco nombres primeros, y postponenles esta sillaba. ye.

¶ Y tambien las quantan como los hijos. s. Yobi, tini. &c.

QVENTA PARA LOS DEDOS

de las manos y pies, a los
quales tambien ponen
sus nombres como
los de los
hijos.

Primera[m]ente al primero de la mano derecha, que nosotros llamamos p[ole]x. Llaman, yobi.

¶ Al segundo. s. al index. Llaman, tini.

¶ Al tercero de en medio llaman Texi.

¶ Al quarto. Payo.

¶ Al quinto chiquito. Yee.

¶ Y tem al primero de la mano yzquierda llaman: Yobijye.

¶ Al segundo. Teija

¶ Al tercero. Texije.

¶ Al quarto. Xayoyye.

¶ Al quinto. Pijye.

¶ Y a los dedos de los pies, llaman por los mismos nombres.

NOTABLE.

¶ Siguese algunas cosas de notar, que tenían estos yndios. Y primero de los agujeros y algunos ritos.

TEnian estos Zapotecas muchas cosas por agujeros, a las quales si encontraban o venian a sus casas o junto a ellas, se tenían por agorados dellas.

¶ El primero y mas principal era la culebra, que se llama pel la, Y como ay muchas maneras dellas de la manera que era ella assi era el agujero, esto deslindaua el Sortilegio.

¶ El buho que llama. tama l. tama xihui.

¶ Ytem otro animal que el Mexicano llama, tecolotl y estos pequia, l. piquia, es aue.

¶ Ytem harda, o tuça que llaman, pechijca. l. pichijca l. pepaa.

¶ Paxaro que canta en el monte que le llaman cuega.

¶ Alacran a quien llaman. nioxobi.

¶ Otro como alacran chiquito que llaman. pegootao.

¶ Quando estan algunos hablando y parece algun animalejo destos entre ellos, dizen que es mensajero del diablo y viene a ver lo que hablan o hazen.

¶ Yten otro assi mayostillo que llaman, pegoorilla l. manixilla.

¶ Ytem vn paxaro que llaman huijya, que quando canta dizque dize huija. huija, y es agujero de los caminantes.

¶ Ytem vn paxaro de plumas ricas que el Mexicano llama queçaltotol. Este era aguero de señoras.

¶ Ytem vnos como hilos de telas de arañas que ouelgan al sol o a do hiere el sol que se crían allí, esto era grande aguero quando se enredaban con ellos.

¶ Ytem las encruzijadas de los caminos que llaman nezaquetaa. l. nezaquitaa. Eran lugar de agueros, porque dizque allí estauan animales y cosas malas y auian miedo.

¶ Grande aguero era quando estando en su casa oyan ruydo fuera, o otro sonido y no hallauan quien le bazia, o les zumbaua el oydo, porque dezian entonces que venia el, pitao Y sacrificauan algo.

¶ Si alguna aue o animal de los que tenían por agueros veyan sobre algun grande arbol, dezian que aquel aguero señalaua algun señor o persona principal. Y si el arbol estaua junto a casa de algun maceguatl o hombre pupular. Dezian que aquel aguero venia a desir lo que auia de subceder a aquel dueño de la casa.

¶ Si era agorado el dia en que auia nacido o vn dia o dos antes o despues, era muy fuerte aguero y muy cierto. Y el mayor era en el mesmo dia.

¶ Si se eclipsaua la Luna dezian que auian de morir señoras y principales

¶ Si se eclipsaua el sol dezian que se acabaua el mundo. Y que el sol pedia guerra y vnos a otros se matauan el que primero podia.

¶ Ytem dezian y creyan que los enanos eran hechos por mandado del sol, y que entonces como cosa muy los pedia. Y asi qualquiera que hallaua algun enano o enanos o hombres chiquitillos, o le tenían en su casa le mataua y sacrificaua y ellos se escondian porque no los matassen, Por manera que pocos se escapauan.

¶ Si estando la muger preñada, el padre de la criatura llenaua carga a cuestras, o yerua, cañas, cal, o otras cosas assi, o algun hombre muerto, o le apotauan, o padecia otro trabajo assi. Dezian que redun-

dauan en la criatura, y que ella luego mouia, y esto muchos avn lo tienen oy, porque creyan que lo que el padre passaua, lo passaua tambien el hijo en el vientre.

¶ Si la muger preñada saltaua algun arroyuelo o reguera, disque mouia. Y lo mismo si veyá algun muerto. Y por esto en comun tenian boluerse de espaldas y cubrir el rostro a el que se estaua muriendo por no le ver.

¶ Quando la parida auia de entrar en el Tamaascal a acabarse de mundificar con los sudores, primero hazian dentro ciertas ceremonias. Como quemar Yncienso, y derramar de su vino, y encender candelas despues que las vsan. &c.

¶ Quando alguno era agorado, y venia al sortilego que le declarase el aguero, y mandase lo que haria, mandanale matar vn perrillo o Codorniz, o cosa assi, y que lo soterrasse en la senda que venia para casa, como para atajar el camino por donde auia de venir el mal. Y otras cosas assi le mandana hazer. Y si el aguero era sin esperança de remedio muy malo y cierto. No queria paga porello el Sortilego. Como siempre lleuauan por los demas.

PARA SORTEAR LOS CASAMIENTOS,
hacian lo siguiente los Sortilegos.

Queria Gonçalo casarse con doña Vrruca. Y primero que la pidiesse por muger sabia como se llamaua, y entonces yua al Sortilego colanij, y desiale yo me llamo Gonçalo, y tal muger se llama vrruca, podreme casar con ella. Entonces el Sortilego tonana tantas hauas de las que para este officio tenian como era la suma de los nombres de ambos, segun la cuenta que ellos tenian como queda dicho atras, y juntaualas y contaualas, de dos en dos, y si sobraua alguna era señal que auian de tener vn hijo varon. Y si juntandolas otra vez y tornandolas a contar de tres

en tres sobraua toda via alguna, era bueno y señal de hijo, y si tornandolas a contar de quatro en quatro sobrauan algunos todos eran hijos o hijas, y assi las contauan de diuersas maneras hasta cinco veces, y no sobrando algunas era malo y no se casauan porque disque no auian de tener hijos porque toda su pretension en los casamientos eran los hijos. Ytem si no sobraua alguna hasta la ultima vez era señal que hasta la vejez no auian de tener hijos.

POR LAS CAVSAS SIGVIENTES SE
descasauan.

LA primera el vno yerro en el casamiento como quando ella era señora, y el era hombre baxo, y esto acotecia quando de lexos la embiauan a pedir. ¶ Lo segundo quando no tenían hijos, y esto era la causa principal.

¶ Lo tercero quando no conformauan en los nombres, porque para Rodrigo auia de ser Sancha, y para Gonçalo Vrraca.

¶ Lo quarto quando alguno dellos era muy perezoso en buscar lo que habian menester. En especial ella.

¶ Lo quinto quando alguno dellos era tan brauo que siempre refian.

¶ Lo sexto quando el hembre vsaua mucho en demasia con la muger como bestia, ella no consentia.

¶ Lo septimo quando ella era adultera y alguna vez tambien quando lo era el.

¶ Lo octauo quando el pedia una muger y la tenia algun tiempo y no le quadraua, dexauala y tomaua otra, esto no era muy comun.

¶ Donde de lo dicho se infiere que no tenían estos yndios matrimonio. Y assi el maestro Victoria oydas estas relaciones dise en el quarto, videtur inter istos barbaros nullum fuisse matrimonium.

¶ Con lo dicho hemos dado fin a lo que por agora nos parece que aia que dezir en este arte. Y entiendo que basta para estos nuestros tiempos. Si adelante se descubrieren algunas otras cosas mas subtiles y ingeniosas para dezir y escreuir. La puerta queda abierta para aquel a quien Dios se lo diere que lo ponga en perfection valete.

LAVS DEO.

SIGVENSE LAS PARTES Y LUGARES

errados que ay en este Arte.

¶Fol. 10. pag. 1. li. 15. A do dize proporsion, lee preposicion.

¶Fol. 11. pa. 1. li. 2. a do dize, tiebijgoa, lee, tichijgoa.

¶Fo. 12. pa. 1. li. 1. a do dize mas mas, quita el vn mas. Ytem li. 22. a do dize hnatopati, lee, huatopati.

¶Fo. 13. pa. 1. li. 15. ado dize yacarobi, lee, yacatobi.

¶Fo. 14. pa. 1. li. 4. ado dize itane, lee, tiene.

¶Fo. 20. pa. 1. li. 4. ado dize comen, lee comenzar.

¶Fo. 25. pa. 1. li. 4. ado dize ex adjunctis, añade alli, o tambien en el protraher o acortar de la boz, en la pronunclacion.

¶Fo. 26: pa. 1. li. 10. ado dize delos, ta, lee, delos de, ta Ytem li. 18. ado dize teyago, lee teyego.

¶Fo. 30. pa. 1. li. 18. ado dize coçolao, lee, coçolao.

¶Fo. 33. pa. 1. li. 23. ado dize nali, lee, nalij.

¶Fo. 34. pa. 2. li. 13. ado dize tacanagati, lee, tacanagatia. Ytem, li. 27. ado dize atribuye, lee, atribuyr.

¶Fo. 40. pa. 2. li. 23. ado dize ticoo, no se deuisa bien.

¶Fo. 42. pa. 2. li. 10. ado dize yacanannaatia. lee, yacanannaati.

¶Fo. 45. pa. 1. li. 2. ado dize titoxoloñeena, lee. 1. ti toxoloñeena.

¶Fo. 47. pa. 2. li. 11. ado dize yennachij, lee, yannachij.

¶Fo. 48. pa. 2 li. 13. ado dize lahaa, no se deuisa bien.

¶Fo. 55. pa. 2. li. 1. ado dize yasay, lee. assí. Ytem. li. 16 ado dize huayagolo, lee huayagoa.

¶ Fo. 56. pa. 1. li. 23. ado dize postpuesta, la, p. no se deuisa.

¶ Fo. 57 pa. 1. li. 14. ado dize por esta, lee, por estar.

¶ Fo. 58. pa. 2. li. 26. ado dize paatij, lee, haasij.

¶ Fo. 59. pa. 1. li. 11. ado dize reconozco, lee, conosco.

¶ Fo. 61. pa. 1. li. 24. ado dize tardesito mas, añade o tardesito menos tarde.

¶ Fo. 67. pa. 2. li. 15. ado dize cifferencia, lee diferencia.

¶ Fo. 70. pa. 1. li. 6. ado dize verboa, lee verbos.

¶ Fo. 72. pa. 2. li. 15. ado dize niaca, añade, vide los demas plusquamperfectos.

¶ Fo. 79. pa. 2. li. 3. ado dize huayagoto, lee, huayagocato.

¶ Fo. 81. pa. 2. li. 19. ado dize auer camido, lee auer comido. Ytem li. 23. ado dize optotiuo, lee, optatiuo.

¶ Fo. 82. pa. 2. li. 25. ado dize aunqnn, lee, aunque.

¶ Fo. 84. pa. 1. li. 16. ado dize preteriuo, lee, preterito.

¶ Fo. 87. pa. 2. li. 1. ado dize zelequeagoa, añade. l. zelequetagoa, y por sincopa, zeletagoa.

¶ Fo. 89. pa. 2, li. 22. ado dize tebelaniquibi cacalalato, lee, tebelaniquibi cicalalato.

¶ Fo. 93. pa. 1. li. 9. ado dize tono, lee tona.

¶ Fo. 111. pa. 2. li. 11. ado dize nicoto, lee, nicoto.

¶ Fo. 113. pa. 2. li. 16. ado dize huyoxo, lee huayoxo. (*)

(*) Corresponden estas erratas, por su orden, con las páginas siguientes de la presente edición:

26.—28.—29.—30.—31.—32.—41.—49.—50.—50.—57.—61.
63.—64.—73.—76.—80.—84.—85.—99.—99.—100.—102.—
104.—105.—109.—120.—123.—127.—140.—144.—144.—148.
—149.—154.—159.—165.—195.—199.

FINIS.

A GLORIA Y HONRA DE DIOS

nuestro Señor, y de la gloriosa virgen sancta

Maria su bendita madre, se acabo de

Imprimir este Arte Zapoteca, a

ocho dias del mes de Agosto.

En Mexico, en casa de

Pedro Balli Año de

1378.

ADDENDA

NÚMERO 2.

Concluida la impresion de este *Arte* pudimos consultar y tomar de la obrita *Apuntes para un Catálogo de Escritores en Lenguas indígenas de América*. Por *Joaquín García Icazbalceta*. (México 1886), lo que á continuacion se lee.

PÁGINA 119.

139. PACHECO.—Doctrina Christiana traducida de la lengua Castellana en lengua Zapoteca Nexitza, por el Licenciado Don Francisco Pacheco de Sylva, Cura Beneficiado por su Magestad, del Partido de Yahee y Taneche.

En 8º, falta de la portada: el título lo he formado recogiendo los datos esparcidos en las aprobaciones y licencias. Las últimas son de Mayo de 1687, en cuyo año debió imprimirse en México el libro. En el ejemplar que tengo á la vista solo quedan 27 fojas preliminares y las fojas 1 á 135, faltando las del fin. Es una traduccion del P. Ripalda. (R.)

PÁGINA 137.

166. VOCABULARIO.—Vocabulario de la lengua Castellana (*sic*) y zapoteca nexitza.

Se acabó á 16 de noviembre 1696 Años.

MS. en 4º. La portada y 99 págs. numeradas. (R.)

PAGINAS 144 y 145.

173. Arte Zaapoteca, Confessonario, Administracion de los Santos Sacramentos, y otras Curiosidades, que en el se contienen. Pertenciente al Mui R. P. Juan Francisco Torralba, Religioso Presbitero del Sagrado Orden de Predicadores, de

la Provincia de Sn. Ypolito Martir, de la Ciudad de Oaxaca. A. M. D. G. Sacado de su original en esta Cabeza. de Ocotlan año de 1880. MS. en 4º, de 148 fojas. Contiene: Arte, fojas 1 á 48. Cuentas, términos de la edad, miembros del cuerpo, parentescos, 49 á 60. Para la administracion de los sacramentos, 60 á 66. Confesonario, 66 á 85. Sigüense algunas conversaciones comunes en lengua Zaapoteca del Valle, 85 á 99. Sigüense ahora algunos nombres y verbos, de los quales los mas se hallan en el Arte; Confesonario y Doctrina. Xpiana, 100 á 146. Confesonario Zaapoteco, segun se habla en Santa Maria Petapa, 147 y 148. (R.)



ERRATAS.

Página.	Línea	Dice.	Debe decir.
XI.	10ª	bibliografía.	bibliografía.
XI.	14ª	facsimiliar.	facsimilaria.
LXXVIII.	21ª	Zapteco.	Zapoteca.
LXXIX.	11ª	Jxtepxi.	Ixtepezi.
17.	2ª	ptimer.	primer.
93.	15ª	postposela.	postponesele,
102.	5ª	L II	LII.
196.	8ª	dezlr.	dezir.

En la página IX, Nota, dice:

Hay otra edición de esta obra hecha el año 1867, pero no hace mención de Córdoba. Esto es inexacto no hay tal edición.



